

**GABINET STOMATOLOGICZNY**
Szwedzka 37, tel. 22 818-07-91

- bezbolesne leczenie
- nowoczesna protetyka
- protezy natychmiastowe

czynne 9-20
sobota 9-14**UWAGA!** promocyjna cena
koron porcelanowych
na metalu i cyrkonie

Bliny na Oszmiańskiej

„Dlaczego warto mówić po rosyjsku” - panel pod takim tytułem zorganizowało XIII Liceum Ogólnokształcące z Oddziałami Dwujęzycznymi im. Leopolda Lisa-Kuli przy ul. Oszmiańskiej 23/25. Właśnie w tej szkole, z inicjatywy dyrektorki Jolanty Sieradz-Starodąb i nauczycielki języka rosyjskiego Olimpi Gnatowskiej-Kobylińskiej, dwa lata temu otwarta została pierwsza w Polsce dwujęzyczna klasa z językiem rosyjskim.

Na panelowe spotkanie przybyli: Valery Szwiec – radca Ambasady Federacji Ro-

syjskiej w Polsce, Alexander Grigoriew – attache ds. nauki i techniki Ambasady, Alexander Potiomkin - dyrektor ds. nauki Rosyjskiego Centrum Nauki i Kultury przy Ambasadzie, Olga Siergienko i Siergiej Kalionow – zastępcy dyrektora Szkoły Rosyjskiej przy Ambasadzie, Galina Konołowa – nauczycielka języka rosyjskiego w tej szkole oraz grupa uczniów.

dokończenie na str. 2

Burmistrz Dzielnicy Białoleka m.st. Warszawy

Jacek Kaznowski

wraz Radą i Zarządem,

Proboszcz Parafii**Ks. Dziekan Jan Józefczyk,****Wydział Kultury**

zapraszają mieszkańców

14 marca o godz. 19.00**na Koncert Pasyjny****Państwowego Zespołu Ludowego Pieśni i Tańca****MAZOWSZE****im. Tadeusza Sygietyńskiego****do Kościoła św. Franciszka z Asyżu**
przy ul. Strumykowej 25.

Dla odrzuconych i cierpiących

26 lutego Zakład Opiekuńczo - Lecznicy przy Mehoffera 72/74 otrzymał imię Sue Ryder, Angielki, twórczyni Sue Ryder Foundation, wielkiej przyjaciółki Polski i Polaków.

Uroczystość zgromadziła wielu znamienitych gości z kraju i zagranicy.

Przypomnijmy pokrótce historię placówki przy Mehoffera 72/74. Zmienne koleje losu sprawiły, że mieściły się tu szkoła powszechna (1914-1922), ośrodek „Przystań” (1922 – 1927) prowadzony przez Towarzystwo Opieki nad Kobietami, dom opieki dla kobiet zaniebanych moralnie prowadzony od 1927 do 1945 przez siostry Samarytanki. W czasie II wojny światowej ukrywał się tu Leon Schiller - wybitny polski reżyser, dyrektor licznych teatrów, nauczyciel akademicki. Po wojnie przy Mehoffera znalazł swoje miejsce Państwowy Dom Specjalny dla Przewlekłe Chorych i biblioteka, a od 1960 roku Państwowy Dom Pomocy Społecznej dla Dorosłych Nr 5 Ministerstwa Pracy i Opieki Społecznej.

Rozkwit placówki stał się możliwy dzięki Susan Ryder. Tuż przed zakończeniem II wojny światowej pracowała w Warszawie jako pielęgniarka. Zetknęła się wówczas ze wspaniałymi, pełnymi poświęcenia ludźmi i z ofiarami wojny. I o tych ludziach nie mogła już zapo-

mnieć. Odrzuceni i cierpiący byli wyzwaniem jej życia. W 1953 roku założyła Sue Ryder Foundation, która - wedle jej zamierzenia - miała się stać żywym pomnikiem ofiar wojny. Fundacja zajęła się wznoszeniem tzw. Domów Sue Ryder - szpitali, hospicjów, domów opieki, które budowano na całym świecie - w Polsce powstało ich 30. Jednym z takich domów w Warszawie był właśnie Dom Pomocy Społecznej nr 5. Fundacja całkowicie sponzorowała budowę i wyposażenie dwóch nowych pawilonów dla ponad stu pensjonariuszy. Na wzór tych pawilonów, z funduszy Ministerstwa Zdrowia i Opieki Społecznej, powstały w latach 60. ubiegłego wieku, trzeci pawilon i dwupiętrowy budynek szpitalny z zapleczem, gdzie na trzech oddziałach przebywali najczęściej chorzy pacjenci. W 1998 placówka przekształciła się w Zakład Opiekuńczo - Lecznicy Samodzielny Publiczny Zakład Opieki Zdrowotnej.

Mimo zmiennych kolei losu, głównym przeznaczeniem placówki zawsze była opieka nad ludźmi chorymi i w podeszłym wieku, a Sue Ryder aktywnie uczestniczyła w jej działalności, aż do swojej śmierci w

2000. Co roku odwiedzała ośrodek, interesowała się losem pensjonariuszy. Dla niej równie ważne jak leczenie było zapewnienie pacjentom maksymalnego komfortu życia.

dokończenie na str. 2

Zbadaj słuch

Wszystkie osoby mające trudności ze słyszeniem mogą bezpłatnie zbadać słuch i zasięgnąć fachowej porady audioprotetyka w gabinecie firmy Fonikon, który mieści się vis a vis Szpitala Bródnowskiego przy ulicy Kondratowicza 37, nr tel. 22 353 06 20.

Fonikon jest laureatem wyróżnienia Firma Godna Zaufania 2008. Proponuje szeroki wybór nowoczesnych aparatów słuchowych i akcesoriów firmy Oticon, która od ponad 100 lat służy pomocą osobom słabosłyszącym. Zapraszamy!

Z tym ogłoszeniem badanie słuchu gratis i 5% rabatu na aparat słuchowy!

STOMATOLOGIA RODZINNA

◆ **Stomatologia estetyczna**
 ◆ **Protetyka** ◆ **Chirurgia** ◆ **RTG**

BIAŁA SOBOTA - 13 marca
Lecznica DEMETER, ul. Potocka 14
w godz. 9.00-13.00, tel. 22 833-43-43

- **BEZPŁATNE** przeglądy stomatologiczne i pełny instruktaż jamy ustnej
- **konsultacje dietetyczne**
- **i pomiar tkanki tłuszczowej - GRATIS**

ul. Białostocka 7, tel. 22 619-81-94
ul. Targowa 2, tel. 22 618-40-50
www.demeter.com.pl



Nowe życie
starego szpitala

4 lata, 66 mln złotych, 2 dyrektorów i wiele nerwów – tyle kosztowała budowa od dawna planowanego pawilonu A2 w Szpitalu Praskim. Jest on milowym krokiem w rozwoju tego 220-letniego szpitala. Pozwoli mu bezszersze przeżycie się w XXI wiek, pod wieloma względami stanie się najnowocześniejszym w Warszawie.

Pisaliśmy o perturbacjach związanych z budową pawilonu. Odwoływani dyrektorzy, zarzuty niedopatrzenia, nieporozumienia co do płatności – do tej pory jest w sądzie sprawa przeciwko miastu o prawie 3,7 mln, które szpital musiał zapłacić wykonawcy, biorąc kredyt. Ale się udało: za mniej więcej dwa miesiące, pod koniec kwietnia-na początku maja prace budowlane i wykończeniowe zostaną zakończone, a pierwsi pacjenci trafią tu na przełomie października i listopada.

dokończenie na str. 12

801 022 357

TelefonBudowlany.pl

WATERMAY I USŁUGI Z CIEPŁY POLSKI

PROFESJONALNE EKIPY

REMONTOWO-BUDOWLANE

PROJEKTY:

- BUDOWLANE

- WNETRZ

- PRZYŁĄCZY

NADZÓR BUDOWLANY

EKSPERTYZY I OPINIE

TECHNICZNE



GOTOWE MIESZKANIA
 ceny mieszkań 5500-7000 zł/m²

OSIEDLE OLIWSKA II ETAP

Investycja „Osiedle Oliwska” położona na warszawskim Targówku. Przy skrzyżowaniu ulic Oliwskiej i Pożarowej.

Szczegółowych informacji udziela Biuro Sprzedaży:

tel./fax. 022 474-58-08; tel. kom. 609-374-981, 605-891-220

www.prk7nieruchomości.com.pl; e-mail: biurosprzedaży@prk7.com.pl**PRK7**
NIERUCHOMOŚCI Sp. z o.o.

Program opieki nad zabytkami

Tylko do 5 marca będzie konsultowany Program opieki nad zabytkami, przygotowany przez Biuro Stołecznego Konserwatora Zabytków. Ma on obowiązywać w latach 2010-2013, ale niektóre zadania rozpisano w nim aż do roku 2020. Po dwóch latach ma nastąpić weryfikacja realizacji projektów i osiągniętych celów strategicznych, a są nimi: włączenie mieszkańców Warszawy do opieki nad zabytkami i podnoszenie ich świadomości, tworzenie trwałych warunków do poprawy stanu zachowania dziedzictwa, eksponowanie i wykorzystanie walorów zabytkowych do budowania tożsamości i dumy mieszkańców, wykorzystywanie i udostępnianie zabytków na cele społeczne, w tym kulturalne i edukacyjne dla mieszkańców i turystów.

Ważne jest rozróżnienie pomiędzy ochroną zabytków a opieką nad nimi. Ochroną zajmuje się urząd konserwatora, opieka należy do właściciela obiektu i społeczników wrażliwych na wartości zabytkowej architektury. Dlatego w projekcie duży nacisk położono na aktywizację samych warszawiaków, poprzez zajęcia plenerowe, debaty, szkolenia, wydawnictwa informacyjne. Program zakłada też zwiększenie liczby tzw. społecznych opiekunów zabytków. Na razie jest ich dopiero kilku, ale ta liczba może się szybko zwiększyć o osoby, które w ostatnim czasie ukończyły kurs prowadzony przez Stowarzyszenie Creo z Pragi Południe i zdały stosowny egzamin. Przewidziane są kolejne tego rodzaju szkolenia.

Nie zapomniano także o projektach lokalnych, wpisujących się w przyjęte priorytety. I tak, np. na Targówku ma zostać utworzony Warszawski Park Archeologiczny – Grodzisko na Bródnie, a na Białołęce przewidziano odrestaurowanie i konserwację kapliczek dla potrzeb turystycznych i edukacyjnych.

Realizatorami programu, oprócz poszczególnych biur urzędu miasta, mają być organizacje pozarządowe i mieszkańcy stolicy. Dużo zależy będzie od dzielnic, bowiem każda z nich w oparciu o niniejszy program powinna stworzyć rodzaj dzielnicowego programu opieki nad zabytkami, wpisując swoje działania w wyznaczone priorytety. Burmistrzowie dzielnic powinni wskazać osoby od-

powiedzialne za koordynację działań związanych z realizacją dzielnicowego programu opieki nad zabytkami oraz współpracę przy realizacji programów ogólnomiejskich, obejmujących teren danej dzielnicy.

Nie będzie to jednak proste. Już podczas sporządzania założeń programu, konsultowano je najpierw z dzielnicami, napotykając na duży opór przed współpracą. Na pochwałę Biura Stołecznego Konserwatora Zabytków zasłużyły sobie tylko urzędy Białołęki i Ochoty. Jak na osiemnaście stołecznych dzielnic, to raczej symboliczny wynik.

Pierwsze, wstępne jeszcze recenzje projektu Programu opieki nad zabytkami nie są nazbyt entuzjastyczne. Zespół Opiekunów Kulturowego Dziedzictwa Warszawy zwraca uwagę na zbyt wysoki poziom ogólności założeń i celów, pozwalający na ich dowolną interpretację.

Towarzystwo Opieki Nad Zabytkami docenia wysiłek włożony w przygotowanie programu, jednak z jego inicjatywy Komisja Dialogu Społecznego przy Stołecznym Konserwatorze Zabytków, złożona z przedstawicieli organizacji społecznych, podjęła uchwałę o konieczności zorganizowania spotkań konsultacyjnych w poszczególnych dzielnicach jeszcze przed zatwierdzeniem końcowej wersji dokumentu. Pani konserwator Ewa Nekanda-Trepka jest temu przeciwna, ponieważ wydłuży to proces przygotowania programu, ale ostateczna decyzja w tej sprawie jeszcze nie zapadła. Ponieważ od uchwalenia w roku 2003 ustawy nakładającej na miasta obowiązek sporządzania stosownych dokumentów minęło już kilka lat, wydaje się, że warto poświęcić kilka dodatkowych miesięcy, jeśli ma to posłużyć lepszemu jego przygotowaniu.

Najprawdopodobniej słabym punktem Programu opieki nad

zabytkami będzie także zbyt ogólnikowy opis finansowania zawartych w nim projektów. Być może także dlatego Biuro Stołecznego Konserwatora Zabytków zamierza zabiegać o zmianę sposobu finansowania ochrony zabytków w Warszawie, zapewniający stały dopływ odpowiednich środków. Można to osiągnąć przy założeniu, że miasto co roku na ten cel przeznaczałoby zaledwie 0,02 procent swojego budżetu.

Do Programu opieki nad zabytkami można zgłaszać uwagi i wnioski, a także własne projekty wpisujące się w przyjęte priorytety, wraz z określeniem źródła ich finansowania.

Projekt jest dostępny w internecie pod adresem: www.um.warszawa.pl/konsultacjеспoleczne/

Kr.

STOMATOLOGIA

PROMOCJA

- wypełnienia 80-90 zł
 - korony porcelanowe 390 zł
 - zniżki na protezy
 - wybielanie zębów
- ul. Jagiellońska 3
tel. 22 619-99-99
22 818-44-77

poniedziałki, środy, piątki 15-19

SUPERDENTYSTA

Elastyczne protezy nylonowe

NEWS

Nylon w protetyce znalazł zastosowanie w latach 50. W moim gabinecie jest co najmniej od lat sześciu, a w Polsce uchodzi za technologię nową.

Dla pewnych pacjentów proteza nylonowa jest świetnym rozwiązaniem.

Po pierwsze ma wieczystą gwarancję, jeśli chodzi o złamanie lub pęknięcie, bo pod wpływem nadmiernego obciążenia proteza wygina się.

Pacjenci, którzy wymagają przygotowania chirurgicznego przed założeniem innego rodzaju protez, w tym wypadku takiego przygotowania nie wymagają. Nylon dzięki swojej elastyczności może ominąć wypukłości kostne czy inne szczególne anatomiczne, które przeszkadzają w noszeniu protezy tradycyjnej.

Jednak tym, co najbardziej pacjenci sobie cenią w protezach nylonowych - jest brak jakichkolwiek elementów metalowych. Protezy te nie mają klamer. Są cieńsze, lżejsze, nie powodują uczuleń.

Jeśli jesteś zainteresowany(-a) zapraszam do mojego gabinetu. A jeśli chcesz wiedzieć więcej, to zapraszam na moją stronę WWW, najlepszą w Polsce stronę o stomatologii.

Artur Pietrzyk

leczenie, protetyka, chirurgia, ortodoncja, biżuteria rtg i naprawa protez

od poniedziałku do czwartku w godz. 10-12 i 15-18

www.superdentysta.com.pl

22 676-59-56, 608-519-073

Myśliborska 104 (wejście z tyłu budynku apteki)

LABORATORIUM ANALIZ LEKARSKICH
ul. Kondratowicza 37 (naprzeciwko szpitala Bródnowskiego)
NISKIE CENY! Czynne: pn.-pt. 7³⁰-18, sob 8-11 Tel. 22 675 58 85

Stowarzyszenie Taoistycznego
TAI CHI

chińskie ćwiczenia zdrowotne dla początkujących



Ośrodek STTC – ul. Miedziana 11 – piątki 19:15 od 5 III
ul. Bora-Komorowskiego 31 – czwartki 18:15 od 4 III
ul. Miedzyborska 70 – poniedziałki 18:00 od 22 II
ul. Leszczyńska 5 – czwartki 19:00 od 4 III

Zapisy na zajęciach przez pierwsze trzy tygodnie.
Dodatkowe informacje: 664 767 646, www.taichi.pl

Projekt pt. „Łączymy ludzi - szkolenia i staże dla asystentów osób niepełnosprawnych”

Pomagasz innym?

Chcesz podnieść swoje kwalifikacje w zakresie pomocy osobom z niepełnosprawnością?

Zgłoś się do nas! My odpowiemy na Twoje potrzeby!

Fundacja Normalna Przyszłość zaprasza do udziału w bezpłatnych szkoleniach i stażach dla asystentów osób z niepełnosprawnością.

Program szkoleń obejmuje 120 godzin zajęć. Uczestnicy szkolenia uzyskają podstawową wiedzę niezbędną do wykonywania zawodu asystenta osób z niepełnosprawnością.

Zajęcia w kwietniowej i majowej edycji szkoleń dla asystentów osób z niepełnosprawnością odbędą się w następujących terminach:

Edycja kwietniowa 1 – 30 kwietnia 2010 r.

Edycja majowa 4 – 31 maja 2010 r.

Absolwenci szkoleń są zobowiązani do odbycia 30 godzin praktyk w charakterze asystenta osób z niepełnosprawnością.

Projekt jest skierowany do mieszkańców Warszawy.

Szczegółowy harmonogram szkoleń oraz formularz zgłoszeniowy znajdują się na stronie internetowej: www.normalnaprzyszlosc.org

Kontakt: Małgorzata Kryger: 784 061 227, 794 158 705 lub m.kryger@normalnaprzyszlosc.org

Osoby zainteresowane udziałem w kwietniowej edycji szkolenia prosimy o nadsyłanie formularzy zgłoszeniowych na adres:

normalnaprzyszlosc@normalnaprzyszlosc.org lub faxem na nr 22 213 87 46 do dnia 22 marca 2010 r. do godz. 16:00.

Przekazując 1% swojego podatku na rzecz Fundacji Normalna Przyszłość wspierasz osoby z niepełnosprawnością w dążeniu do samodzielności. Nr KRS: 0000197482.



Projekt jest współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego.

Zmiana scenariusza drążenia

Według informacji uzyskanych od Krzysztofa Malawko, rzecznika prasowego Metra Warszawskiego nastąpiła zmiana kolejności drążenia tuneli centralnego odcinka II linii metra za pomocą tarcz TBM. Tarcza 1 ruszy ze wschodniego końca stacji C9 (Rondo Daszyńskiego) do stacji C13 (Powiśle) jako południowy tunel. Tarcza 2 wystartuje ze wschodniego końca stacji C9 (Rondo Daszyńskiego) do stacji C13 (Powiśle) jako północny tunel. Natomiast tarcza 3 rozpocznie drążenie od wschodniego końca stacji C13 (Powiśle) do stacji C15 (Dworzec Wileński) najpierw jako tunel południowy, po czym zostanie ona przetransportowana ponownie w rejon stacji Powiśle, aby drążyć tunel północny do Dworca Wileńskiego.

Wpłyne to na zmianę harmonogramu prac. Najważniejsze wykopy rozpoczną się prawdopodobnie w listopadzie. Jednak wcześniej ruszą prace, których zadaniem będzie przełożenie instalacji podziemnych w taki sposób, aby nie kolidowały z trasą tunelu.

Według mojego rozeznania jedyną pewną decyzją jest to, że przy budowie centralnego odcinka II linii użyte zostaną trzy tarcze TBM. Ostateczny przebieg tych tarcz uzależniony będzie od miejsca wywożenia urobku na powierzchnię. Miejsca te wskaże urząd mia-

sta biorąc pod uwagę możliwość zorganizowania odpowiednich placów budowy oraz minimalizowania niedogodności dla mieszkańców, w tym organizacji ruchu.

Wykonawca kontraktu w kwietniu postawi pawilon, w którym warszawianie będą uzyskiwać informacje dotyczące inwestycji. W funkcjonowaniu pawilonu włączy się stowarzyszenie Społeczny Komitet Budowy Metra. (aro)

**WESELA,
PRZYJĘCIA
OKOLICZNOŚCIOWE
22 811-10-85
608-087-936**

Siedzisz sam w czterech ścianach, bo nie masz możliwości wyjścia z własnego domu?

ZGŁOŚ SIĘ DO NAS

- My odpowiemy na Twoje potrzeby!

Fundacja Normalna Przyszłość oferuje usługi asystenckie dla osób z niepełnosprawnością z terenu Warszawy w ramach projektu „Łączymy ludzi - szkolenia i staże dla asystentów osób niepełnosprawnych”

Usługi będą świadczone w ramach zajęć praktycznych szkolenia asystentów od 1 marca do 31 sierpnia 2010 roku przez 7 dni w tygodniu między godz. 8.00 a 22.00.

Osoby chętne to skorzystania z ww. usług, proszone są o wysyłanie wypełnionego formularza zgłoszeniowego na usługi asystenckie mailowo na adres: m.tajner@normalnaprzyszlosc.org bądź faxem na numer 22 213 87 46 lub zgłaszanie zapotrzebowania na nr tel. 691 110 667.

Formularz zgłoszeniowy na usługi asystenckie oraz więcej informacji na temat świadczonych usług znajduje się na stronie www.normalnaprzyszlosc.org

Przekazując 1% swojego podatku na rzecz Fundacji Normalna Przyszłość wspierasz osoby z niepełnosprawnością w dążeniu do samodzielności. Nr KRS: 0000197482.



Projekt jest współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego.

Hurtownia sztuczy i AGD
KADAR
 Oferujemy:
 - SZTUCZE
 - GARNKI
 - PATELNIE
 - NOŻY
 - NOŻYCE
 - PORCELANE
 - I INNE

03-388 Warszawa
 ul. Wysockiego 26 paw.6
 tel./fax. (022) 614-24-92
 www.sztucce.sklep.pl

Z tą reklamą 5% rabatu na cały asortyment!

IV sesja Rady Dzielnicy Praga Północ

Szewczyk rezygnuje

Zaplanowana na 16 lutego IV sesja północnopraskiej rady dzielnicy w swojej pierwotnej konstrukcji przewidywała tylko przyjęcie uchwały w sprawie zaopiniowania zmian w załączniku Dzielnicy Praga Północ Miasta Stołecznego Warszawy do Uchwały nr LXIX/2173/2009 Rady Miasta Stołecznego Warszawy z 17 grudnia 2009 r. w sprawie budżetu m.st. Warszawy na 2010 rok. Realizując porządek obrad, rada wystąpiła do m.st. Warszawy o zwiększenie wydatków w roku 2010 o:

* kwotę 66 216 zł w związku z koniecznością zabezpieczenia środków na wykonanie projektu budowlano-wykonawczego przebudowy ul. Tarchomskiej i Nieporęckiej;

* kwotę 411 707 zł w związku z koniecznością zabezpieczenia środków finansowych dotyczących prac remontowo-budowlanych w budynkach przy ul. Białostockiej 6 i 8;

* kwotę 1 250 057 zł w związku z koniecznością zabezpieczenia środków finansowych na budowę budynku mieszkalnego wielorodzinnego przy ul. Białostockiej 51;

* kwotę 170 681 zł w związku z koniecznością zabezpieczenia środków finansowych na wymianę stolarki okiennej.

Propozycja zarządu w tej sprawie nie wzbudziła żadnych kontrowersji i została jednogłośnie przyjęta przez radę. Wydawało się, iż jest to zarówno początek, jak i zakończenie obrad, bowiem innych merytorycznych punktów nie było. Nikt też nie sygnalizował takich przychylnych przyjęciu porządku sesji. W tym kontekście wystąpienie radnego Jacka Wachowicza, który odczytał w imieniu radnego Tadeusza Szewczyka list o jego rezygnacji z mandatu radnego, było dużym zaskoczeniem. Rada nie podjęła debaty nad oświadczeniem. Radny Ireneusz Tondera wniósł o zbadanie prawnych aspektów złożonej rezygnacji w kontekście prawomocności mandatu radnego Szewczyka i dalszej realizacji wynikających z tego faktu procedur. Pozostałe punkty porządku obrad, jak wolne wnioski, interpelacje itp. nie wywołały nowych kontrowersji i sesję po 90 minutach obrad zamknięto.

DCH

TEATR „BAJ” zaprasza

REPERTUAR - MARZEC 2010

- 3.03 ŚRODA godz. 10.00 - NA JAGODY
 4.03 CZWARTEK godz. 10.00 - NA JAGODY
 5.03 PIĄTEK godz. 10.00 - INOOK I TAJEMNICA SŁOŃCA
 6.03 SOBOTA godz. 12.00 - INOOK I TAJEMNICA SŁOŃCA
 7.03 NIEDZIELA godz. 12.00 - INOOK I TAJEMNICA SŁOŃCA
 8.03 PONIEDZIAŁEK *****
 9.03 WTOREK godz. 10.00 - INOOK I TAJEMNICA SŁOŃCA
 10.03 ŚRODA godz. 10.00 - DR. DOLITTLE I JEGO ZWIERZĘTA
 11.03 CZWARTEK godz. 10.00 - DR. DOLITTLE I JEGO ZWIERZĘTA
 12.03 PIĄTEK godz. 10.00 - DR. DOLITTLE I JEGO ZWIERZĘTA
 godz. 12.15 - DR. DOLITTLE I JEGO ZWIERZĘTA
 13.03 SOBOTA godz. 12.00 - DR. DOLITTLE I JEGO ZWIERZĘTA
 14.03 NIEDZIELA godz. 12.00 DR. DOLITTLE I JEGO ZWIERZĘTA
 15.03 PONIEDZIAŁEK *****
 16.03 WTOREK godz. 10.00 - DR. DOLITTLE I JEGO ZWIERZĘTA
 godz. 12.15 - DR. DOLITTLE I JEGO ZWIERZĘTA
 17.03 ŚRODA godz. 10.00 - KWIAT PAPROCI
 18.03 CZWARTEK godz. 10.00 - KWIAT PAPROCI
 19.03 PIĄTEK godz. 10.00 - KWIAT PAPROCI
 20.03 SOBOTA godz. 11.00 - MIŚ TYMOTEUZ I PSIUNICIO
 godz. 13.00 MIŚ TYMOTEUZ I PSIUNICIO
 21.03 NIEDZIELA godz. 11.00 - MIŚ TYMOTEUZ I PSIUNICIO
 godz. 13.00 - MIŚ TYMOTEUZ I PSIUNICIO
 22.03 PONIEDZIAŁEK *****
 23.03 WTOREK godz. 10.00 - MIŚ TYMOTEUZ I PSIUNICIO
 24.03 ŚRODA godz. 10.00 - MIŚ TYMOTEUZ I PSIUNICIO
 25.03 CZWARTEK godz. 10.00 - MIŚ TYMOTEUZ I PSIUNICIO
 26.03 PIĄTEK godz. 10.00 - MIŚ TYMOTEUZ I PSIUNICIO
 27.03 SOBOTA godz. 12.00 - BAJKA O SZCZĘŚCIU
 28.03 NIEDZIELA godz. 12.00 - BAJKA O SZCZĘŚCIU
 29.03 PONIEDZIAŁEK *****
 30.03 WTOREK godz. 10.00 - BAJKA O SZCZĘŚCIU
 31.03 ŚRODA godz. 10.00 - BAJKA O SZCZĘŚCIU

Teatr BAJ ul. Jagiellońska 28

kasa teatru - tel. 22 818-08-21; www.teatrbaj.pl

Kasa teatru czynna codziennie prócz poniedziałków w godzinach: wtorek-piątek 09.00-13.00; 14.00-18.00, sobota-niedziela 10.00-14.00.

DOM WESELNY „MŁODA PARA”

wesela ♦ bankiety ♦ przyjęcia okolicznościowe

Zacisze, ul. Wolińska 20A

tel. 22 678-67-32, 22 818-20-25

Młodzieżowa rada dzielnicy

Młodzieżową Radę Dzielnicy Praga Północ powołano w listopadzie 2009 r. na roczną kadencję. W radzie zasiada siedemnastu uczniów w wieku 13-19 lat z publicznych gimnazjów oraz szkół średnich działających na terenie dzielnicy.

Reprezentujemy interesy północnopraskiej młodzieży wobec wielu instytucji (m.in. rady dzielnicy), zgłaszamy wnioski i opinie dotyczące nie tylko problemów, ale również potrzeb młodzieży. Podczas pierwszej sesji wyłoniliśmy spośród siebie przewodniczącego, którym został Paweł Zabielski uczeń L.L.O. im. Ruy Barbosy oraz wiceprzewodniczącą Ewelina Nasiadko z VIII L.O. im. Króla Władysława IV, a także reprezentantów do Młodzieżowej Rady Warszawy: naszego przewodniczącego Pawła Zabielskiego oraz Antoniego Napieralskiego z VIII LO im. Króla Władysława IV.

Swoje umiejętności z zakresu współpracy i komunikacji, a także wiedzę na temat działalności samorządów lokalnych wzbogacamy podczas warsztatów. Średnio raz w tygodniu spotykamy się w tzw. grupach roboczych, które zajmują się tworzeniem projektów i realizowaniem zamierzonych przedsięwzięć, skierowanych ku praskiej młodzieży. W najbliższym czasie pragniemy nawiązać współpracę z naszymi szkolnymi rówieśnikami i zapoznać ich z istotą działania Młodzieżowej Rady Dzielnicy. Planujemy zorganizować konkurs plastyczno-fotograficzno-filmowy o tematyce „Praski żywot” oraz Dzielnicy Przegład Młodych Talentów.

Instytucje chętne do współpracy oraz młodzieży czytelnicy mogą kontaktować się z nami mailowo na adres: mrd@praga-pn.waw.pl oraz telefonicznie przez Urząd Dzielnicy Praga Północ.

Ewelina Nasiadko, wiceprzewodnicząca MRD

Przyjazna Vectra

Vectra, która niedawno zawitała do Warszawy, od grudnia obsługuje klientów w nowym, przestronnym Salonie Sprzedaży, zlokalizowanym przy prestiżowej stołecznej arterii w Alejach Jerozolimskich 56C.



Salon Sprzedaży Vectra w Warszawie

Nie jest przesadą określić tego Salonu mianem wizytówki firmy. Duże przestronne witryny, gustowna i nowoczesna aranżacja wnętrza oraz elementy multimedialne sprawiają bardzo pozytywne wrażenie. Ten nowoczesny Punkt Sprzedaży został zaprojektowany z myślą o wygodzie warszawiaków. Operator, wysoko stawiając standardy sprzedaży i obsługi klienta, do dyspozycji interesantów oddał aż 6 stanowisk oraz przygotował wygodne miejsca dla osób oczekujących. Wszyscy ci, którzy chcą zapoznać się z usługami Vectry przed podpisaniem umowy, mają możliwość przesłania oferty programowej na dużych monitorach lub sprawdzenia internetu

przy stoisku komputerowym. W tak przygotowanym Salonie Sprzedaży załatwianie spraw oraz uzyskiwanie informacji przebiega w sposób sprawny, a czas w nim spędzony stanowi miły akcent w rozkładzie dnia.

Obecnie Vectra ma jedną z najbogatszych ofert ze wszystkich obecnych na rynku operatorów kablowych. Swoje usługi telewizji, internetu i telefonu sprzedaje w postaci różnorodnych pakietów, których zawartość i ceny każda osoba może bardzo łatwo dostosować do swoich indywidualnych potrzeb. Widzowie telewizyjni mogą skorzystać z odbioru analogowego oraz cyfrowego. Telewizja cyfrowa Vectry to obecnie 145 programów (w tym aż 13 w

II Bieg Dookoła ZOO

Już 17 kwietnia warszawski ogród zoologiczny po raz drugi zgromadzi miłośników biegania. 1000 zawodników i zawodniczek weźmie udział w II Biegu Dookoła ZOO. Są to jedyne tego typu zawody w Polsce.

Olbrzymie zainteresowanie

Bieg Dookoła ZOO spotkał się z niezwykle ciepłym przyjęciem w środowisku biegowym w całej Polsce, przez co zainteresowanie startem w imprezie jest bardzo duże. Wystarczy tylko wspomnieć, że w zeszłym roku 500 pakietów startowych rozeszło się w ciągu zaledwie 28 godzin! - mówi Michał Drelich, prezes agencji marketingu sportowego Sport Evolution, organizującej bieg.

W tym roku limit uczestników został podniesiony do 1000 osób. Władze ZOO zapewniają, że nie powinno mieć to negatywnego wpływu na mieszkające w ogrodzie zwierzęta.

Co czeka na uczestników?

Czysta sportowa rywalizacja na wyjątkowej trasie to nie jedyna atrakcja, która czeka na uczestników. Każdy, kto weźmie udział w biegu głównym, otrzyma profesjonalną, technologiczną koszulkę biegową oraz unikalny medal na mecie. Na zawodników i kibiców czekają także występy zespołów muzycznych i artystycznych, przygotowane przez Dom Kultury Praga. Uczestnicy zawodów będą mogli również nabyć zniżkowe bilety do ZOO. Planowane są ponadto biegi dla najmłodszych.

Chcesz wystartować?

Jeśli chcesz wziąć udział w biegu, zgłoś się poprzez formularz zgłoszeniowy na stronie internetowej www.biegzoo.pl i ureguluj opłatę startową, z której 10 zł zostanie przeznaczony na opiekę nad bocianami w warszawskim ZOO. Organizatorzy radzą się spieszyć. Biorąc pod uwagę zeszłoroczne tempo zapisów, 1000 pakietów startowych rozejdzie się zapewne w błyskawicznym tempie. Na stronie internetowej zawodów znajdują się również wszystkie najświeższe informacje, regulaminy, mapa trasy biegu oraz program imprezy.

Bieg odbywa się pod patronatem Burmistrza Pragi Północ m.st. Warszawy, Jolanty Koczorowskiej.

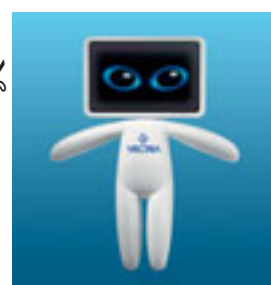
tów tematycznych, zaspokajających indywidualne zainteresowania. Oprócz bogatej oferty programowej, która stale jest poszerzana, Vectra oferuje także dodatkowe usługi, tj: Personal Video Recorder (PVR) oraz multiroom. PVR to nagrywarka filmów i programów telewizyjnych, która na twardym dysku 320 GB umożliwia archiwizowanie pozycji, których nie możemy oglądać w danej chwili, np. z powodu nieobecności lub oglądania innych kanałów. Natomiast multiroom to drugi dekoder umożliwiający współlokatorom oglądanie różnych pozycji programowych.

Warszawscy abonenci mogą skorzystać również z usługi internetowej oraz telefonicznej Vectry. Atrakcyjna oferta na bardzo szybki Internet – aż 24 Mb/s bez żadnych limitów przesyłu danych dostępna jest dla wszystkich tych, którzy chcą w wygodny sposób poruszać się w sieci. Oczywiście ofertę w Vectrze można dostosować do własnych indywidualnych potrzeb – wybrać pakiety telewizyjne z określonymi programami, szybkość internetu oraz abonament telefoniczny, który obecnie w Vectrze jest jednym z najtańszych na rynku i wynosi 9,91 zł miesięcznie.

Więcej na www.vectra.pl

PROMOCJA dla czytelników!

Wytnij kupon i skorzystaj ze specjalnej oferty



Przyjdź do Salonu Sprzedaży Vectry z kuponem, a za nową usługę aż przez 4 miesiące zapłacisz 1 złoty, jeśli masz już telewizję w VECTRA lub Spray i zdecydujesz się na nowy produkt za 1zł dodatkowo obniżymy ci obecny rachunek o 10%. Więcej szczegółów w Punkcie Sprzedaży Vectry!

Otwarta Pracownia Twórcza

Ulica Brzeska. Stara praska brama, w której zwraca uwagę interesująca płaskorzeźba. W Otwartej Pracowni Twórczej Zofii i Jana Kubickich, odbywa się wyprzedaż małego designu, a raczej wystawa pod hasłem wyprzedaż prototypów Edisona. Brzmi zagadkowo. Ekspozycje wyjaśniają wszystko. Dominują lampy - wiszące, stojące. Lampy wyjątkowe.



Jest lampa z trocin, lampa, w której wykorzystano efekt camera obscura, gdzie wiązka światła wyczarowuje na kloszu niezwyczajne, odwrócone obrazy, charakteryzujące się miękkością i delikatnością, są lampy z dwóch połączonych ze sobą metalowych durszlaków, ze szklanych wazoników udających kryształ, tak charakterystycznych dla tandety lat 70. ubiegłego wieku. Zofia i Jan Kubicki, wykorzystując na swoje lampy już istniejące przedmioty, zdobiąc je i twórczo przetwarzając, nadają im nowy byt. Jedną z lamp Zofii ozdobiła techniką decoupage, którą to artystka opanowała do perfekcji.

Otwarta Pracownia Twórcza jest miejscem pracy Zofii i Jana. Oboje ukończyli wydział rzeźby warszawskiej ASP i tam się poznali. W pracowni są więc rzeźby w trakcie powstawania i ukończone. Z półmroku wyłania się bryła przywołująca na myśl słynne Macierzyństwo Ksawerego Dunikowskiego. - *To ulubiona rzeźba mojego ojca, który był krytycznym, ale bardzo wrażliwym odbiorcą moich prac i ich recenzentem* - mówi Zofia Kubicka. W innej części pracowni zabawne parawany. Niektóre z motywem rowerzysty. Ten cykl artystka nazwała przewrotnie Wojsko Polskie na rowerach.

Przy okazji wystawy lamp pojawiły się również w pracowni obrazy i tkaniny innych artystów. Zofia zwraca naszą uwagę na ogromną, kolorową płachtę, formatu połowy prześcieradła. - *Taka materia tworzy nową przestrzeń* - mówi. - *Siedzę cicho, bo to moje szmaty. Wykonuję je techniką aplikacji, wykorzystując interesujące materiały kupowane w sklepach z tanią odzieżą. Szczerze mówiąc, w którym pracuję w swoim mieszkaniu nie pozwala mi malować tego, co lubię najbardziej, czyli obrazów o dużych formatach, więc wyzywam się w tych wielkich tkaninach* - mówi Marta Gutowska - Matulka, malarzka, absolwentka warszawskiej ASP. - *Planujemy, by cyklicznie, w co drugi piątek, organizować w pracow-*

ni wyprzedaże małego designu autorstwa różnych artystów i pod różnymi hasłami. To szansa, by potencjalny odbiorca mógł nabyć rzeczy użytkowe mające znamiona dzieła, wykonane przez artystów, od początku do końca przez nich wymyślone, posiadające walor unikatowy - mówi Zofia Kubicka.

Wszystkie dzieła w tej pracowni przykuwają wzrok i cieszą świeżością. Wystawy przeglądowe w muzeach, ekspozycje w renomowanych galeriach nie mogą się poszczycić tym rodzajem żywej sztuki.

Otwarta Pracownia Twórcza włącza się w akcję Nocnej Strefy Sztuki, która odbywa się w praskim kwartale sztuki w piąt-

ki. Żąbkowska i Brzeska, to miejsca, które upodobał sobie artyści. Promocja tego miejsca udaje się ze zmiennym powodzeniem. Zofia Kubicka oczekuje większej roli władz dzielnicy i władz miasta w aktywizacji artystów i zachęcaniu ich do wspólnych przedsięwzięć - Warto byłoby z większym zaangażowaniem promować Pragę jako miejsce, gdzie mieszkają i pracują artyści. To ewenement na polską skalę. Uczestnictwo we wrześniowych Dniach Pragi to trochę za mało. Oczywiście, zawsze bierzemy w nich udział. Te ubiegłoroczne były rzeczywiście wyjątkowe, w każdym podwórku inne państwo. Wędrowka dwoma ulicami - Brzeską i Żąbkowską - była wędrowką po różnych państwach i różnych kulturach.

Otwarta Pracownia Twórcza jest niemal zawsze otwarta - to w sposób oczywisty zaprzecza obiegowej opinii, że Praga jest niebezpieczna. Ale relacje z mieszkającymi tu od pokoleń tuziemcami trzeba było wypracować. Udało się wymienić. - *Ta płaskorzeźba w bramie to dzieło praskich dzieci. W ramach wakacyjnych spotkań z mistrzem udało mi się uzyskać środki od władz dzielnicy na to, by zająć czymś dzieciaki, które tu w czasie wakacji siedziały nie mając możliwości finansowych na jakikolwiek wyjazd. Wybór pomiędzy świetlicą socjoterapeutyczną i nielicznymi wyjściami do muzeum czy kina to trochę mało. Zaproponowałam dzieciakom udział w procesie twórczym.*



Trudna decyzja

Zerówka czy pierwsza klasa? Wielu rodziców w tym roku stanie przed takim wyborem. Jak ułatwić dziecku start w szkole? Jak zorientować się w ofercie edukacyjnej? Być może, pomocna okaże się ogólnowarszawska kampania „Sześciolatek w pierwszej klasie”.



Program ma ułatwić rodzicom podjęcie decyzji, czy skierować dziecko do pierwszej klasy czy do zerówki. To trudna sprawa, dlatego szkoła postanowiła pomóc. Stąd pomysł dni otwartych, podczas których chcemy pokazać rodzicom nasze możliwości i jednocześnie oswoić młodsze dzieci ze szkołą - tłumaczy

Beata Perkowska, dyrektor szkoły podstawowej nr 285 im. J.M. Szancera, przy ulicy Turmonckiej 20.

A Szancer rzeczywiście ma się czym pochwalić. W ciągu dwóch miesięcy - systemem modułowym - wybudowano nowy budynek dla oddziału przedszkolnego przy szkole. „Moduły” tworzą własną prze-

Zaprosiłam trzech rzeźbiarzy, dzieci uczyły się pod ich okiem i ta płaskorzeźba to jest właśnie efekt wspólnej pracy i zabawy. Dzieci były zachwycone - mówi Zofia Kubicka.

Podczas wiosennych spacerów po Pradze warto zajrzeć w piątek do Otwartej Pracowni Twórczej. Spotkanie ze sztuką i z ludźmi ją tworzącymi może być początkiem całkiem nowej przygody.

Elżbieta Gutowska

Kancelaria Prawna

- ◆ Doradztwo prawne, analiza dokumentów
- ◆ Rejestracje i obsługa podmiotów gospodarczych (osoby fizyczne i spółki)
- ◆ Spadki
- ◆ Badanie stanu prawnego nieruchomości
- ◆ Pomoc prawna przy uzyskiwaniu kredytu, analiza umów kredytowych
- ◆ Księgi wieczyste, hipoteki (również wyjazdy do sądów)
- ◆ Opiniowanie umów (również z deweloperami)
- ◆ Przygotowanie pism i wniosków

Al. Stanów Zjednoczonych 53 lok. 515
tel. 22 394-54-74, fax 22 357-84-09,
tel. kom. 508-164-939

Rosyjskie klimaty w N'69

W Galerii N'69 przy ul. Tarchomińskiej 9 gości malarstwo rosyjskie. 27 lutego odbyło się tam otwarcie wystawy prac dwójga artystów pochodzących z Moskwy, Sophii Tugarinowej-Grzelak i Alekseya Neymana.



Ostatnio nie mamy zbyt wielu okazji do oglądania współczesnego malarstwa rosyjskiego. Zrozumiałe więc, że otwarta dość niespodziewanie w Galerii N'69 wystawa rosyjskich artystów wzbudziła ogromne zainteresowanie. Nie jest to wielki, retrospektywny przegląd twórców, bo i rozmiary galerii na to nie pozwalają,

ani prezentacja wiodących kierunków we współczesnej rosyjskiej plastyce, a jednak ekspozycja w kameralnym wnętrzu Fundacji Artbarbakan wprowadza nas w specyficzny nastrój, tworzy charakterystyczny, przyjazny klimat.

Wystawa prezentuje dwie odrębne osobowości twórcze. Sophia Tugarinowa-Grzelak urodzi-

ła się w Moskwie, ale od 1988 r. mieszka w Polsce, w Łodzi. Ukończyła Wydział Scenografii Moskiewskiej Akademii Teatralnej oraz konserwację i restaurację dzieł sztuki na Uniwersytecie Mikołaja Kopernika w Toruniu. Jest autorką scenografii i kostiumów do kilkudziesięciu spektakli teatralnych i baletowych w Rosji, Polsce i na Litwie.

Zajmuje się również malarstwem. Jej prace, delikatne akwarele i rysunki wykonane tuszem na papierze nawiązują do starej techniki rysunku tuszem, wywodzącej się z Chin. W Galerii N'69 artystka prezentuje wizerunki ryb i ptaków. Smukłe czaple i ryby o egzotycznych kształtach przesuwają się przed naszymi oczami, jak w bajkach Kryłowa. Niewielkie obrazki Sophii Tugarinowej-Grzelak są „kruche” i skromne, ale właśnie w tym tkwi ich urok.

Aleksey Neyman urodził się w Moskwie w 1939 r. W 1965 r. ukończył Moskiewski Instytut Architektury. W następnych latach łączył pracę architekta ze studiami malarskimi pod kierunkiem Władimira Grigoriewicza Wejsberga. Twierdzi, że wszystko, co osiągnął w malarstwie, zawdzięcza właśnie swemu mistrzowi. Porzucił architekturę dla malarstwa, ponieważ w malarstwie od razu widać rezultat, a w architekturze - nie. Miał wiele wystaw indywidualnych w Rosji, Niemczech, Izraelu, Polsce i Stanach Zjednoczonych. Od 10 lat mieszka i pracuje w Bostonie.

W galerii na Tarchomińskiej zaprezentował około 20 akwareli i kilka rysunków. Akwarele to nastrojowe pejzaże z różnych stron świata, portrety i martwe natury. Wszystkie są jakby lekko przymglone. Wydaje się, jakby kryły jakieś niedomówienie, jakąś tajemnicę. Czasami, dopiero po chwili patrzenia, z mgły wyłaniają się kontury cerkwi, drzew, czy sylwetki ludzi. Może właśnie dzięki tym zamierzonym niedopowiedzeniom każdy ma możliwość własnej interpretacji dzieła.

Artystyczne wrażenia potęgowała jeszcze znakomita kawa serwowana podczas wernisażu przez przedstawicieli firmy Coffee Clue, którzy udowodnili, że parzenie kawy też może być sztuką.

Wystawę malarstwa Sophii Tugarinowej-Grzelak i Alekseya Neymana w Galerii N'69 przy ul. Tarchomińskiej 9 można będzie oglądać do 14 marca po uzgodnieniu telefonicznym, tel.: 501 013 835.

Joanna Kiwiłso

Jakie wiadukty?

Zapraszam wszystkich zainteresowanych, na spotkanie w sprawie budowy wiaduktów kolejowych na linii E-65 w ciągu ulic - Klasyków - Bohaterów i Mehoffera-bis. Spotkanie odbędzie się 4 marca 2010, w sali konferencyjnej Urzędu Dzielnicy Warszawa Białołęka, ul. Modlińska 197, w godz. 18:30 - 20:30. Na spotkaniu zostali zaproszeni przedstawiciele inwestora przedsięwzięcia - PKP - PLK.

Wojciech Tumas - radny dzielnicy Białołęka

Lewa strona medalu

Czterej śpiący

Mojego sąsiada z ławów Nowej Gazety Praskiej poniosło po raz kolejny. Tym razem radny Maciejowski, bo o nim mowa, wpadł na pomysł... wysadzenia w powietrze pomnika tzw. czterech śpiących. Do swojej idei radny Prawa i Sprawiedliwości postanowił przekonać panią prezydent, pisząc do niej w tej sprawie pod koniec ubiegłego roku. Na szczęście bezskutecznie.

Pomnik Polsko – Radzieckiego Braterstwa Broni, bo tak brzmi oficjalna nazwa „czterech śpiących” to pierwszy monument powstały w powo-

jennej Warszawie. Dziś jest to chyba najbardziej rozpoznawalny symbol Pragi. Tak jak na Starym Mieście ludzie umawiają się „pod kolumną” (Zygmunta), w centrum „pod rotundą”, to na Pradze takim miejscem – drogowym są właśnie „czterej śpiący”. Pomnik na stałe zakorzenił się w świadomości prażan i stał się swojskim elementem krajobrazu naszej dzielnicy. Niestety, okazuje się, że stojący na nim żołnierze nie mogą zaznać spokoju.

Jesienią Plac Wileński zamieni się w ogromny plac bu-

dowy drugiej linii metra. W związku z tym pomnik trzeba będzie przenieść (zresztą po raz drugi w historii), bo w jego miejscu mają znaleźć się nowe przystanki tramwajowe. Rozumiejąc tę konieczność przewidywałem nową lokalizację w promieniu nie dalej niż kilkudziesięciu metrów od dotychczasowej. Mógłby stać na przykład na skwerze obok cerkwi i nadal stanowić istotny element placu. Tym bardziej, że duchowym prawostawnym nie tylko on nie przeszkadza, ale wręcz się podoba. W swej mądrości widzą w nim oni pomnik zwykłych żołnierzy, a nie ludzi odpowiedzialnych za politykę tamtych lat: Stalina, Churchilla czy Roosevelta. Szkoda, że tej mądrości brakuje działaczom Prawa i Spra-



wiedliwości, którzy obelżywie określają go pomnikiem sowieckich okupantów.

„Czterej śpiący” nie mogą zniknąć z Placu Wileńskiego. Nie można zamazać historii tylko dlatego, że dla działaczy partii braci Kaczyńskich jest ona często niewygodna. Czy im się to podoba, czy nie, to faktem jest, że żołnierze radzieccy wyzwolali nasz kraj spod niemieckiej okupacji. I choć w ich szeregach trafiali się zbrodniarze – zresztą jak pewnie wszędzie – to tego pomnika na pewno nie wystawiono zbrodniarzom. Tego chyba nie jest trudno zrozumieć. Nie rozumiem słów nienawiści i zapiekłości, zwłaszcza w ustach – podobnie jak ja – młodego radnego Maciejowskiego. Nie burzmy, Maćku, historii, ale budujmy przyszłość. Zwłaszcza, że wyborcy nie wybrali Cię, byś wysadzał im pomniki w powietrze, ale budował drogi, szkoły i przedszkola. Czas to wreszcie zrozumieć.

Sebastian Wierzbicki
radny Rady Warszawy
Klub Radnych LEWICA (SLD)
www.sebastianwierzbicki.pl

Rada wielu

Nasza zima zła

W ostatnich dwóch miesiącach zdaniem najczęściej wypowiedzianym przez miejskich urzędników było: „nikt nie mógł przewidzieć takiej zimy”. Wydawałoby się, że mieszkamy we Włoszech. Ale niestety nie, mimo że też rządzi nami mafia.

W Europie Wschodniej mrozy i opady śniegu są czymś normalnym od kilku tysięcy lat. Warszawa zamawia najdroższe prognozy pogody ze wszystkich polskich miast. Hanna Gronkiewicz-Waltz ma dużo szczęścia, że obecnie zasy zalegające całe miasto topią się powoli. Podczas ostatniego posiedzenia Rady Warszawy odmówiła przybycia i udzielenia organowi kontroli i nadzoru nad jej działaniami (którym jest właśnie Rada Warszawy) informacji na temat zimowego oczyszczania miasta. Postanowiła, że zamiast na wywiezienie śniegu, da 5 milionów złotych na działalność Stołecznej Estrady. No cóż, przynajmniej igrzysk nam nie zabraknie.

Przepadła także zgłoszona przez radnych różnych klubów uchwała zwalniająca kierowców z opłat za parkowanie w Centrum, dopóki miejsca postojowe nie zostaną odśnieżone. A wydawałoby się, że za nasze podatki możemy żądać jakiegokolwiek efektów. Skoro urzędnicy od oczyszczania



miasta nie spodziewają się, że zimą trzeba odśnieżać, to czy urzędnicy od zarządzania kryzysowego spodziewają się zdarzeń niespodziewanych?

W końcu płacimy im za gotowość do trzęsień ziemi, powodzi, katastrof i innych zdarzeń, których nikt normalny się nie spodziewa. Skoro tak łatwo można uwierzyć w „efekt cieplarniany” to może też wiara w cuda Tuska zastąpiła nam obronę cywilną... Śnieg naszym włodarzom kojarzy się tylko z białym nosem Drzewka, a trzęsienie z niestabilnością dłoni nad ranem.

Jedno jest pewne: psie kupy, których pełno na chodnikach, nie znikną w cudowny sposób.

Maciej Maciejowski
radny Rady Warszawy
www.maciejowski.pl

WESELA, STYPY
PRZYJĘCIA OKOLICZNOŚCIOWE
ZACISZE - 22 679-36-30, 603-956-654

Prosto z mostu

PO zawodach

Opinia publiczna zaczyna dostrzegać to, o czym piszę od dwóch lat. Hannie Gronkiewicz-Waltz udało się sztuka niebywała: odwróciła wpływ wielkiej imprezy sportowej na rozwój miasta. Międzynarodowe zawody są wszędzie na świecie potężnym katalizatorem inwestycji. Władze miast zazwyczaj lokują wielką imprezę w zaniedbanej dzielnicy, licząc na jej rozkwit. Tak jest w Londynie przygotowującym się do olimpiady, tak miało być i z Warszawą, po-

minawszy, oczywiście, niefortunny (uwielbiam to słowo!) epizod z pomysłem pani prezydent, by lokalizację Stadionu Narodowego przenieść poza miasto, do Łomianek.

Po powrocie do stolicy jednak mistrzostwa Euro 2012, zamiast przyspieszyć inwestycje publiczne, spowolniły je. Z największymi projektami, takimi jak metro, Muzeum Sztuki Współczesnej czy rewitalizacja Dworca Centralnego musimy poczekać na okres po mistrzostwach. Wiele innych tzw.



inwestycji Euro, w szczególności nowe połączenia drogowe w okolicy Stadionu Narodowego, wykreślono z planu inwestycyjnego miasta, gdyż nie pasowały do napiętych harmonogramów. Projekt zagospodarowania otoczenia Stadionu, zwany potocznie Stadion City, rozplynął się we mgłę gabinetów władzy. Tytuły prasowe biją po oczach: „Rok 2012. I po zawodach”; „Diabli biorą Stadion City”...

Pani Hanna Gronkiewicz-Waltz została za to przewodniczącą komisji wyborczej w prawyborach prezydenckich Platformy Obywatelskiej. W czwartek 25 lutego przedstawiła nam kalendarium prawyborów, a w dniu 26 marca zajęmie się ustalaniem wyników głosowania. W międzyczasie prowadzi wykłady i egzaminy na Uniwersytecie Warszawskim, zajmuje się też sprawami miasta.

Podpisałem się w ubiegłym roku pod obywatelskim projektem ustawy o zmianie ordynacji wyborczych w związku z wprowadzeniem parytetu płci na listach kandydatów, choć jestem bardzo sceptyczny co do sensowności wszelkich akcji afirmatywnych, nie dlatego, iż uważam, że w polskiej polityce jest za mało kobiet. Problem w tym, że w Polsce od jakiegoś czasu kobiety do polityki trafiają w wyniku selekcji negatywnej. Nazwiska Julii Piłtery, Ewy Kropczak czy właśnie Hanny Gronkiewicz-Waltz mówią same za siebie, a protest wymienionych pań przeciwko parytetowi jest najlepszym potwierdzeniem tej tezy. Znam wiele kobiet wspaniale aktywnych w samorządzie terytorialnym i w organizacjach pozarządowych, które by się znakomicie sprawdziły w polityce krajowej, lecz nie są w stanie przebić się przez aparat partyjny, decydujący o kształcie list wyborczych. Może teraz będzie im łatwiej.

Maciej Bialecki
Stowarzyszenie
„Obywatele dla Warszawy”
maciej@bialecki.net.pl
www.bialecki.net.pl

POzytywnie

Nowy teren rekreacyjny

Mieszkańcy północnej części tzw. Zielonej Białoleki wystąpili w 2007 r. z inicjatywą wybudowania boiska do koszykówki wraz z placem zabaw i miejscem spotkań dla dorosłych przy ul. Ruskowy Bród i Mańkowska. Ze względu na centralne położenie, dobrą komunikację, bliskość miejsca historycznego, lokalizacja ta jest atrakcyjna dla większości mieszkańców Zielonej Białoleki.

Obecnie na obszarze pomiędzy Kanałem Żerańskim, linią kolejową, Trasą Toruńską oraz wschodnią i północną granicą miasta nie ma ani jednego miejsca neutralnej przestrzeni publicznej. Liczba mieszkańców stale się zwiększa i w ciągu 3 lat osiągnie taką samą liczbę, jak mieszkańców na Tarchominie.

Diagnoza potrzeb mieszkańców, przeprowadzana przez Urząd Dzielnicy Białoleka wiosną 2007 wykazała poczucie odizolowania mieszkańców tego obszaru z powodu braku w latach poprzednich inwestycji sportowo-rekreacyjnych dla dzieci i młodzieży w tym rejonie.

W 2009 r. udało się pozyskać odpowiednią działkę oraz środki z przeznaczeniem na wykonanie projektu terenu rekreacyjnego przy ul. Ruskowy Bród i Mańkowska, a w 2010 r. rozpocznie się I etap realizacji – tj. budowa placu zabaw. Będziemy się starać, aby obok w latach następnych, zgodnie z projektem, powstały boiska wielofunkcyj-



ne, park, skate park oraz ścieżka zdrowia. Teren jest połączony z istniejącym terenem historycznym, co stworzy ofertę turystyczną i weekendowego wypoczynku dla mieszkańców Warszawy.

Powstanie projektu terenu rekreacyjnego we wschodniej Białolece jest efektem wzorcowej współpracy z Zarządzeniem Dzielnicy, Stowarzyszenia Moja Białoleka, które - będąc ruchem oddolnym mieszkańców - wskazuje kierunki rozwoju dla tej części dzielnicy.

Obecnie we współpracy z Urzędem Dzielnicy Białoleka Stowarzyszenie „Moja Białoleka” organizuje konkurs na „Nazwę placu zabaw przy ul. Ruskowy Bród”. Nazwę w ramach edukacji obywatelskiej proponują dzieci. Będzie nawiązywała do postaci literackiej charakteryzującej się 3 cechami: dbaniem o środowisko, zdrowym stylem życia i przyjacielskością.

Piotr Jaworski
przewodniczący
Klubu Radnych PO
Dzielnicy Białoleka
mojabialoleka@wp.pl

Chłodnym okiem

Inwestować na Pradze⁽²⁾

W poprzednim numerze NGP zająłem się niełatwym procesem inwestowania. Pokazując niektóre elementy tego procesu wspominałem, iż znaczącym inwestorem w naszej dzielnicy jest też m.st. Warszawa, czyli samorząd. Najważniejszą inwestycją od wielu lat, która wkrótce się rozpocznie, będzie niewątpliwie budowa praskiego odcinka metra (4 miliardy złotych). Przypomnijmy, że po naszej stronie Wisły powstaną dwie stacje drugiej linii (Warszawa Wileńska i Dworzec Stadion) i że obie linie będą się przecinały i łączyły na stacji Świętokrzyska. Sama budowa metra w znaczący sposób będzie oddziaływać na naszą dzielnicę i wymusi wiele nowych rozwiązań, zarówno komunikacyjnych, jak i drogowych. Po pierwsze, zmienione zostaną trasy tramwajowe i ich przebieg. Największe zmiany to budowa łącznika z rejonu 11 Listopada przez Targową, Ratuszową, Jagiellońską do Solidarności, mówi się o budowie trzeciej nitki Wybrzeża od Kłopotowskiego do Mostu Gdańskiego, która odciążać będzie zamkniętą na czas inwestycji Targową. Ruch tramwajowy z Pragi Południe skierowany zostanie na most Poniatowskiego. Znaczące zmiany czekają także obszar pomiędzy Wisłą a Dworcem Wschodnim w związku z EURO 2012. Kolej- jarze obiecują lifting samego

dworca i przebudowę peronów, a m.st. Warszawa - kontynuację budowy Trasy Świętokrzyskiej od Wybrzeża Szczecińskiego do ulicy Zabranieckiej (25 mln złotych), a być może fragmentu Trasy Tysiąclecia, łączącego Pragę Północ i Południe. Nie są to jedyne duże inwestycje miejskie na Pradze. W tym roku zakończy się na pewno rozbudowa Szpitala Praskiego i placówka ta przyjmie pierwszych pacjentów. Na dokończenie inwestycji i wyposażenie pawilonu A 2 w budżecie stolicy zarezerwowano ponad 48 mln złotych. Pierwsze duże pieniądze (23 mln złotych), co zwiastuje rzeczywisty początek inwestycji, pojawiły się w budżecie m.st. Warszawy na budowę Muzeum Warszawskiej Pragi, pierwszej miejskiej placówki muzealnej po tej stronie Wisły. Inwestuje wreszcie sama dzielnica. W jej załączniku inwestycyjnym w tym roku na różnorodne zadania przeznaczone jest prawie 30 milionów złotych. Ponad połowa z tego to zadania związane z gospodarką mieszkaniową, na które składają się budowa budynku mieszkalnego wielorodzinnego przy ul. Białostockiej czy budowa budynków komunalno - socjalnych przy ul. Jagiellońskiej - etap I. Kontynuowana będzie także modernizacja ulicy Białostockiej.

Praga Północ, mimo iż jest dzielnicą silnie zurbanizowaną,



nadal ma wiele ciekawych terenów inwestycyjnych. Ostatnio wiele mówi się o terenach powojaskowych przy Szwedzkiej, na swoje przeznaczenie czeka także kilka hektarów przy 11 Listopada. Teren przy Szwedzkiej władająca nim Agencja Mienia Wojskowego ostatnio wystawiła na przetarg. Ważny także dla rozwoju Pragi jest teren Portu Praskiego. Niestety, trwające od lat konflikty własnościowe wokół tego obszaru skutecznie paraliżują wszelkie potencjalne inwestycje. Mam jednak nadzieję, że uruchomienie II linii metra zintensyfikuje poczynania inwestorów po naszej stronie Wisły, kreując nowe ciekawe rozwiązania architektoniczne, zmieniające obraz naszej dzielnicy.

PS. Kontynuowana będzie rewitalizacja praskich kamienic.

Ireneusz Tondera
wiceprzewodniczący
Rady Dzielnicy Praga Północ
Sojusz Lewicy Demokratycznej
ireneusztondera@aster.pl

Nowe życie starego szpitala



dokończenie ze str. 1

4 piętra (plus kondygnacja podziemna), 10 tys. metrów kwadratowych powierzchni. Będzie tu centralny blok operacyjny z 8 salami operacyjnymi, przeniesionymi z budynku A i B (na miejscu pozostaną tylko sale operacyjne na ginekologii i oddział chirurgii jednego dnia), superprofesjonalnie zorganizowany oddział pooperacyjny (10 tzw. łóżek wybudzeniowych i 20 pooperacyjnych), 10-łóżkowy oddział intensywnej terapii, szpitalny oddział ratunkowy, oddział radiologii, centralna sterylizacja i laboratorium. Łącznie będzie tu 70 łóżek, usytuowanych na 3. i 4. piętrze. W niedalekich planach jest teraz budowa łącznika między budynkiem A2 i B.

- To było jakieś niedopatrzenie, że w pierwotnym planie go nie było – mówi Paweł Obermeyer, dyrektor szpitala. – Połączenie budynków pozwala nie tylko na łatwiejsze dla lekarzy i pacjentów przemieszczanie się pomiędzy salami

szpitalnymi, ale i lepsze wykorzystanie powierzchni. Dodatkowo pozwoli to na uzyskanie miejsca na dodatkowe 40 łóżek. Projekt łącznika już jest. Sam jego budynek docelowo kosztować będzie około 8 mln złotych. Jest też nadzieja, że w tym roku, za 3 mln zł, powstanie stan surowy zamknięty.

Okazuje się, że wydarzenia kadrowe ostatnich kilku miesięcy wyszły szpitalowi tylko na dobre. Chodzi o bezprecedensowe w historii warszawskich szpitali zwolnienie w trybie natychmiastowym ordynatora oddziału intensywnej terapii. W odruchu solidarności trzymiesięczne wypowiedzenia złożyło siedmiu innych anesteziologów. Sytuacja wydawała się dramatyczna. Dyrektor niewzruszenie zatrudnił jednak na kontraktach innych lekarzy. Zdało to egzamin na szóstkę. Zanim minął termin wypowiedzenia (1 marca), część lekarzy chciała się z tego wycofać. Bezskutecznie.

- Emocje z tym związane wyszły szpitalowi na zdrowie.

Nowa kadra wprowadzi zupełnie nową jakość w zabiegach – podkreśla dyrektor. – Dotychczas anesteziolodzy znieczulali od 8 do 12, teraz operacje mogą się odbywać także np. o 17, nie będzie też sytuacji, gdy pacjent 15 minut przed zabiegiem był z niego dyskwalifikowany, co często zdarzało się np. na ortopedii. Sprawna praca anesteziologów to podstawa zabiegów, a tych jest coraz więcej. Od dwóch lat operują neurochirurdzy, wraz z otwarciem A2 wprowadzamy chirurgię naczyniową, a w planach jest kardiokirurgia. Na pewno też będzie już wykonany kontrakt, od czego zależy byt szpitala: w ub.r. oddział intensywnej terapii wykonał go w 30%: koszty wniosły 4 mln zł, a zarobił 1,8.

Szpital wychodzi na prostą. Chociaż nowa część będzie otwarta jesienią, nie powinno być problemu z kontraktem z NFZ. Już w ubiegłym roku rada funduszu podjęła w tej sprawie uchwałę. Przed szpitalem staje jednak następny problem – modernizacji starej części. Zgodnie z wymogami współczesnej medycyny, trzeba zlikwidować sale wieloosobowe na rzecz 2-3-osobowych z wę-

złem sanitarnym. Aby jednak zrobić to z sensem, potrzebny jest plan modernizacji i określenie programu medycznego dla całego szpitala. Powinna to zrobić Rada Warszawy, która jednak jest pod tym względem nad wyraz nierychliwa. Przykładowo, pozytywne zaopiniowanie powstania tu chirurgii naczyniowej i przyszłej kardiokirurgii zajęło jej prawie 8 miesięcy... Tymczasem do szpitala trafiła analiza stanu zdrowia warszawiaków w podziale na dzielnice. Na tym tle Praga wypadła fatalnie pod względem zachorowalności i umieralności.

- Można to zmienić – mówi P. Obermeyer. – Możemy wykonywać wiele zabiegów, na które czeka się w długich kolejkach: biopsje cienkoigłowe, operacje onkologiczne. Decyzję trzeba jednak podjąć już.

Przy okazji planowanej uroczystości uruchomienia pawilonu A2 szpital planuje wydanie monografii o historii i współczesności. Okazja jest jak rzadko. Zachęcamy Czytelników, którzy mają wspomnienia związane z tą placówką, do przeniesienia ich na papier. Historię szpitala tworzą ludzie. Wspomnienia każdego z nas mogą ją wzbogacić. (T)



Producent
frontów aluminiowych
Ramki, Drzwi, Fronty

Oferuje produkty i usługi:

- drzwi suwane i składane
- ramki i fronty kuchenne
- profile aluminiowe Sevroll
- drzwi wewnętrzne PORTA
- lustra łazienkowe (duży wybór)
- cięcie i oklejanie płyty



www.mapi-im.pl, www.sevroll-bis.waw.pl

Zapraszamy w godz. 9 - 17 (sob. 9 - 14)
Warszawa, ul. Radzymińska 116,
Tel. 022 679 29 19, 022 678 08 42

Nasz głos w świecie

Każdy, kto lubi śpiewać, mógł wziąć udział w inauguracyjnym spotkaniu warsztatów wokalnych, jakie odbyło się 26 lutego w Białoleńskim Ośrodku Kultury przy ul. Vincenta van Gogha 1, w ramach całorocznego cyklu pod nazwą „Nasz głos w świecie”.



Zorganizowane przez burmistrza Dzielnicy Białoleka, Jacka Kaznowskiego wraz z Radą i Zarządem, Wydział Kultury oraz Centrum Pomocy Bliźniemu Monar-Markot Integracyjne Warsztaty Wokalne, przeznaczone dla mieszkańców Białoleki oraz mieszkańców CPB Monar-Markot to rodzaj spiewoterapii i wspólnej zabawy.

Warsztaty prowadzi Anna Przybysz, dla której śpiew, a szczególnie „muzyka duszy”, jaką jest gospel, pozwala uwolnić ogromne pokłady energii, tkwiące w każdym człowieku. Dzięki tej energii możemy realizować swoje marzenia.

Anna Przybysz, uczennica legendarnego amerykańskiego tenora Williama Hannibala Meansa, solisty Opery Wiedeńskiej, realizuje swoje marzenia poprzez śpiew i pracę charytatywną. Jeszcze za życia Marka Kotańskiego działała w Monarze. Obecnie w Stowarzyszeniu „Vox Humana” koordynuje program „Śpiew uwalnia”, prowadzi też chór „Be Free Gospel Family”, a prywatnie jest mamą dwóch córek, Natalii i Pauliny z zespołu

„Sistars”, z którymi występuje na koncertach charytatywnych.

Zgodnie z zasadą, że „śpiewać każdy może” Anna Przybysz aktywizuje i ośmiela uczestników warsztatów, poleca im rozluźnić się, eksperymentować z własnym głosem. Pozwala nawet fałszować, bo „żeby zaśpiewać dobrze, trzeba najpierw zaśpiewać źle”. Uczestnicy warsztatów siedzą lub stoją w kręgu, najpierw uczą się tekstu, a później śpiewają przy

akompaniamentem gitary, wybijając klaskaniem rytm. Grupy śpiew dają wiele radości, dają siłę i poczucie wspólnoty, a to jest bardzo ważne dla mieszkańców Monaru.

- Ci młodzi ludzie chętnie słuchają muzyki – mówi Aleksandra Łukasiewicz, współpracująca w projekcie z ramienia Monaru – dlatego warsztaty są świetną formą terapii.

Warsztaty wokalne odbędą się będą nieodpłatnie raz w miesiącu w Białoleńskim Ośrodku Kultury przy ul. Vincenta van Gogha 1 oraz w



Centrum Samotnych Matek

Wszystko wskazuje na to, że przy ulicy Skierdowskiej powstanie Centrum Samotnych Matek z Dziećmi. Przetarg na tę inwestycję został ogłoszony przez Stołeczny Zarząd Rozbudowy Miasta 19 lutego. Rozstrzygnięcie 9 marca.

Zacznie się od rozbiórki istniejących przy Skierdowskiej starych zabudowań, teren będzie musiał być uporządkowany. W projekcie przyszłego wykonawcy muszą być ujęte niezbędne decyzje administracyjne, uzgodnienia, zgłoszenia, opinie, ekspertyzy, a także wszelkie opracowania wymagane do prawidłowego wyko-

Centrum Pomocy Bliźniemu Monar-Markot przy ul. Marywilskiej 44a w godz. 18⁰⁰-21⁰⁰.

Terminy warsztatów:

19.03 - w BOK; 2.04 - w CPB; 14.05 - w CPB; 4.06 - w CPB; 30.07 - w CPB; 27.08 - w BOK; 8.10 - w BOK; 5.11 - w BOK.

Zgłoszenia: tel.: 512 205 880, anja@powersing.pl lub osobiście.

Warsztatom towarzyszyć będą 3 koncerty muzyki gospel z udziałem uczestników zajęć, zaplanowane na 5 kwietnia w Centrum Pomocy Bliźniemu Monar-Markot, 3 września w Parku Henrykowskim oraz - koncert finałowy, 18 grudnia w Białoleńskim Ośrodku Kultury, z udziałem Natalii i Pauliny Przybysz.

Joanna Kiwiłso

mieszkalne, parterowe budynki modułowe dla 160 osób, na ogrodzonym i zagospodarowanym terenie – z drogą dojazdową, alejkami, trawnikami. W projekcie musi się znaleźć plac zabaw dla dzieci z wiszącymi huśtawkami, piaskownicą i ławkami, a także aranżacja wnętrz samych budynków wraz z wyposażeniem. Centrum ma powstać do końca roku 2010. Ile będzie kosztować realizacja przedsięwzięcia, okaże się po otwarciu ofert i wybraniu najkorzystniejszej. Wypada trzymać kciuki za tę inwestycję, wiadomo jak jest potrzebna. (egu)

nowa gazeta praska

Następna gazeta - 17 marca

Redaktor naczelny Ewa Tucholska. Wydaje AWR. Skład, montaż elektroniczny Paweł Mechowski, skanowanie, zdjęcia i obróbka Maciej Pilipczuk. Druk EDYTOR Sp. z o.o. Zastrzegamy sobie prawo dokonywania zmian tytułów, adiacji i skrótów w tekstach. Materiałów nie zamówionych nie zwracamy. Materiały płatne oznaczone są znakiem ■ lub TS. Za treść reklam, ogłoszeń i tekstów sponsorowanych nie odpowiadamy.

Redakcja: 03-708 Warszawa, ul. ks. I. Kłopotowskiego 15 lok. 2
tel./faks 22 618-00-80, 22 618-24-38

poniedziałek w godz. 14-18 od wtorku do piątku w godz. 10-14
strona internetowa - www.ngp.pl

e-mail dla tekstów - ngp@ngp.pl

dla reklam i zdjęć reklama@ngp.pl

redakcja: redakcja@ngp.pl

OGŁOSZENIA DO GAZETY PRZYJMUJĄ

redakcja - adres i godziny jak wyżej

nasi przedstawiciele, którzy przyjadą do Państwa:

Bogumiła 507-257-824,

Jagoda 605-037-515

Paweł 609-490-949

oraz biuro ogłoszeń:

„Marcin” ul. Światowida

róg Ćmielowskiej paw. VIA

tel. 22 423-63-64, 606-969-280

