



bezpłatnie
www.ngp.pl

nowa gazeta praska

Nakład 25 000 egz.



GABINET STOMATOLOGICZNY

Szwedzka 37, tel. 022 818-07-91

czynne 9-20

sobota 9-14

■ bezbolesne leczenie

■ nowoczesna protetyka

■ protezy natychmiastowe

UWAGA!

promocyjna cena
koron porcelanowych
na metalu i cyrkonie

www.osiedleosuchowska.pl

Kameralne osiedle w zabudowie szeregowej

Metraż segmentu ok. 130 m²

Pomoc w uzyskaniu kredytu hipotecznego

Ostatnie
segmenty



Biuro sprzedaży: Warszawa, ul. Mehoffera 53
tel. 022 614 48 55, 022 614 48 53, 0602 619 939

Z orężem przez wieki

7 czerwca w Parku Bródnowskim rozegrany został XIV Warszawski Turniej Rycerski o szablę Króla Zygmunta III Wazy, organizowany przez Dom Kultury „Swit” i Pierwsze Polskie Stowarzyszenie Turniejowe „Liga Baronów”. Zwycięzcą został Krzysztof Szatecki, 20-letni student Wydziału Zarządzania Uniwersytetu Warszawskiego. Od trzech lat był w finale tego turnieju, od pięciu lat jest członkiem „Ligi Baronów”. Cały czas się szkoli. Uważa to za bardzo ekscytujące hobby, które rozwija człowieka fizycznie i intelektualnie; pozwala poznać historię i dotknąć jej.

Zgodnie z tradycją, tegoroczną imprezę rozpoczął blok rycerski: bojowy turniej łuczniczy (Mazowiecka Rota Strzelcza Ks. Janusza), turniej rycerskich walk pieszych Inter Medieval (Liga Baronów), średniowieczny konny turniej

rycerski (Konne Bractwo Rycerskie „Hastarius”) – przeplatane występami Dziecięcego Zespołu Tańca Ludowego „Mazowiacy” i zespołu tańca dawnego Chorągwi Rycerstwa Ziemi Sandomierskiej.

dokończenie na str. 12

Ginący detal praski

- wystawa Muzeum Warszawskiej Pragi

2 czerwca w nowej sali ekspozycyjnej Muzeum Warszawskiej Pragi na terenie dawnej Wytwórni Wódek „Koneser” odbyło się otwarcie

wystawy fotografii Krzysztofa Jaszczyńskiego zatytułowanej: „Ginący detal praski”. Znalazło się na niej kilkadziesiąt zdjęć dokumentujących charakterystyczne detale architektoniczne różnych budynków na Pradze. Część z nich, umieszczonych gdzieś wysoko na elewacji, dopiero w fotograficznym przybliżeniu objawia nam swoje prawdziwe piękno.

Autor skoncentrował się wyłącznie na detalach widocznych z zewnątrz, nie wchodził na podwórka, nie penetrował wnętrza kamienic, dokumentując tylko to, co jest dostępne przechodniom. Celowo zdjęć nie podpisał, aby wnikliwy widz mógł doszukać się w nich znajomych wyróżników mijanych na co dzień

dokończenie na str. 3

Burmistrz Dzielnicy Białoleka m.st. Warszawy Jacek Kaznowski wraz z Radą i Zarządem, Wydział Kultury, Białolecki Ośrodek Kultury

serdecznie zapraszają na:

21.06 (niedziela)

Park Henrykowski
ul. Klasyków
róg ul. Modlińskiej

Wstęp Wolny

**festyn
lata 20-te,
lata 30-te**

W programie: 15.00 - 17.00 - pokaz przedwojennych filmów;
18.00 - 19.00 - koncert „W świecie tanga”
19.00 - 19.20 - Rewil Czas;
19.30 - 20.00 - recital z piosenkami Hanki Ordonówny;
20.00 - 21.30 - koncert pt. „Złote lata operetki” z udziałem Bogumiły Dziel-Wawrowskiej - sopran, Ryszarda Wróblewskiego - tenor oraz Białoleckiej Orkiestry „Romantica”.

W programie również karaoke z piosenkami sprzed lat, warsztaty taneczne dla seniorów, Zakątek Rozrywek Wiszelaków, katarzyniarz, Trotuar Mód, kawiarenka.



USG 3/4 D

- ◆ tętnic kończyn dolnych
- ◆ tętnic szyjnych
- ◆ ciąży ◆ tarczycy
- ◆ jamy brzusznej ◆ inne

Lekarze

z międzynarodowymi certyfikatami

Sprzęt najwyższej klasy

ul. Białostocka 7

tel. 022 619-81-94

www.demeter.com.pl

Poprzemysłowe dziedzictwo

Minione dwieście lat to wieki przemysłowe, epoki industrialne; obiekty poprzemysłowe są nie mniej ważne niż pałace i powinny być traktowane tak, jak inne zabytki dziedzictwa kulturalnego – tym stwierdzeniem, w największym skrócie i uproszczeniu, można podsumować dwudniową konferencję „Dziedzictwo postindustrialne i jego kulturotwórcza rola”, zorganizowaną przez Fundację „Hereditas”.

Organizatorzy zaprosili konserwatorów zabytków, członków Polskiej Izby Artystów Konserwatorów Dzieł Sztuki, przedstawicieli Muzeów Techniki – z Polski i Francji. 4 czerwca w Mazowieckim Centrum Kultury i Sztuki prezentowane były przykłady wyko-

rzystania obiektów postindustrialnych; 5 czerwca odbyły się wizyty studyjne na terenie wybranych stołecznych obiektów poprzemysłowych, m.in. Fabryki Norblina, Gazowni Warszawskiej, dawnej Wytwórni Wódek „Koneser”.

dokończenie na str. 5



Producent
frontów aluminiowych
Ramki, Drzwi, Fronty

Oferuje produkty i usługi:

- drzwi suwane i składane
- ramki i fronty kuchenne
- profile aluminiowe Sevroll
- drzwi wewnętrzne PORTA
- lustra łazienkowe (duży wybór)
- cięcie i oklejanie płyty



www.mapi-im.pl, www.sevroll-bis.waw.pl

Zapraszamy w godz. 9 - 17 (sob. 9 - 14)
Warszawa, ul. Radzymińska 116,
Tel. 022 679 29 19, 022 678 08 42

Zbadaj słuch

Wszystkie osoby mające trudności ze słyszeniem mogą bezpłatnie zbadać słuch i zasięgnąć fachowej porady audioprotetyka w gabinecie firmy Fonikon, który mieści się vis a vis Szpitala Bródnowskiego przy ulicy Kondratowicza 37, nr tel. 022 353 06 20.

Fonikon jest laureatem wyróżnienia Firma Godna Zaufania 2008. Proponuje szeroki wybór nowoczesnych aparatów słuchowych i akcesoriów firmy Oticon, która od ponad 100 lat służy pomocą osobom słabosłyszącym. Zapraszamy!

**Z tym ogłoszeniem
badanie słuchu gratis
i 5% rabatu
na aparat słuchowy!**

DZIELNICOWY OŚRODEK SPORTU I REKREACJI
prawy brzeg
 Dzielnicowy Ośrodek Sportu i Rekreacji
 ul. Jagiellońska 7
 tel. (22) 619 81 38, (22) 619 76 98
 www.dosir.waw.pl

- piływnia:**
 - basen sportowy (12,5 m x 25 m)
 - basen rekreacyjny (sztuczna rzeka, masaże, kaskada)
 - nauka pływania, aqua aerobik
- zajęcia dla niepełnosprawnych (w wodzie)**
- siłownia (nowoczesne przyrządy)**
- sauny (parowa i sucha)**
- masaże**
- bilard i kręgielnia**
- hala sportowa** wynajem, imprezy

BEZPŁATNY PARKING
od ul. Wrzesińskiej

ul. Szanajcy 17/19
tel. (22) 619 11 20
(22) 670 20 61

- hala sportowa wynajem, imprezy
- sauna (katedralna)
- aerobik
- program senior
- gimnastyka zdrowotna
- gimnastyka geriatryczna
- zajęcia sportowe dla dzieci i młodzieży

ul. Kawęczyńska 44
kompleks boisk w budowie

Daj rzeczom drugie życie

1500 zł – tyle wynosi średnia emerytura w Polsce. Wiele osób musi jednak żyć za kwotę znacznie mniejszą. Mając do dyspozycji tak niewielką sumę pieniędzy ciężko zaplanować miesięczne wydatki. Największy problem pojawia się wtedy, gdy trzeba kupić drogie lekarstwa lub wymienić popsutą pralkę na nową.

Zgodnie z Deklaracją Powszechną Praw Człowieka (ONZ 1948, art. 25.1) każdy człowiek i jego rodzina powinien mieć zapewnione zdrowie i dobrobyt. Dotyczy to żywienia, odzieży, mieszkania, opieki lekarskiej i koniecznych świadczeń socjalnych oraz prawa do ubezpieczenia na wypadek bezrobocia, choroby, niezdolności do pracy, wdowieństwa, starości lub utraty środków do życia w inny sposób od niego niezależny. Rzeczywistość, szczególnie w przypadku osób starszych, często wygląda zupełnie inaczej. Emerytura wystarcza na zaspokojenie podstawowych potrzeb, takich jak jedzenie, opłacenie czynszu za mieszkanie oraz rachunków za prąd, gaz i wodę. Niestety, wiele starszych osób nie może pozwolić sobie

na wycieczkę, czy też kupno nowej kanapy. Największy problem pojawia się jednak wtedy, gdy emerytura nie pozwala na zakup niezbędnych lekarstw. Na szczęście jest wiele organizacji, które niosą pomoc ludziom starszym. Ich działalność polega na przekazywaniu środków finansowych lub darów w postaci żywności, ubrań i potrzebnych sprzętów domowych. Bardzo często taka pomoc skupia się po prostu na odwiedzeniu podopiecznych przez wolontariuszy, zrobieniu zakupów lub posprzątaniu mieszkania.

Organizacje niosące pomoc osobom starszym całą swą działalność podporządkowują wspieraniu swoich podopiecznych. Ofiarowują im środki materialne, serce i pomocną dłoń. Jednak one same również niezwykle często potrzebują pomocy, szczególnie finansowej. Ich głównym źródłem finansowania są składki członkowskie, fundusze samorządowe i rządowe, darowizny od osób fizycznych oraz instytucji i firm. Dodatkowo pieniądze mogą uzyskać z projektów, działalności gospodarczej oraz sponso-

ringu. Jest to, niestety, kropla w morzu potrzeb. Roczne dochody wielu organizacji bardzo często nie przekraczają 10 tysięcy złotych, natomiast co 10. organizacja nie ma żadnych przychodów. Organizacje non-profit można wesprzeć nie tylko finansowo, ale również biorąc udział w kampanii społecznej „Daj rzeczom drugie życie”. Wystarczy za pośrednictwem serwisu www.daryrzeczowe.pl przekazać im sprawne, używane przedmioty wielkogabarytowe i sprzęt komputerowy. W województwie mazowieckim większą ilość sprzętu można oddać bezpośrednio do założyciela serwisu - Banku Drugiej Ręki. Z takiej możliwości skorzystało już wiele przedsiębiorstw, m.in. MARS Polska, Microsoft, Dr Irena Eris. Taka pomoc na pewno poprawi trudną sytuację finansową wielu organizacji, umożliwiając im dalsze niesienie pomocy starszym osobom będącym w potrzebie. **Bank Drugiej Ręki - Organizacja Pożytku Publicznego** ul. Księcia Ziemowita 51a, 03-885 Warszawa tel. 022 678-86-70, dgoluch@bdr.org.pl, www.daryrzeczowe.pl 69 1500 1777 1217 7007 2476 0000

Nibylandia w ratuszu

Dwustu podopiecznych Ośrodka Pomocy Społecznej Targówek, dzieci z biednych rodzin, z różnymi niepełnosprawnościami, zaproszono 1 czerwca do sali konferencyjnej ratusza. Po serdecznym powitaniu przez przewodniczącego rady dzielnicy Zbigniewa Poczesnego i wiceburmistrza Sławomira Antonika, rozpoczęło się świętowanie Dnia Dziecka.

Na gości czekało wiele atrakcji. „Zatoka piratów”, „Indiańska wioska”, „Zatoka tajemnic”, „Syrenia laguna”, „Labyrinth cieni” – między takimi stacjami grupy dzieci wędrowały w poszukiwaniu skarbów. Przy każdej stacji trzeba było wykonać określone zadania, takie jak: przejście przez tunel, przeciąganie grubej liny, podrzucanie piłeczki na dużej płachcie materiału. Przewodnikami grup byli pracownicy socjalni. Pomocą służyli wolontariusze z OPS i ze Stowarzyszenia „Joni i Przyjaciele Polska”, w strojach klaunów. Malowali też dzieciom twarze:



niektórym wystarczyło serduszek na policzku, bardziej wymagający chcieli upodobnić się do kapitana Hucka. Na znak prowadzących imprezę: Weroniki Czyżewskiej i Mariusza Dorota wszyscy skupili się wokół estrady, by obejrzeć występ zespołu „Strefa tańca” z SP 275 i zgadywać, jaki taniec wykonywały pary i z jakiego kraju pochodzi ten taniec. Autorzy trafnych odpowiedzi w tym konkursie, a także w konkursie „Bajka na ekranie” i rywalizacji w śpiewaniu, otrzymali nagrody.

Zabawa odbywała się w barwnie udekorowanej sali, której wystrój zaprojektowała wolontariuszka. Na stołach czekały smakowite ciasteczka, napoje i owoce.

„Tę imprezę zorganizowaliśmy według wypróbowanej w ubiegłych latach formuły klubowej” – mówi Izabela Kurach z Filii OPS przy ul. Chodcockiej 2. Tradycyjnie, współorganizatorem było Stowarzyszenie „Joni i Przyjaciele Polska”,

mające siedzibę w budynku ratusza Targówka.

Dzieci bawiły się ponad dwie godziny. Na pożegnanie wszyscy otrzymali paczki, w których oprócz słodyczy znalazły się drobne upominki, gadżety od sponsorów, a także książka „Joni. Niezapomniana historia”. Joni Eareckson-Tada opowiada w niej o tym, jak po niebezpiecznym skoku do wody została sparaliżowana, jak podjęła walkę ze swą niepełnosprawnością i jak założone przez nią stowarzyszenie pomaga osobom niepełnosprawnym – także w Polsce. **K.**

**SKUPUJĘ
 PODRĘCZNIKI
 SZKOLNE
 NOWE I UŻYWANE
 DOJEżdżAM
 DO KLIENTA
 TEL. 0 502 322 543
 0 691 05 35 45
 MAIL. maxx20@gazeta.pl
 Pl. Dąbrowskiego 3 lok. 26**

BRUKARSTWO
sprzedaż
układanie
Judo
www.koska.epablo.com
 Wiktor Szczęsny
 Kobyłka, ul. Nadarzynska 133
 tel. (022) 786 18 92, 0606 910 993

getinbank wystarczy wejść

KREDYTY GOTÓWKOWE

2% już od: ~~8,4%~~ -2% **6,4%**

Lato z GETIN Bankiem!
 Wygraj egzotyczne wakacje lub samochód roku Opel Insignia

www.kredyty.getinbank.pl infolinia: 197 97*
 Warszawa, ul. Targowa 47 tel. 022 511 95 80-83

* Opłata jak za połączenie lokalne według taryfy operatora. Obniżenie oprocentowania kredytu o 2 punkty procentowe dla osoby rekomendującej klienta, jeśli klient skorzysta z oferty kredytu. Szczegóły promocji dostępne są w Placówkach. RRSO dla kredytu 6,4% udzielonego na 12 miesięcy, w kwocie 5 tys. zł, bez ubezpieczenia, z prowizją 2% wynosi 10,68%, pod warunkiem przeszacowania nominalnej stopy procentowej z 8,4% na 6,4% w następnym dniu po zawarciu umowy kredytowej. RRSO dla kredytu 8,4% w kwocie 5 tys. zł na 12 miesięcy, bez ubezpieczenia, z prowizją 2% wynosi 12,99%. Konkurs trwa do 30.09.2009r. Regulamin Konkursu dostępny jest w Placówkach oraz na stronie www.latozgetinbankiem.pl

SZUMA SP. Z O.O.
TRANSPORT
 Szeroki zakres usług - do 7 ton
PRZEPROWADZKI
 Indywidualne i firmowe
 Faktury VAT
 15 lat doświadczenia w branży
transport.szuma@wp.pl 605 959 277

BEZPŁATNE BADANIA SŁUCHU
APARATY SŁUCHOWE od 1998 r.
 Największy wybór aparatów i baterii
 Bezterminowa, bezpłatna opieka
 Naprawa wszystkich aparatów słuchowych
 Refundacja NFZ i inne dofinansowania

Praga Północ
 ul. Targowa 69/71 sklep nr 10
 (obok poczty, naprzeciwko Carrefour'a)
 tel. (022) 670-29-26, 618-83-60

Bródno
 ul. Wyszogrodzka 1
 (róg Rembelskiej)
 tel. (022) 674-66-06, 674-19-02

Uzależnienia i przemoc

Suche liczby nie zawsze są w stanie opisać zjawiska społeczne. W przypadku uzależnień te liczby krzyczą. Zanim przejdziemy do omówienia „Lokalnego programu profilaktyki uzależnień i przeciwdziałania przemocy dla Dzielnicy Białołęka m.st. Warszawy”, przyjrzymy się badaniu społecznemu przeprowadzonemu w 2007 roku, na zlecenie białołęckiego Ośrodka Pomocy Społecznej.

Przebadano 905 osób, mieszkańców Białołęki, dobranych losowo. 48% stanowiły kobiety, 52% mężczyźni, z czego 21,1% to uczniowie szkół podstawowych, 47,6% uczniowie szkół gimnazjalnych, 7% stanowili uczniowie szkół ponadgimnazjalnych, zaś 24,3% dorośli. Badano stosunek respondentów do palenia papierosów, picia alkoholu, zażywania narkotyków, a także do świadczania i stosowania przemocy. Wyniki badań zostały ujęte w formę raportu autorstwa dr Roberta Porzaka z lubelskiej fundacji „Masz Szansę”. Badani uczniowie palą papierosy w czasie spotkań z rówieśnikami i znajomymi, pod nieobecność dorosłych, niektórzy w drodze do i ze szkoły, co dziesiąty pali również w szkole. Najczęściej otrzymują papierosy od rówieśników i znajomych. Co dziesiąty uczeń, z czego 1/4 uczniów szkół ponadgimnazjalnych, kupował papierosy, pomimo iż wszyscy badani byli niepełnoletni! Przyczyną palenia jest kilka - ciekawość, ochota, obawa przed odrzuceniem przez grupę.

Picie alkoholu kilka razy w tygodniu deklaruje co dziesiąty uczeń szkół ponadgimnazjalnych, zaś 30% kilka razy w miesiącu. Połowa uczniów szkół podstawowych nie miała kontaktu z alkoholem, wśród gimnazjalistów już tylko 26%. Ponad 14% gimnazjalistów pije kilka razy w miesiącu, co czwarty kilka razy w roku. 70% uczniów nigdy się nie upiło. Upojenia alkoholowego doświadczają w zdecydowanej większości uczniowie

szkół ponadgimnazjalnych, w tej grupie 16% upija się kilka razy w roku. Co czwarty spośród badanych uczniów pije alkohol na spotkaniach z rówieśnikami, następna grupa to pijący podczas uroczystości rodzinnych, 8% deklaruje picie w samotności. Alkoholowa inicjacja następuje przed 12. rokiem życia i większość ankietowanych zaopatrzuje się w alkohol w sklepach. Powodem sięgania po alkohol jest chęć poprawienia sobie nastroju, wśród uczniów podstawówek - ciekawość i podniesienie prestiżu w grupie. Wśród 10% uczniów szkół ponadgimnazjalnych decydującą przyczyną jest ochota na alkohol.

Jeśli chodzi o narkotyki, to kontakt z nimi deklaruje co czwarta z badanych osób. 6% widziało, jak zażywają je rówieśnicy, 1,5% uczniów szkół podstawowych miała okazję do zażycia narkotyku, w gimnazjach ten odsetek wzrasta do 10%, zaś w szkołach ponadgimnazjalnych do 36%. W tej grupie wiekowej jednorazowe zażycie narkotyków deklaruje blisko 8%, kilkakrotnie - 3,4% badanych. Zdecydowana większość uczniów ze wszystkich grup wiekowych nigdy nie zażywała środków odurzających. Osoby zażywające są częściej widziane przez rówieśników lub starszych znajomych - w przypadku podstawówek i gimnazjów, jeśli zaś chodzi o szkoły ponadgimnazjalne jest to zakup. Ciekawość to dominująca przyczyna zażycia narkotyku wśród uczniów podstawówek, poprawa na-

stroju to deklarowana przyczyna wśród uczniów szkół ponadgimnazjalnych.

Doświadczanie i stosowanie przemocy to kolejne przebadane kategorie. Doświadczono jednej z tych form 60% przebadanych osób. Najczęstsze to agresja werbalna, szarpanie i uderzenie. Złośliwości i wulgaryzmy dominują wśród uczniów gimnazjów, szarpanie i bicie w starszej grupie wiekowej. Naruszenie intymności fizycznej i pobicia zgłaszały częściej uczniowie szkół podstawowych, przy czym przemoc ze strony starszych uczniów występuje rzadziej niż przemoc rówieśnicza. Uderzenia i poszturchania to domena gimnazjalistów, zaś wymyślanie, groźnie i wyśmiewanie - uczniów szkół podstawowych. Przemoc ze strony rodziców zgłosiło 7% badanych. W opisie form przemocy dominowały złośliwości. Kolejne co do częstości występowania były szarpanie i uderzenie. Kilko uczniów w kategorii ponadgimnazjalnej wymieniło naruszenie intymności i pobicie. Przemoc nauczycielska to najczęściej złośliwości i ośmieszanie, w przypadku gimnazjalistów również wulgaryzmy. W tej grupie wiekowej ponad jedna trzecia uczniów doświadczyła złośliwości lub ośmieszenia przez nauczyciela raz lub kilka razy w życiu, zaś 15% - doświadczają kilka razy w roku.

Naruszenie integralności fizycznej, poprzez dotykanie intymnych sfer ciała, zdarzyło się co najmniej raz w życiu 8% badanych, poważne pobicia - 11%. Ten ostatni przypadek przemocy w większości dotyczy uczniów szkół zawodowych. W klasyfikacji stosowania przez uczniów różnych form agresji dominują złośliwości i ośmieszanie rówieśników - 40%, wulgaryzmy - 28%, pobicia - 16%.

Wobec takiej diagnozy problemów nie można pozostać obojętnym. „Lokalny program profilaktyki uzależnień i przeciwdziałania przemocy” m.in. na podstawie tych badań konstruuje strategię i dopasowuje formy działań. Główne ich kierunki to ochrona i promowanie zdrowia, profilaktyka uzależnień i przemocy, pomoc psychospołeczna i prawna, edukowanie społeczności lokalnej i interweniowanie, kiedy istnieje taka konieczność. Wśród zadań programu znalazły się - profilaktyczna działalność informacyjna i edukacyjna wśród dzieci - w szkołach - i dorosłych, programy zagospodarowania wolnego czasu dzieci i promowanie zdrowego stylu życia, imprezy i kampanie profilaktyczne, finansowanie świetlic socjoterapeutycznych, obozów socjoterapeutycznych, prowadzenie i dofinansowanie punktów informacyjno - konsultacyjnych, organizowanie miejsc pomocy dla osób dotkniętych przemocą. Kampanie edukacyjne, festyny, happeningi, konferencje i debaty

to elementy szeroko pojętej profilaktyki, jak wynika z badań najbardziej lubiane przez dzieci i młodzież.

Realizacja programu odbywa się również poprzez działalność Punktu Informacyjno - Konsultacyjnego dla osób w kryzysie, uzależnionych od alkoholu i innych środków odurzających, członków rodzin osób uzależnionych, doświadczonej przemocy i ją stosujących. W punkcie specjalności dokonują wstępnej diagnozy problemu, udzielają konsultacji i porad psychologicznych, prawnych i społecznych. Odbywa się tu edukacja HIV i AIDS, motywowanie do podjęcia leczenia, inicjowanie interwencji w przypadku zdiagnozowania przemocy domowej. Z pomocy punktu skorzystało w ubiegłym roku 556 osób - 155 uzależnionych od alkoholu, 134 osoby współuzależnione - 132 od alkoholu i 2 od narkotyków. Udzielono pomocy 7 osobom doświadczającym przemocy i 253 osobom z innymi problemami, głównie wychowawczymi. Spośród 718 porad większość dotyczyła osób uzależnionych i współuzależnionych, z problemami wychowawczymi i egzystencjalnymi, 9 porad dotyczyło przemocy.

Dzielnicy Zespół Realizacji Programu Profilaktyki i Rozwiązywania Problemów Alkoholowych wdraża procedury prowadzące do orzeczenia wobec osoby uzależnionej obowiązku poddania się leczeniu odwykowemu, współpracuje z Biurem Polityki Społecznej m.st. Warszawy i wydziałem realizującym „Lokalny program profilaktyki uzależnień”, a także z instytucjami i służbami w celu przeciwdziałania uzależnieniom i przemocy - m.in. z Ośrodkiem Pomocy Społecznej i policją. W ubiegłym roku złożono 78 wniosków o wszczęcie procedury leczenia odwykowego, 105 takich wniosków przedłużono, z 317 osobami przeprowadzono rozmowy wspierające - motywujące, ze 170 rozmowy interwencyjne - motywujące, przeprowadzono 128 wywiadów, skierowano 27 wniosków o sprawę sądową. Zespół interweniował w związku ze stwierdzeniem przemocy w rodzinie w stosunku do 110 osób.

I na zakończenie statystyka dotycząca miejsc, w których można kupić alkohol. Jest ich w Białołęce 166. Sklepy z alkoholem do 4,5% i piwem - 8, z alkoholem powyżej 4,5% - 109. Punkty gastronomiczne sprzedające alkohol poniżej 4,5% i piwo - 15 oraz powyżej 4,5% - 34. Mocno dyskusyjne wobec przytoczonych powyżej danych, choć w porównaniu z innymi warszawskimi dzielnicami Białołęka ma stosunkowo mało punktów sprzedających alkohol. Odwieczny dylemat - leczyć czy zapobiegać, choć można powiedzieć i tak - kto chce się napić, zawsze znajdzie sposób, by to zrobić. A alkohol jest czynnikiem wybitnie sprzyjającym przemocy.

Elżbieta Gutowska

SUPERDENTYSTA

Elastyczne protezy nylonowe

NEWS

Nylon w protetyce znalazł zastosowanie w latach 50. W moim gabinecie jest co najmniej od lat sześciu, a w Polsce uchodzi za technologię nową.

Dla pewnych pacjentów proteza nylonowa jest świetnym rozwiązaniem.

Po pierwsze ma wieczystą gwarancję, jeśli chodzi o złamanie lub pęknięcie, bo pod wpływem nadmiernego obciążenia proteza wygina się.

Pacjenci, którzy wymagają przygotowania chirurgicznego przed założeniem innego rodzaju protez, w tym wypadku takiego przygotowania nie wymagają. Nylon dzięki swojej elastyczności może ominąć wypukłości kostne czy inne szczególne anatomiczne, które przeszkadzają w noszeniu protezy tradycyjnej.

Jednak tym, co najbardziej pacjenci sobie cenią w protezach nylonowych - jest brak jakichkolwiek elementów metalowych. Protezy te nie mają klamer. Są cieńsze, lżejsze, nie powodują uczuleń.

Jeśli jesteś zainteresowany(-a) zapraszam do mojego gabinetu. A jeśli chcesz wiedzieć więcej, to zapraszam na moją stronę WWW, najlepszą w Polsce stronę o stomatologii.

Artur Pietrzyk

leczenie, protetyka, chirurgia, ortodoncja, biżuteria rtg i naprawa protez
od poniedziałku do czwartku w godz. 10-12 i 15-18
www.superdentysta.com.pl
022 676-59-56, 0608-519-073
Myśliborska 104 (wejście z tyłu budynku apteki)

Ginący detal praski

- wystawa Muzeum Warszawskiej Pragi

dokończenie ze str. 1
budynków. Niestety, niektórych z tych detali - balkonów, odbojów bramnych, tabliczek adresowych czy kamiennych elementów fasad - już nie obejrzymy w naturze, ponieważ padły łupem czasu, wandalizm i złomiarzy, a fotografia stała się obecnie jedynym świadectwem ich istnienia. Wystawa w pierwszym rzędzie jest więc przejawem żalu, rozgorzczenia i wściekłości autora, że w tak okrutnie doświadczonej mieście można było dopuścić do dewastacji jego ocalałej części.

W otwarciu wystawy wzięło udział wiele osób podzielających to poczucie rozgorzczenia - społeczników, muzealników, mieszkańców, a rangę spotkania podniosła obecność tak Stołecznego Konserwatora Zabytków, pani Ewy Nekandy-Trepki, jak i zastępcy Konserwatora Wojewódzkiego. Obiecano ściślejszą współpracę między podmiotami odpowiedzialnymi za ochronę zabytków, a w obliczu braków kadrowych rysuje się możliwość przeszkolenia większej ilości ochotników,

by mogli wspomagać działania konserwatorów jako społeczni opiekunowie zabytków.

Na zakończenie autor zdjęć przekazał w darze Muzeum Warszawskiej Pragi fotokopię starego aktu notarialnego kina „Gdynia” przy ul. Inżynierskiej 4, którego istnienie zostało tym samym udokumentowane.

Fotografie można oglądać w Wytwórni Wódek „Koneser”, w budynku 36 na I piętrze do 31 lipca od środy do soboty w godzinach 11-18. Krzysztof Jaszczyszki jest członkiem Fundacji „Warszawa 1939.pl”, która współorganizowała wystawę. Kr.

STOMATOLOGIA

PROMOCJA

- wypełnienia 70-80 zł
- korony porcelanowe 390 zł
- zniżki na protezy
- wybielanie zębów

ul. Jagiellońska 3
tel. 022 619-99-99
022 818-44-77

poniedziałki, środy, piątki 15-19

Zarządzanie i Administrowanie Nieruchomościami

tel. 022 371-32-68; 022 371-32-69

OFERUJEMY:

- Zarządzanie/administrowanie nieruchomościami w pełnym zakresie
- Organizację Wspólnoty Mieszkaniowej (również przejęcie od Gminy)
- Opinie techniczne, obowiązkowe przeglądy budowlane, itd.

OPTOKAN  OPTOKAN

ul. Kondratowicza 23
CENTRUM OPTYKI OKULAROWEJ

JESTEŚMY LEPSI
OD FIRM ZAGRANICZNYCH!!!

OPTOKAN to

★0,5 godz. wykonanie okularów

★Największy wybór oprawek 2500

★Soczewki kontaktowe z filtrem UV

★Komputerowo-optyczne badanie wzroku (lekarze non stop)

NR **1**

w Warszawie

Warszawa

ul. Kondratowicza 23

tel. 022 674 29 29

022 675 44 33

czynne w dni robocze w godz. 9.00-19.00
w soboty w godz. 10.00-14.00

Kinga (Kunegunda) 1234-1292

Ulica św. Kingi znajduje się na osiedlu Zacisze w dzielnicy Targówek

Była córką króla Węgier Beli IV i już jako dziecko znalazła się na dworze krakowskim – ojciec zaplanował jej małżeństwo z (wówczas jeszcze nieletnim) Bolesławem V Wstydlwym. Miało to wzmocnić związki Arpadów z Piastami małopolskimi. Ojciec zapewnił jej też bogaty posag. Rezydująca w Sandomierzu księżna musiała uciekać (wraz z narzeczonym, ks. Bolesławem) w 1241 r. przed najazdem tatarskim na Morawy. Bolesław V samodzielnie panuje w Ziemi Krakowskiej i Sandomierskiej od 1243 r. a ok. 1247 poślubił Kingę. Małżeństwo to najprawdopodobniej nigdy nie zostało skonsumowane, już w źródłach XIII-wiecznych księciu nadano przydomek Wstydlwy (Pudicus). Na bezpotomnym Wstydlwym wygasła zatem małopolska linia Piastów. Za-

pewne wiąże się to z oddziaływaniem ówczesnych ideałów dewocyjnych, podzielanych tak przez księcia, jak i przez Kingę. Już za życia Bolesława Wstydlwego wstąpiła do III zakonu św. Franciszka.

Wykształcona i samodzielna majątkowo księżna wywierała wpływ na politykę swojego męża, o czym może świadczyć fakt, że często występuje obok niego jako współwystawca dokumentów. Odwiedzała też dwór węgierski, co poza celem odwiedzin rodzinnych mogło mieć aspekt dyplomatyczny. Wiąże też się ją ze staraniami o kanonizację bp krakowskiego Stanisława (1253), co – cokolwiek by sądzić o jego rzeczywistej roli – miało też swój dodatni cel polityczny. Ze straconego za zdradę biskupa uczyniono bowiem

symbol jedności państwa, a jego kult sprzyjał propagandzie idei odnowienia zjednoczonego królestwa.

W 1257 r. księżna otrzymała w zarząd Sądcczynę. Położyła swoim rozsądnym zarządkiem duże zasługi dla rozwoju tej ziemi i w ogóle Małopolski. Przyczyniła się do rozwoju kopalnictwa soli bocheńskiej - jakkolwiek pozyskiwano ją przed Kingą, to sprowadzenie przez nią górników z Węgier ożywiło tę dziedzinę gospodarki. Wiąże się z tymi działaniami znana legenda o pierścieniu ks. Kingi, rzekomo rzuconym w kopalni soli w Marmaroszu (w Siedmiogrodzie), a odnalezionym w Bochni.

Po śmierci męża (1279) zamieszkała w Starym Sączu, gdzie osiadła w ufundowanym przez siebie klasztorze klawysek. Przebywała tam do śmierci. Podczas najazdu tatarskiego w 1287 r. obroniła się w Zamku Pienińskim. Bogate uposażenie klasztoru

wzbudziło zastrzeżenia ks. Leszka Czarnego (następcy Wstydlwego na tronie książęcym, z linii Piastów kujawskich) zaniepokojonego zużyciem domeny książęcej.

Już w XIV w. mamy informację o jej kulcie, o czym świadczą zapiski o przypisywanych jej cudach. Beatyfikowana w 1690 r. Kanonizowana w 1999 r. Jest m.in. patronką diecezji tarnowskiej, górników solnych i samorządów.

Tomasz Szczepański

Literatura: *Słownik władców Polski, Poznań 2001*

PRAWNIK
Tel. 517-249-447, 0-22 211-32-57
PORADY PRAWNE 49 zł
PROWADZENIE SPRAW W SĄDACH
SPADKI, ROZWOODY ALIMENTY, KARNE - I inne
POZYWY, PISMA PROCESOWE, APELACJE, UMOWY ZAZALENIA, ODWOŁANIA SKARGI, WNIOSKI I INNE
Zadzwoń i sprawdź jak możemy pomóc

Galeria „Pani z klasą”
ul. 11 listopada 6; tel. 0510-252-180
Nowa elegancka odzież ♦ Biżuteria i torebki
Przystępne ceny!
Z ogłoszeniem 5% rabatu

Nauka migania

Dzięki inicjatywnie portalu sluchowisko.net oraz Instytutu Głuchoniemych w Warszawie powstała bezpłatna multimedialna aplikacja do nauki języka migowego. Kurs składa się z 12 scenek z życia codziennego i przeznaczony jest do samodzielnej nauki, skierowany jest do osób słyszących.

Multimedialny kurs w postaci aplikacji wideo został stworzony na prośbę wielu osób słyszących, chcących nauczyć się podstaw języka migowego. Niestety, miejsca

zamieszkania oraz ceny za kurs stanowiły niejednokrotnie spore przeszkody, by rozpocząć naukę. Redakcja Sluchowiska postanowiła stworzyć multimedialny kurs do samodzielnej nauki specjalnie dla tych, którzy chcą poznać świat osób niesłyszących i móc się z nimi porozumiewać. Aplikacja powstała w celu ułatwienia i usprawnienia komunikacji między słyszącymi, a niesłyszącymi, zwłaszcza w takich miejscach jak urząd, gabinet lekarski, bank, itd. Aplikacja jest udostępniana bezpłatnie wyłącznie na portalu www.sluchowisko.net.

Aplikacja będzie wciąż się rozbudowywała, docelowo będzie zawierała 12 scenek: Nauka alfabetu, liczebników, dat, miesięcy, pór roku oraz scenek: W urzędzie, U lekarza, O sobie, Zaproszenie na spotkanie, W restauracji, Komunikacja w mieście, W banku, Rozmowa o pracę oraz Podstawowe zwroty.

ROLLMASAŻ i PLATFORMA WIBRACYJNA
•skuteczne odchudzanie
•ujędrnianie skóry
•redukcja cellulitu
•relaks •1h masażu - 35 zł
•poprawa samopoczucia
ul. Kondratowicza 37
(vis a' vis Szpitala Bródnowskiego)
tel. 0601-270-509

Wypoczynek z hospicjum

Jak co roku, Ośrodek Hospicjum Domowe organizuje od 14 lipca do 24 lipca kolonie w Myśliborzu dla dzieci osieroconych oraz od 15 sierpnia do 24 sierpnia obóz wędrowny w Bieszczadach dla młodzieży osieroconej.

Tradycyjnie w koloniach uczestniczą młode wdowy i młodzi wdowcy ze swoimi dziećmi. Od lat ufamy zwyczajnym ludziom, że wspomogą naszą akcję. Przez te wszystkie lata nigdy się nie zawiedliśmy. Wyjazdy nie są za długie, aby koszty nie były za duże. Wypoczynek połączony jest ze wsparciem psychologicznym i duchowym uczestników. Staramy się, aby wypoczynek prowadził do zacieśnienia wzajemnych więzi. Chodzi o doświadczenie szerszej rodziny, na której będzie można później także polegać. Myślę, że to w znacznej mierze nam się udaje. Ostatecznie dzieci osierocone muszą być bardziej dojrzałe od innych, a jest to łatwiejsze, gdy ma się przyjaciół.

Ks. Andrzej Dziędziul

Ośrodek Hospicjum Domowe ul. Tykocińska 27/35, 03-545 Warszawa, nr konta: 73 1020 1042 0000 8502 0115 9532

ZAWIADOMIENIE O WYDANEJ DECYZJI

Zgodnie z art. 61 § 4 w zw. z art. 10 § 1 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. - Kodeksu Postępowania Administracyjnego (tj. Dz. U. z 2000 r. Nr 98, poz. 1071 ze zm.) oraz art. 53 ust. 1 ustawy z dnia 27 marca 2003 r. o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym (Dz. U. z 2003 r. Nr 80 poz. 717 ze zm.)

Prezydent m.st. Warszawy

Zawiadamia właścicieli i wieczystych użytkowników nieruchomości usytuowanych w sąsiedztwie planowanej inwestycji, o wydanej decyzji ustalającej lokalizację inwestycji celu publicznego:

Nr 31/CP/2009 z dnia 15.06.2009 r. dla inwestycji polegającej na budowie kanału ściekowego wraz z infrastrukturą towarzyszącą: D=0,2 m Lca 300 m w ul. Piskląt (dz. ew. nr 80, 37/14 i część dz. ew. nr 37/20 z obrębu 4-17-10) i D=0,20 m Lca 145 m w ul. Kazuńskiej (cz. dz. ew. 37/20, dz. ew. nr 83 i 65/2, 65/3 z obrębu 4-17-10) - z pominięciem terenów o klasyfikacji leśnej (klasyfikacji Ls.), i etap kanalizacji Białotąka Dworska, w Warszawie na terenie Dzielnicy Białotąka na wniosek Miejskiego Przedsiębiorstwa Wodociągów i Kanalizacji w m.st. Warszawa Spółka Akcyjna, Plac Starynkiewicza 5, 02-015 Warszawa, z dnia 12.12.2008 r.

Pouczenie

Właścicielom i wieczystym użytkownikom nieruchomości w sąsiedztwie planowanej inwestycji służy odwołanie do Samorządowego Kolegium Odwoławczego za pośrednictwem Wydziału Architektury i Budownictwa dla Dzielnicy Białotąka Urzędu m.st. Warszawy w terminie 14 dni od daty doręczenia niniejszego zawiadomienia, jeżeli mają zastrzeżenia związane z ochroną swoich interesów w przypadku realizacji inwestycji.

Dokumenty należy składać w Wydziale Obsługi Mieszkańców na parterze w poniedziałki od 8:00 do 18:00 oraz wtorki-piątki od 8:00 do 16:00.

Osoby, które są stroną postępowania mogą zapoznać się z treścią ww. decyzji w Wydziale Architektury i Budownictwa dla Dzielnicy Białotąka Urzędu m.st. Warszawy ul. Modlińska 197, pokój 308 na III piętrze, w poniedziałek w godz. 08.00-16.00 oraz w czwartek w godz. 13.00-16.00. Informacje można uzyskać również pod numerem telefonu 022 51-03-225.

Zawiadomienie lub doręczenie decyzji uważa się za dokonane po upływie czternastu dni od publicznego ogłoszenia w prasie i na tablicy ogłoszeń w siedzibie Urzędu Dzielnicy Białotąka ul. Modlińska 197 - parter, naprzeciw windy (licząc od daty ostatniego ogłoszenia).

ZAWIADOMIENIE O WYDANEJ DECYZJI

Zgodnie z art. 61 § 4 w zw. z art. 10 § 1 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. - Kodeksu Postępowania Administracyjnego (tj. Dz. U. z 2000 r. Nr 98, poz. 1071 ze zm.) oraz art. 53 ust. 1 ustawy z dnia 27 marca 2003 r. o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym (Dz. U. z 2003 r. Nr 80 poz. 717 z późn. zm.)

Prezydent m.st. Warszawy

Zawiadamia właścicieli i wieczystych użytkowników nieruchomości usytuowanych w sąsiedztwie planowanej inwestycji, o wydanej decyzji na wniosek o ustaleniu lokalizacji inwestycji celu publicznego:

Nr 27/CP/2009 z dnia 29.05.2009 r. na wniosek firmy SBM WARDOM z dnia 20.03.2009 r. rozszerzam zapis w decyzji własnej nr 136/CP/2008 r. z dnia 08.12.2008 r. w sprawie ustalenia lokalizacji inwestycji celu publicznego polegającej na budowie sieci ciepłej 2xDn 150 w ulicach: Milenijnej, Ćmielowskiej i Ceramicznej na terenie działek nr ew. 3/1, 5/4, 6/3, 9/1, 9/3, 9/5, 12/2, 13/1 z obrębu 4-03-02 w Dzielnicy Białotąka m.st. Warszawy, w następujący sposób:

Zapisane jest w części „ustalam”

warunki i szczegółowe zasady zagospodarowania terenu oraz jego zabudowy dla inwestycji polegającej na budowie sieci ciepłej 2xDn 150 w ulicach Milenijnej, Ćmielowskiej i Ceramicznej na terenie działek nr ew. 3/1; 5/4, 6/3, 9/1, 9/3, 9/5, 12/2, 13/1 w obrębie 4-03-02 na terenie Dzielnicy Białotąka m.st. Warszawy

Winno być w części „ustalam”

warunki i szczegółowe zasady zagospodarowania terenu oraz jego zabudowy dla inwestycji polegającej na budowie sieci ciepłej 2xDn 150 oraz kanalizacji technicznej w ulicach Milenijnej, Ćmielowskiej i Ceramicznej na terenie działek nr ew. 3/1; 5/4, 6/3, 9/1, 9/3, 8, 12/1, 12/2, 13/1 w obrębie 4-03-02 i odwodnienia do kanalizacji sieci ciepłej na działce nr ew. 9/3 w obrębie 4-03-02 na terenie Dzielnicy Białotąka m.st. Warszawy w punkcie 1.2. zapisane jest:

1.2. Stan prawny terenu inwestycji.

Zgodnie z wypisem z rejestru gruntów działka o nr ew. 3/1; 5/4, 9/1, 9/3, 9/5, 12/2, 13/1 w obrębie 4-03-02 - własność Miasta Stołecznego Warszawy.

Działka nr ew. 6/3 z obrębu 4-03-02 własność Skarb Państwa, władający Prezydent Miasta Stołecznego Warszawy; **Winno być w punkcie 1.2.:**

Zgodnie z wypisem z rejestru gruntów działka o nr ew. 3/1; 5/4, 9/1, 9/3, 12/1, 12/2, 13/1 w obrębie 4-03-02 - własność Miasta Stołecznego Warszawy.

Działka nr ew. 6/3 z obrębu 4-03-02 własność Skarb Państwa, władający Prezydent Miasta Stołecznego Warszawy; Działka nr ew. 8 z obrębu 4-03-02 własność Miasto Stołeczne Warszawa, władający Prezydent Miasta Stołecznego Warszawy

w punkcie 1.3. zapisane jest;

Budowa sieci ciepłej 2xDn 150 w ul. Milenijnej, Ćmielowskiej i Ceramicznej na terenie działek nr ew. 3/1; 5/4, 6/3, 9/1, 9/3, 9/5, 12/2, 13/1 w obrębie 4-03-02.

Winno być w punkcie 1.3.:

budowa sieci ciepłej 2xDn 150 oraz kanalizacji technicznej w ulicach Milenijnej, Ćmielowskiej i Ceramicznej na terenie działek nr ew. 3/1; 5/4, 6/3, 9/1, 9/3, 8, 12/1, 12/2, 13/1 w obrębie 4-03-02 i odwodnienia do kanalizacji sieci ciepłej na działce nr ew. 9/3 w obrębie 4-03-02 na terenie Dzielnicy Białotąka m.st. Warszawy

Zapisane jest na stronie 4 w części „Uzasadnienie”

wniosek o ustalenie lokalizacji inwestycji celu publicznego polegającej na budowie sieci ciepłej 2xDn 150 w ulicach Milenijnej, Ćmielowskiej i Ceramicznej na terenie działek nr ew. 3/1; 5/4, 6/3, 9/1, 9/3, 9/5, 12/2, 13/1 w obrębie 4-03-02 na terenie Dzielnicy Białotąka m.st. Warszawy.

Winno być na stronie 4 w części „Uzasadnienie”

wniosek o ustalenie lokalizacji inwestycji celu publicznego polegającej na budowie sieci ciepłej 2xDn150 w ulicach Milenijnej, Ćmielowskiej i Ceramicznej na terenie działek nr ew. 3/1; 5/4, 6/3, 9/1, 9/3, 8, 12/1, 12/2, 13/1 w obrębie 4-03-02 na terenie Dzielnicy Białotąka m.st. Warszawy.

Załącznik graficzny pozostaje bez zmian.

Pozostała treść decyzji pozostaje bez zmian.

Pouczenie

Właścicielom i wieczystym użytkownikom nieruchomości w sąsiedztwie planowanej inwestycji służy odwołanie do Samorządowego Kolegium Odwoławczego za pośrednictwem Wydziału Architektury i Budownictwa dla Dzielnicy Białotąka Urzędu m.st. Warszawy w terminie 14 dni od daty doręczenia niniejszego zawiadomienia, jeżeli mają zastrzeżenia związane z ochroną swoich interesów w przypadku realizacji inwestycji. Dokumenty należy składać w Wydziale Obsługi Mieszkańców na parterze w poniedziałki od 8:00 do 18:00 oraz wtorki-piątki od 8:00 do 16:00.

Osoby, które są stroną postępowania mogą zapoznać się z treścią ww. decyzji w Wydziale Architektury i Budownictwa dla Dzielnicy Białotąka Urzędu m.st. Warszawy ul. Modlińska 197, pokój 308 na III piętrze, w poniedziałek w godz. 08.00 do 16.00 oraz w czwartek w godz. 13.00 do 16.00. Informacje można uzyskać również pod numerem telefonu 022 51-03-225. Zawiadomienie lub doręczenie decyzji uważa się za dokonane po upływie czternastu dni od publicznego ogłoszenia w prasie i na tablicy ogłoszeń w siedzibie Urzędu Dzielnicy Białotąka ul. Modlińska 197 - parter, naprzeciw windy (licząc od daty ostatniego ogłoszenia).

Prawnik radzi

Kto i kiedy może sporządzić skargę konstytucyjną?

Zgodnie z art. 46 ustawy z dnia 1 sierpnia 1997 r. o Trybunale Konstytucyjnym, skarga konstytucyjna, może być wniesiona po wyczerpaniu drogi prawnej, o ile droga ta jest przewidziana, w ciągu 3 miesięcy od doręczenia skarżącemu prawomocnego wyroku, ostatecznej decyzji lub innego ostatecznego rozstrzygnięcia. Skargę i zażalenie na postanowienie o odmowie nadania skardze dalszego biegu sporządzają adwokat lub radca prawny, chyba że skarżącym jest sędzia, prokurator, notariusz, profesor lub doktor habilitowany nauk prawnych. W razie niemożności poniesienia kosztów pomocy prawnej, skarżący może zwrócić się do sądu rejonowego, właściwego dla jego miejsca zamieszkania o ustanowienie dla niego adwokata lub radcy prawnego z urzędu na podstawie Kodeksu postępowania cywilnego. Do czasu rozstrzygnięcia przez sąd wniosku nie biegnie termin przewidziany w art. 46 ust. 1. Zgodnie z art. 50 ustawy Trybunał może wydać postanowienie tymczasowe o zawieszeniu lub wstrzymaniu wykonania orze-

czenia w sprawie, której skarga dotyczy, jeżeli wykonanie wyroku, decyzji lub innego rozstrzygnięcia mogłoby spowodować skutki nieodwracalne, wiążące się z dużym uszczerbkiem dla skarżącego lub gdy przemawia za tym ważny interes publiczny lub inny ważny interes skarżącego. Uczestnikami postępowania przed Trybunałem są: skarżący, organ, który wydał zakwestionowany akt normatywny, albo Prokuratoria Generalna Skarbu Państwa, jeżeli Rada Ministrów wyznaczyła Prokuratoria Generalną Skarbu Państwa do reprezentowania Rady Ministrów lub ministrów w postępowaniu przed Trybunałem Konstytucyjnym, i Prokurator Generalny; uczestnikiem jest również Rzecznik Praw Obywatelskich, jeżeli zgłosił swój udział w postępowaniu. Rozprawa odbywa się bez względu na stawiennictwo uczestników postępowania.

Skarga, poza wymaganiami dotyczącymi pisma procesowego, powinna zawierać:

- 1) dokładne określenie ustawy lub innego aktu normatywnego, na podstawie którego sąd lub organ administracji publicznej orzekł ostatecznie o wolnościach lub prawach albo obowiązkach określonych w Konstytucji i w stosunku do którego skarżący domaga się stwierdzenia niezgodności z Konstytucją,
- 2) wskazanie, jakie konstytucyjne wolności lub prawa i w jaki sposób - zdaniem skarżącego - zostały naruszone,
- 3) uzasadnienie skargi, z podaniem dokładnego opisu stanu faktycznego.

Do skargi należy załączyć wyrok, decyzję lub inne rozstrzygnięcie, z podaniem daty jej doręczenia, wydane na podstawie zakwestionowanego aktu normatywnego.

Anna Kiczor
prawnik

Kancelaria Doradztwa Prawnego „Leximus”
ul. Radzymińska 34 lok. 6
tel. 022 215 69 84
tel. kom. 0515 134 071
0500 020 048

TERMEK

Mała poligrafia i elektroreżnictwo

- Ksero
 - Bindowanie
 - Foliowanie
 - Pieczątki
- w 5 minut - 35 zł
- Dorobimy każdą grzałkę



ul. Ząbkowska 13
(róg Brzeskiej)
www.termek.pl

NIEDOSŁUCH
to już NIE PROBLEM!

Przychodnia Specjalistyczna
ul. Dąbrowszczaków 5A, gabinet 26
od poniedziałku do piątku
w godz. 8-16
022 618-88-84
www.fonem.waw.pl

masz problem ze słuchem - zapraszamy!

wykonamy bezpłatne badanie słuchu
dobierzemy odpowiedni aparat słuchowy
światowych producentów: Siemens, Phonak, Oticon, Rion

jesteś użytkownikiem aparatu słuchowego - zapewnimy
przebieg techniczny oraz porady
wkładki uszne, środki do pielęgnacji, baterie

RATY!

Firma „Fonem” **APARATY SŁUCHOWE**

OSIEDLE OLIWSKA II ETAP

Investycja „Osiedle Oliwska” położona na warszawskim Targówku. Przy skrzyżowaniu ulic Oliwskiej i Pożarowej.

Szczegółowych informacji udziela Biuro Sprzedaży:
tel./fax. 022 474-58-08; tel. kom. 609-374-981, 605-891-220
www.prk7nieruchomosci.com.pl; e-mail: biurosprzedazy@prk7.com.pl

PRK7
NIERUCHOMOŚCI Sp. z o.o.

Poprzemysłowe dziedzictwo

dokończenie ze str. 1
Zmiany w polskiej gospodarce w minionym 20-leciu przyniosły upadek wielu zakładów przemysłowych; ich obiekty stały się zabytkami. Do jakiego stopnia nastąpi ich degradacja? - zastanawiała się Barbara Jezierska, Mazowiecki Konserwator Zabytków. Wśród przypadków z terenu Mazowsza zwróciła uwagę na ciekawy program rewitalizacji Fabryki Norblina oraz bardzo bolesny przykład - parowozowni na Pradze Północ, której, mimo prób, nie udało się uratować.

Dr Julian Kołodziej z Polskiego Komitetu TICCIH przypomniał, że odpowiedzialność za obiekty zabytkowe to jedno z podstawowych założeń Unii Europejskiej. Artykuł 87 Konwencji, podpisanej także przez Polskę, uznaje dziedzictwo kulturowe za ważne zadanie publiczne, które może być finansowane ze źródeł publicznych. Praktyka pokazała, że często inwestor przekonuje, że ze względów ekonomicznych lepiej jest zburzyć obiekt i postawić nowoczesny. Trzeba uznawać perspektywę inwestora, ale w przypadku luki finansowej skorzystać ze wspomnianego art. 87, by „spięły się” fundusze inwestora i środki publiczne.

Podawane na konferencji przykłady dobrych rozwiązań to m.in. wykorzystanie huty w Chlewiskach do celów Muzeum Hutnictwa i Przemysłu Maszynowego, Kopalnia „Cwiczebna”, wchodząca w skład Muzeum Miejskiego „Sztęgarka”, Muzeum Odry, Sowiogórskie Muzeum Techniki.

Agnieszka Lorenc-Karczewska z Regionalnego Ośrodka Badań i Dokumentacji Zabytków w Łodzi pokazała, jak wiele zrobiono w tym mieście. Tereny przemysłowe zajmowały kiedyś 20% powierzchni centrum miasta. Obecnie tylko niektóre obiekty pełnią funkcję produkcyjną lub magazynową; w wielu z nich mieszczą się siedziby firm, centra handlowe lub medyczne, redakcje gazet i prywatnej rozgłośni radiowej, a także uczelnie (na przykład Wyższa Szkoła Humanistyczno-Ekologiczna). Fabryki przekształcane bywają na mieszkania, np. lofy w dawnej fabryce Karola Scheiblera. Już na początku lat 60. XX wieku „Biała fabryka” Ludwika Meyera przekształcona została na potrzeby Centralnego Muzeum Włókiennictwa; stopniowo adaptowano na ten cel kolejne budynki. Przędzalnię z końca XIX wieku, znajdującą się na terenie dawnego zespołu fabrycznego Izraela Poznańskiego, adaptowano na Muzeum Sztuki w Łodzi. Kolejnym etapem było przekształcenie zespołu fabryki Poznańskiego w centrum handlowo-rozrywkowe „Manufaktura”. Dla realizacji zadania „Rewitalizacja zespołu budynków pierwszej łódzkiej elektrowni, tzw. EC1, i jej adaptacja” - utworzono instytucję kulturalną „EC1 Łódź - Miasto Kultury”.

Mniej optymizmu przyniosła prezentacja dr. inż. Waldemara Affelta z Politechniki Gdańskiej na temat tego, co się dzieje w Stoczni Gdańskiej. Na tym terenie od połowy XIX wieku rozwijało się nowoczesne stocznio-

two. Do XXI wieku przetrwały zarówno obiekty budowlane, jak i ruchome, tworzące największy tego rodzaju autentyczny, zintegrowany i unikatowy w Europie historyczny zespół stoczni pełnomorskiej. Przemiany własnościowe, podział terenu w 2006 roku i planowanie lokalizacji wielkiego przedsięwzięcia deweloperskiego pod nazwą Nowe Miasto, sprawiły, że wartości kulturalne ulegają znacznemu pomniejszeniu, a nawet całkowitej dewaloryzacji. Planowana rewitalizacja pomija całkowicie aspekt dziedzictwa kulturowego.

Na nową kategorię historycznych obiektów, godnych ożywienia, wskazał dr inż. Wojciech Preidl z Politechniki Śląskiej. Chodzi o nieczynne tunele kolejowe, które mogłyby stać się atrakcją turystyczną. Na przykład na bazie nie użytkowanego przez PKP tunelu pod Małym Wólwcem mógłby powstać markowy produkt turystyczny, który wzbogaciłby ofertę turystyczną gminy Jedlina i przyczynił się do wzrostu aktywności społeczności lokalnej.

Podczas konferencji goście z Uniwersytetu Bordeaux zaprezentowali zabytki przemysłu i techniki z miasta Bordeaux i okolic, zwracając uwagę na społeczne, gospodarcze, edukacyjne i oświatowe aspekty: ochrony i ekspozycji takich obiektów. W proces ochrony i promocji dziedzictwa technicznego Francji włączona jest młodzież, m.in. w formie odbywania staży w różnych krajach Europy. Autorzy

francuskiej prezentacji odbywają taki 2-miesięczny staż w Fundacji Otwartego Muzeum Techniki.

W drugim dniu uczestnicy konferencji zawitali m.in. do „Konesera”. Historię fabryki opowiedział i po budynku administracyjnym oprowadził Janusz Owsiany ze stowarzyszenia „Monopol Warszawski”. Przewodnikiem w wędrówce po budynku kotłowni był Krzysztof Tyszkiewicz z BBI Development NFI SA. W Sali Ekspozycyjnej Muzeum Warszawskiej Pragi w organizacji - funkcjonującej na terenie „Konesera” - goście obejrzeliby wystawę „Ginący Detal Praski” - fotografie Krzysztofa Jaszczyskiego. Zajrzeli także do Magazynu „Praga”.

Uczestniczka konferencji, na co dzień przewodnik miejski, uznała prezentację w „Koneserze” za jedną z najlepszych. „Obiekt wspaniale zachowany. Przyszłość widzę w jasnych barwach. Jeśli inwestor zrealizuje obietnice - to miejsce stanie się magnesem stolicy, będzie przyciągać nie tylko warszawiaków.”

Katarzyna Komar-Michalczyk z Fundacji „Hereditas” ocenia konferencję jako bardzo udaną. Uczestnicy mieli po raz pierwszy okazję zobaczyć z bliska Pragę i „Konesera”. Byli zdumieni, że tu także są zachowane ciekawe obiekty. Fundacja planuje cykliczne spotkania o tej tematyce, nie tylko w gronie warszawskim, ale dla różnych środowisk konserwatorskich z kraju i zagranicy. **K.**

Park Rzeźby na Bródnie

„Rajski Ogród” Pawła Althamera, „Sfera” Moniki Sosnowskiej i „Lodowcowy Kalejdoskop” Olafura Eliassona będą pierwszymi eksponatami Parku Rzeźby na Bródnie. Sztuka wejdzie do Parku Bródnowskiego dzięki współpracy mieszkającego na Bródnie artysty Pawła Althamera, wiceburmistrza Krzysztofa Bugli i Muzeum Sztuki Nowoczesnej. To początek długofalowego przedsięwzięcia, w które zaangażowani zostaną następnymi artyści, testujący formułę rzeźby w przestrzeni publicznej.

Otwarcie Parku Rzeźby nastąpi 21 czerwca o godz. 17.

Elżbieta Zadora-Zuzelska

Malarstwo jest dla niej fascynującą przygodą. Swobodnie posługując się wyobraźnią, maluje to, co pragnie pokazać z własnych doświadczeń i wrażeń. Nie interesuje jej malarstwo realistyczne. Nie poddaje się namowom ani zamówieniom. Inspiruje ją miasto i jego mieszkańcy, a zwłaszcza Warszawa. Dużo miejsca w jej twórczości zajmuje Praga i powracający wciąż temat ulicy Barkocińskiej.



Gołębnik

Elżbieta Zadora-Zuzelska, malarka, urodziła się w 1957 r. w Warszawie. Absolwentka Wydziału Sztuk Pięknych Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu. Dyplom w pracowni malarstwa uzyskała w 1986 roku. W 1980 roku współpracowała z amerykańską grupą teatralną The Living Theatre, tworząc spektakle plenerowe. W 1993 roku pracowała przy organizowaniu pierwszej wystawy i aukcji dzieł sztuki „Artyści świata pacjentom Two-rek” w warszawskiej Zachęcie.

Jest jednym z założycieli Stowarzyszenia Pastelistów Polskich. Uczestniczyła w kilkudziesięciu wystawach zbiorowych, takich jak „Jesienny Salon Sztuki” w Ostrowcu Świętokrzyskim, „Biennale Pasteli” w Nowym Sączu, „Biennale Małych Form Malarstwa” w Toruniu czy Warszawski Festiwal Sztuk Pięknych.

Ma na swoim koncie kilka wystaw indywidualnych, m.in. w 1989 r. „Pastele” w Szczycie, w 1993 – w Galerii Arsus w Warszawie, w 2002 r. w Galerii Sztuki w Pracach Dużych k. Warszawy, w 2005 r. w Millennium Plaza w Warszawie, w 2006 r. w Farbiarni na Pięknej w Warszawie.

W 1994 r. otrzymała wyróżnienie na Ogólnopolskiej Wystawie „Biennale Pasteli” w Nowym Sączu, a w 2008 r. – nagrodę ZPAP w konkursie „Obraz Sezonu” w Warszawie. Mieszka i pracuje na obrzeżach Białoteki, na osiedlu Michałów-Grabina.

- Jest Pani członkiem Związku Polskich Artystów Plastyków, laureatką licznych nagród i konkursów. Jaka była Pani droga do malarstwa? Czy miała Pani w tej dziedzinie jakieś tradycje rodzinne?

- W rodzinie nie było malarzy ani żadnych przedstawicieli

sztuk pięknych. W dzieciństwie, co prawda, lubiłam rysować, ale nie miałam zamiaru kształcić się w tym kierunku. Chciałam studiować romanistykę, na szczęście się nie dostałam. O wyborze obecnej drogi zdecydowało pewne zdarzenie. Po maturze podjęłam pracę w biurze. Któregoś dnia zostałam po godzinach i zaczęłam szkicować widok za oknem. Kiedy ocknęłam się wieczorem, miałam przed sobą stos zarysowanych kartek.

Tego dnia uzewnętrzniły się moje ukryte pragnienia rysowania i malowania. Tak się czasem dzieje, że pewne predyspozycje tkwią w człowieku i w pewnym momencie eksplodują. Zaczęłam uczęszczać do ogniska plastycznego przy Nowolipkach, ale właściwie nie myślałam o studiach, gdyż nie sądziłam, że się dostanę. Wreszcie postanowiłam pojechać do Torunia, gdzie pomyślnie zdałam egzaminy i przeszedłam całe studia. Maluję do dziś.

- Czy zawsze ta droga twórcza tak pomyślnie się rozwija? Czy każdy, kto czuje, że ma predyspozycje i chce malować, ma szansę rozwijać swój talent i stać się dobrym malarzem?

- Często zdarza się, że ktoś bardzo chce malować, a to mu zupełnie nie wychodzi. Ludzie mają niejednokrotnie taki opór, pewną barierę psychiczną przed swobodnym malowaniem. Wtedy trzeba spowodować, żeby psychika im się rozluźniła, żeby spojrzeli we własne wnętrza, otwierając się jednocześnie na zewnątrz. Kiedy ma się otwartą, wolną od barier psychikę, można bardzo dużo stworzyć, można namalować wszystko. Zaczyna się wtedy proces twórczy.

Nie wszystkie obrazy są od razu dobre. Niektóre są nawet kiepskie. Ale te kiepskie

obrazy są po to, aby w pewnym momencie powstał obraz naprawdę dobry, który będzie wielkim krokiem naprzód. Musi być ileś takich prób, poszukiwań, aż zrobi się ten milowy krok.

Są ludzie, którzy malują ciągle to samo. Dochodzą w swoich pracach do perfekcji, ich obrazy są niemal doskonałe, ale oni nie rozwijają się twórczo. Proces twórczy to ciągle poszukiwanie.

- Co Panią najbardziej po- ciąga w malarstwie?

- Najbardziej interesuje mnie właśnie proces twórczy, w czasie którego artysta się rozwija. Obserwacja drogi twórczej jest szalenie fascynująca. My nigdy nie wiemy, dokąd nas ta droga zaprowadzi. To jest jakby odkrywanie nowego świata, nowych możliwości. Dlatego właśnie nie maluję na zamówienie. Nie mogę sobie na to pozwolić, ponieważ to zniszczyłoby mój, raz ukształtowany, wolny od barier umysł.

Umysł musi być otwarty na twórczość, na poszukiwania. Trzeba czuć swobodę posługiwania się wyobraźnią i trzeba mieć odwagę rzucenia się w nieznaną przestrzeń. Jeżeli ktoś ma obawy przed nieznaną przestrzenią, nie stworzy wielkich rzeczy.

Te refleksje sprawdzają się też w innych dziedzinach sztuki – w muzyce, pisaniu, robieniu filmów. Wszędzie obowiązują te same zasady. To sprawa umysłu, czy jest nastawiony twórczo, czy odtwórczo.

Dopóki człowiek może swobodnie myśleć, malować, szukać własnej drogi rozwoju, dopóty żyje. Dla mnie to jest fascynująca przygoda. Bardzo się z tego cieszę, że coś takiego mi się przytrafiło.

- Mówi Pani o swobodzie twórcy. Wiąże się to z wol-

nością w wyborze tematów. Co Pani najchętniej maluje, co jest dla Pani inspiracją?

- Maluję najczęściej miasto. Najbardziej inspiruje mnie Warszawa. Patrzę z perspektywy półwiecza na to miasto i stwierdzam, że jest ono szalenie ciekawe. I to nie w kategoriach brzydkie czy ładne, ale ze względu na niesamowitą historię, liczne zmiany, jakie tu zachodzą. Nawet w trakcie mojego życia, tak wiele się w Warszawie zmieniło! Wystarczy wyjść na stacji metra Centrum – ile tam się dzieje, ktoś coś przedstawia, ktoś śpiewa, przejeżdża masa krytyczna.

Lubię obserwować miasto stojąc z boku. Nie biorę udziału w tych wydarzeniach, ale obserwuję i koduję w głowie obrazy. Później w pracowni przenoszę te obrazy na papier czy płótno.

Interesuje mnie cała Warszawa, ale u źródeł moich inspiracji zawsze leżała Praga. Podświadomie ciągle maluję kontynuację ulicy Barkocińskiej. Tam zamieszkali w latach 50. moi rodzice, tam spędziłam pierwsze lata życia. Ulica Barkocińska odcisnęła w moim umyśle taki ślad, że ciągle powraca.

Namalowałam cały cykl obrazów poświęconych tej ulicy. Jednym z nich jest obraz pt. „Gołębnik”. Zawarte na nim są wszystkie najważniejsze przeżycia z dzieciństwa. Jest tam kamienica, w której mieszkaliśmy, z narożnym sklepikiem spożywczym. W oknach stoją ludzie, bo wielu ludzi tak spędzało czas – wyglądając przez okno. Wydawało mi się, że oni w ogóle nie wychodzili z domu. Jest samobójca wyskakujący z okna. Sportretowałam też siebie, jako dziewczynkę podrzucającą piłkę. Inna postać, z rękami uniesionymi do góry, to koleżanka, mała Węgierka, która przed przyjazdem do Polski mieszkała na terenie ZSRR. W tamtejszej szkole nie wolno było mówić po węgiersku. Kto złamał ten zakaz,

dostawał karę - musiał stać przez całą lekcję z podniesionymi rękami. Obraz nosi tytuł „Gołębnik”, ponieważ na Targówku mieszkało wielu hodowców gołębi. Ale żółte ptaki, widoczne w centralnej części obrazu to kanarki. W naszym domu mieszkało małżeństwo, starsi ludzie, którzy mieli niezliczoną ilość kanarzków. Pewnego razu, podczas nieobecności właścicieli, miejscowe łobuzy, prawdopodobnie dla żartu, pootwierali klatki i kanarki wyfrunęły na zewnątrz. Namalowałam duchy dziadków, usiłujących złapać swoich podopiecznych.

Te wszystkie zdarzenia zapisały się w mojej dziecięcej psychice. W pewnym momencie to wszystko musiało wyjść. Nastąpiło takie przekopanie z pamięci, z nałożeniem się kilku sytuacji. Po prostu musiały to wszystko namalować. Po kilku latach przeprowadziliśmy się na Ochotę. Tam był zupełnie inny świat, jakby z innej planety. Nowo wybudowane bloki, zieleń. Ten kontrast uzewnętrznił się na dwóch obrazach: ciemnym, zatytułowanym „Madeleine”, przedstawiającym jeszcze stary świat Targówka i jasnym, któremu nadałam tytuł „Gra w klasy”.

Malując miasto maluję ludzi. Interesuje mnie człowiek. W końcu miasto nie powstałoby bez człowieka. Ulica bez człowieka nic by nie znaczyła. Przedstawiam postacie ludzkie: z Pragi, z Powstania Warszawskiego, wychodzące z kanałów. Głosy, obrazy, historie się zmiksowały. To jest moja ulica warszawska, pełna kontrastów. Przy przedstawianiu ludzi interesują mnie kontrasty. Może dlatego, że człowiek nosi w sobie dwa oblicza.

- Maluje Pani również pejzaże?

- Pejzaże maluję rzadko, właściwie tylko na wyjazdach, podczas plenerów malarzskich. Jednak nie są to typowe pejzaże. Ja je nazywam pejzażami epizodycznymi.

Maluję dużo obrazków formatu A4, a potem łączę je w większą całość. Powstaje rodzaj kolażu, gdzie każdy prostokąt malowany jest oddziel-

nie, aczkolwiek jest to ten sam pejzaż. Ten sam, ale nie taki sam. Kiedy patrzę na pejzaż, nie widzę go w sposób konkretny, tu drzewa, tam niebo, jakaś woda. Ten widok cały czas się zmienia, w zależności od oświetlenia, wiatru, pory dnia. Patrząc malarskim okiem widzę te zmiany, nie mogę więc namalować jednego pejzażu i koniec. On musi się składać z wielu fragmentów.

Na studiach uczono nas, że są ustalone zasady, np. co jest ciemniejsze: niebo czy woda. A to nie jest tak; w naszym umyśle wszystko się kręci, zmienia. Szkoła uczy pewnych reguł. Jednak w pejzażu nie ma zasad i reguł. W danym momencie widzi się pewne zjawiska, trzeba je szybko namalować, bo za dwie minuty wszystko będzie wyglądało inaczej. Na przykład, w czasie zachodu słońca nad morzem, w naturze dzieją się niesamowite rzeczy - w ciągu minuty jest kilka obrazów.

- Żeby uchwycić zmiany zachodzące w krajobrazie maluje Pani szybko. Jakie techniki Pani stosuje? Jest Pani jedną z założycieli Stowarzyszenia Pastelistów Polskich, a więc używa Pani pasteli?

- Każdy malarz ma predyspozycje do pewnej techniki. Ja zawsze lubiłam pastele olejne i przez wiele lat malowałam pastelami. Stowarzyszenie, które zakładaliśmy w Nowym Sączu, nadal funkcjonuje, ja jednak nie jestem już z nim związana, ponieważ odkryłam zupełnie nową technikę - farby olejne w sztyfcie. Nie trzeba ich wyciskać najpierw na paletę, rozprowadza się je bezpośrednio na płótnie czy na papierze. W ogóle nie używam pędzla ani żadnych dodatkowych rekwizytów, które potrzebne są w malarstwie olejnym, jak terpentyna czy substancje rozcieńczające.

Te farby są bardzo gęste, cudownie prowadzi się je po papierze i po płótnie. To jest technika stworzona dla mnie. Czekałam na nią od zawsze. To są farby stworzone dla mojego temperamentu.

Bo mnie zawsze interesował, co zresztą widać na mo-



Pejzaż epizodyczny

ich obrazach, taki pierwotny gest człowieka, który bierze patyk i rysuje na piasku lub na skałach. Fascynujące są rysunki naskalne w grotach, ale takie pierwotne odruchy malowania widać chociażby na naszych ulicach. To jest odruch, konieczność pociągnięcia kreski na czymkolwiek, na murze, na asfalcie, na papierze czy na płótnie.

Farby olejne w sztyfcie dają zupełnie inne niż do tej pory możliwości. Takich jednolitych linii nie namalowałabym pędzlem. Cudownie się je miesza, ale już bezpośrednio na płótnie. Olej lina też jest w sztyfcie. Jeszcze trzy lata temu byłam jedyną osobą w Warszawie, która malowała tymi farbami. Sprowadzano je specjalnie

dla mnie. Nie każdy wiedział, do czego służą. Niektórzy myśleli, że do szkiców. Ja nie robię szkiców. Lubię uchwycić pierwszą myśl. Zanim się zastanowię, mam już wszystko namalowane. Właśnie to pierwsze, ulotne wrażenie mogę złapać tymi farbami. Dlatego tak mi odpowiada ta technika i nie poszukuję innych.

- Współpracowała Pani z amerykańską grupą teatralną The Living Theatre. Na czym ta współpraca polegała?

- Wspominam to jako wspaniałą przygodę mojego życia. To było jeszcze przed rozpoczęciem studiów. Chodziłam wtedy do klubu PW „Stodoła”. Niedaleko tego klubu spotkałam grupę ludzi, którzy przedstawiali spektakl uliczny. To był teatr otwarty - każdy mógł do nich dołączyć. Od razu się przyłączyłam. Bardzo odpowiadały mi idee, które im przyświecały. Chodziło o to, aby będąc w jednej grupie, każdy był sobą, dawał coś od siebie.

Kiedyś w pasażu śródmiejskim przedstawialiśmy spektakl. Jeden recytował, drugi śpiewał. Ja miałam kartony i farby. Malowałam cytaty z Goethego. Sens tekstu z grubsza był taki, że człowiek w życiu nie powinien być, lecz stawać się, czyli iść drogą twórczą i rozwijać się cały czas. Ludzie gromadzili się wokół mnie. Nagle zawiął wiatr i porwał porozkładane kartony, które zaczęły wirować wśród ludzi. Wysłała świetna instalacja, jak na zamówienie, propagująca swobodę wypowiedzi artystycznej.

Ideom tej amerykańskiej grupy teatralnej jestem wierna do dziś.

Dziękuję za rozmowę
Rozmawiała Joanna Kiwilszo



Oni czyli My



Gra w klasy



Madeleine

Hurtownia sztuczy i AGD
KADAR
 ul. Wysokiego 26 paw.6
 tel./fax. (022) 614-24-92
 www.sztucce.sklep.pl

OFERUJEMY:
 - SZTUCCE
 - GARNKI
 - PATELNE
 - NOZE
 - NOŻYCZKI
 - PORCELANE
 - I INNE

Z tą reklamą 5% rabatu na cały asortyment!

Zasadnicza Szkoła Zawodowa Nr 41
Targówek Fabryczny
 ul. Mieszka I nr 7
 Dojazd autobusami: 140, 170, 307
 tel. 022 679-16-69, 022 744-24-15,
 022 677-86-29
 www.mieszko.neostrada.pl

GIMNAZJALISTO
 Proponujemy Ci:
ZASADNICZĄ SZKOŁĘ ZAWODOWĄ
 Nauka w zależności od zawodu trwa 2 lub 3 lata

- Fryzjer
- Sprzedawca
- Technolog robót wykończeniowych w budownictwie
- Klasy wielozawodowe: **kucharz małej gastronomii**, mechanik pojazdów samochodowych, cukiernik, piekarz, drukarz, lakiernik, stolarz, fotograf

Po ukończeniu szkoły absolwenci mogą kontynuować naukę w 2-letnim **LICEUM UZUPEŁNIAJĄCYM** dziennym lub zaocznym.

NARZYNKI GWINTOWNIKI

MM Metal-Market
HURT DETAL
NARZĘDZIA, art. METALOWE

ul. Mińska 38, tel. 813 99 55
 www.metal-market.pl

własny parking **P**

NARZĘDZIA ŚRUBY ZAMKI LINKI

Nowa klinika zdrowia i urody

W czerwcu na Bródnie przy ul. Syrokomli 30 rozpoczęła działalność Klinika Zdrowia i Urody Ibis Beauty. Jest to filia klinik Ibis i Sensor Cliniq - laureatów wielu ogólnopolskich nagród.

Klinika znajduje się w zacisznym miejscu, w otoczeniu zieleni, ale jednocześnie w miejscu, do którego łatwo dotrzeć. Wnętrze Ibis Beauty jest niezwykle eleganckie i wprawiające w dobry nastrój.

Celem placówki jest stworzenie wyjątkowego miejsca dla kobiet, które pragną choć na chwilę pozostawić codzienne problemy, prace i obowiązki, które chcą rozwijać swój potencjał, poczuć piękno swojego ciała, ale też i piękno wewnętrzne. Ibis Beauty to nie tylko miejsce zabiegów, ale również okazja do ciekawych spotkań.

Ibis Beauty raz w miesiącu organizuje wieczorne spotkania dla stałych klientek ze stylistami, fryzjerami, wizażystkami, którzy mogą pomóc w doborze odpowiedniego wizerunku i odpowiedzieć na nurtujące pytania.

Wieczorami organizowane są także zajęcia z jogi, które pomagają się zrelaksować i zregenerować siły.

Ibis Beauty ma bardzo silne zaplecze medyczne w postaci najlepszych lekarzy specjalistów (m.in. dermatologów, chirurgów plastyków, endokrynologów, psychologów, seksuologów) oraz najwyższej klasy sprzętu na rynku polskim (1 miejsce w światowym rankingu sprzętu do laserowej depilacji, usuwania zmian naczyniowych i pigmentacyjnych). Równocześnie

śnie Ibis Beauty jest autoryzowanym gabinetem Thalgo - jednej z najlepszych światowych firm kosmetycznych.

Pierwsze 50 Pań, które odwiedzi Ibis Beauty otrzyma możliwość skorzystania bezpłatnie z zabiegów.

Szczególnym zaproszeniem do korzystania z usług placówki jest obecnie 20% zniżka na wybrane zabiegi. Panie, które jako pierwsze zgłoszą się do nas dostaną karty członkowskie - uprawniające do takich atrakcji jak zniżki na zabiegi, bilety do teatru, kina, siłowni czy na basen.

Serdecznie zapraszamy, bo naprawdę warto odwiedzić to miejsce.

KLINIKA ZDROWIA I URODY
 ul. Syrokomli 30, 03-335 Warszawa,
 tel. 022 811 57 97, www.szpitalibis.pl

pierwszych 50 osób gratis!
 dla pozostałych nawet
 20% rabat!

- najlepsze lasery do depilacji i naczynek na Świecie!!!
- laser frakcyjny
- urządzenia high-tech
- najlepsi lekarze specjaliści
- holistyczna kosmetyka twarzy
- porady stylistów, dietetyków i fryzjerów
- masaże

Ibis Beauty

Przedszkolny jubileusz

„Bo nasze przedszkole to jedna rodzinka, Tygrysek, Puchatek, chłopiec i dziewczynka...” - słowami tej piosenki rozpoczęła się uroczystość z okazji 25 lat istnienia Przedszkola nr 64 im. Przyjaciół Kubusia Puchatka. W tym dniu także 25-lecie pracy na stanowisku dyrektora świętowała Krystyna Tyburc.

Dzieci pięcioletnie przygotowały bogaty program artystyczny. Po wspólnym odśpiewaniu przedszkolnej piosenki oraz zaprezentowaniu przez przedszkolaków „Wiązanki

tańców europejskich” (zorba, kankan oraz taniec disco przy piosenkach ABBY), zaproszeni goście gratulowali gronu pedagogicznemu wspaniałej, wieloletniej pracy.

O dorobku i sukcesach przedszkola świadczą wyeksponowane puchary oraz dyplomy za udział w konkursach, przeglądach i olimpiadach sportowych. Dyrektor Krystyna Tyburc oraz zastępca dyrektora Ewa Chacińska, przyjęły podziękowania z rąk przedstawicieli Rady Rodziców, za prowadzenie takiego przedszkola, w którym dzieci mogą czuć się bezpiecznie i są szczęśliwe, bo przecież

„Kiedy śmieje się dziecko, śmieje się cały świat” (Janusz Korczak). Pracownicy, którzy przepracowali w tym przedszkolu 25 lat, oraz inni wyróżniający się, otrzymali

pamiątkowe albumy z podziękowaniami.

Głównym punktem obchodów było przygotowane przez przedszkolaków przedstawienie teatralne pt. „Nie ma tego złego” w reżyserii nauczycielki Urszuli Zaręby przy współpracy z paniami: Alą Cupań, Renatą Pietrzykowską, Izabelą Wotą (opracowanie muzyczne) oraz Wiesławą Rytel (kostiumy). Przedstawienie wprowadziło widzów w krąg najpopularniejszych baśni, w których świat postawiony został na głowie, z powodu strajku kilku osób. Urlop zafundowali sobie: Zła Królowa, Baba Jaga oraz Wilk. Skutki tej podejrzanej roszady okazały się katastrofalne. Jaś i Małgosia zachorowali na nudę, Krasnale wygoniły Śnieżkę z lasu, Gajowy popadł w depresję, a Kopciuszek został na lodzie. Na szczęście, na zielonej trawce nikt długo nie wytrzy-



ma, toteż baśniowe postaci wzięły się do roboty i wszystko wróciło do normy. Bo nie ma tego złego, co by na dobre nie wyszło.

Zgromadzeni goście owacyjami podziękowali małym artystom za wspaniałe wrzuczenia i pogratulowali gospodarzom jubileuszu.

Powtarzając morał z bajki „Nie ma tego złego, co by na dobre nie wyszło”, nie sposób nie dostrzec, że 25-letnia praca dyrektora i pracowników przedszkola nr 64, zaowocowała licznymi osiągnięciami wychowawczo - dydaktycznymi.

Opracowały: Urszula Zaręba i Renata Owińska

**OKNA PCV
DRZWI
WEJŚCIOWE**
rolety ♦ żaluzje
verticale ♦ parapety
ul. Wysockiego 26
pawilon 3
022 675-05-03
0501-108-297

**Pracownia jubilerska
MAREK WINIAREK**
ul. Jagiellońska 1
tel. 022 818-00-83
wyrób
sprzedaż
naprawa
czyszczenie
biżuterii
zapraszamy 10-18
soboty 10-13
www.jubilermwiniarek.pl

IV JARMARK FLORIAŃSKI

Warszawa / ulica Floriańska 20/21 czerwca

specjały kuchni regionalnej / rzemiosła artystyczne
cyrkowcy / strażacy / rygerze
starocie / warsztaty plastyczne / gry planszowe

20 czerwca
Maraton Tańca (g. 10.00-22.00)
Salsa, samba, rock'n'roll, hip-hop, taniec towarzyski
modern jazz, taniec brzucha
Prowadzenie: Patryk Roźniecki

21 czerwca
Floriany 2009 – wręczenie nagród za wybitne osiągnięcia
promujące Dzielnicę Praga Północ (g. 15.00)

Koncerty :
Kapele Podwórkowe (g. 11.00)
Czess Band (g. 14.00)
Barbara Osytek i Skład w Kwartecie (g. 17.00)
Kochankowie Gwiazdnych Przestrzeni (g. 18.30)
Mad Heads XL (g. 20.30)
Prowadzenie: Szymon Kusarek

Konkurs na hasło promujące Pragę!

www.praga-pn.waw.pl

**Zespół Szkół nr 34
im. Mieszka I**
ul. Mieszka I nr 7
03-886 Warszawa Targówek
tel. 679-16-69, 744-24-215
dojazd autobusami: 170, 307, 140

www.mieszko.neostrada.pl

Ukończyłeś Zasadniczą Szkołę Zawodową
Chcesz kontynuować naukę, aby zdobyć maturę.

Proponujemy Ci:
**2-letnie LICEUM
UZUPEŁNIAJĄCE**

- w formie dziennej
- w formie zaocznej: co druga sobota i niedziela

NAUKA BEZPŁATNA

**Zespół Szkół nr 34
im. Mieszka I**
ul. Mieszka I nr 7
03-886 Warszawa Targówek
tel. 679-16-69, 744-24-215
dojazd autobusami: 170, 307, 140

www.mieszko.neostrada.pl

Ukończyłeś Liceum lub Technikum,
chcesz zdobyć dobry zawód

Proponujemy Ci:
**1-roczną SZKOŁĘ
POLICEALNĄ**

w zawodach:

- technik usług pocztowych i finansowych
- technolog robót wykończeniowych w budownictwie

nauka w formie zaocznej: co druga sobota i niedziela

NAUKA BEZPŁATNA



Lewa strona medalu

Po wyborach

Wybory do Parlamentu Europejskiego już za nami. W okręgu czwartym – Warszawa i wianuszek - zwyciężyła Platforma Obywatelska, uzyskując 52% głosów, drugi był PiS z blisko 24% poparciem, a trzecie SLD-UP, które uzyskało ponad 10% głosów (przy czym w samej Warszawie poparcie dla Sojuszu wyniosło 11,35%). Mandaty wzięli Danuta Huebner (PO), Michał Kamiński (PiS), Wojciech Olejniczak (SLD), Paweł Zalewski (PO) i Rafał Trzaskowski (PO).

Po raz kolejny okazało się, że w Warszawie liczą się tylko PO, PiS i SLD. Nie zaistniał PSL, a sromotnie porażkę poniosło Porozumienie dla Przyszłości (PdP), czyli koalicja złożona z Socjaldemokracji Polskiej Marka Borowskiego, Zielonych 2004 i Partii Demokratycznej (dawniej Unii Wolności). Mimo dobrego lidera listy, jakim był niewątpliwie Dariusz Rosati, PdP przepadło, uzyskując w stolicy około 3% głosów – mniej nawet niż Prawica Rzeczypospolitej Marka Jurka. Tym samym potwierdziło się ostatecznie, że jedyną liczącą się partią po lewej stronie sceny politycznej jest Sojusz Lewicy Demokratycznej i pod tym względem SLD może mówić o

naprawdę dużym sukcesie. Tym bardziej, że jego lider - Wojciech Olejniczak osiągnął wymiennie wynik i Sojusz będzie miał wreszcie swego eurodeputowanego z Warszawy.

O sukcesie nie mogą mówić natomiast politycy prawicy – zarówno Platformy Obywatelskiej, jak i Prawa i Sprawiedliwości. Ci pierwsi liczyli na ponad 60% poparcie, jakie dawano im w sondażach i cztery mandaty ze stolicy. Skończyło się na trzech i to dla osób mało z Platformą związanych, bo przecież korzenie Danuty Huebner sięgają lewicy i Leszka Millera, a Paweł Zalewski jeszcze do niedawna był prominentnym politykiem Prawa i Sprawiedliwości.

Wielkim przegranym jest PiS, który zamiast dwóch wprowadził tylko jednego posła do Parlamentu Europejskiego. Ponadto lidera warszawskiego Prawa i Sprawiedliwości posła Pawła Poncyliusza, wyprzedził przyniesiony w teczkę z Nowego Sącza Arkadiusz Mularczyk, wspierany zarówno przez Zbigniewa Ziobrę, jak i Radio Maryja. To niezbyt dobra wiadomość, zwłaszcza że Poncyliusz miał być kandydatem PiS na prezydenta Warszawy w przyszłorocznych wyborach.



Na koniec parę słów o samej kampanii. Niestety, jej głównym elementem, zamiast merytorycznych sporów i dyskusji, okazały się plakaty kandydatów, i to nielegalne. Na taką promocję postawił Paweł Poncyliusz, i do tego samego zniżył się również reprezentujący Platformę Trzaskowski. Obaj zaśmiecali miasto ignorując prawo i głosy oburzenia płynące nie tylko z gazet, ale i od mieszkańców. Jednak o ile Trzaskowskiemu udało się uciec do Brukseli przed odpowiedzialnością, o tyle Poncyliusz kandydując na prezydenta Warszawy będzie się musiał warszawianom gęsto z tego tłumaczyć.

Sebastian Wierzbicki
radny Rady Warszawy
Klub Radnych LEWICA (SLD)
www.sebastianwierzbicki.pl

PS. Gorąco dziękuję wszystkim, którzy oddali swój głos na mnie i Sojusz Lewicy Demokratycznej. Państwa głosy sprawiły, że w Warszawie wywalczyliśmy mandat.

Rada wielu

Felieton prowincjonalny

Niech Państwo sobie wyobrazi (wiem, wiem, powinno być „wyobraż”), że są jeszcze w Polsce takie miejsca, w których nie ma zasięgu TVN. Są gospodarstwa domowe, które nie zainwestowały w talerze satelitarne, a kablówka nigdy do nich nie dotrze. Siedzę sobie właśnie w jednym z takich miejsc, a felieton niniejszy prześlę zaraz do redakcji internetem z komórki. Można tu oglądać dwa programy TVP oraz Polsat. I może dlatego Prawo i Sprawiedliwość ma tu dobre wyniki w każdym wyborach.

Jest to ciekawa gra intelektualna. Niech Państwo sobie wyobrażą, na kogo oddalibyście swój głos, gdybyście nie wiedzieli o PiS tego, co wkłada nam do głów TVN. A może wiedzielibyście to, co przemilcza na temat Platformy... To duże wyzwanie, by nawet w

skrytości ducha, zastanowić się, kto obniżył, a kto podwyższa podatki. Kto wykorzystywał środki unijne, a kto wykorzystuje z nich 0,04%. Kto wydłużył urlopy macierzyńskie i obniżył składkę zdrowotną. Dla wielu z Państwa odpowiedź będzie niewygodna. Ale tu mało kto ogląda TVN, słucha RMF czy Zetki. I to nie znaczy, że ludzie słuchają tu tylko Radia Maryja. Wcale nie. Po prostu ciężko pracują i głosują na lepsze ich zdaniem ugrupowanie.

Jest jeszcze jeden element. Ludzie stąd nie wyjechali do miast. Nie mają więc kompleksu prowincjusza. Są u siebie. Na swojej ojczyźnie. Nie muszą udawać wielkomięskich yuppies, w których środowisku głosowanie na PiS to „obciach”.



Nie, nie zakończę tak modnym ostatnio stwierdzeniem „tu jest Polska”. Bo Polska jest i tu i w naszej kochanej Warszawie. Ale wynik wyborów do Parlamentu Europejskiego pokazał, że warto zacząć się zastanawiać, czy zmierza w dobrym kierunku...

Maciej Maciejowski
radny Rady Warszawy
maciej@maciejowski.pl

Prosto z mostu

Internet do kozucha

Podczas długiego weekendu chciałem wybrać się z Bemowa na Pragę. Wiedziałem, że w tym okresie planowany jest remont wiaduktu na ul. Powstańców Śląskich, dlatego w samym dniu podróży, 11 czerwca, zasiadłem przy komputerze, by sprawdzić rozkład jazdy na stronie internetowej Zarządu Transportu Miejskiego (www.ztm.waw.pl)

Znalazłem w menu „Rozkłady jazdy wg linii”, następnie wybrałem pozycję „Rozkłady jazdy linii tramwajowych i autobusowych w dniu 11.06.2009”. Pełna szczęścia! Wszedłem na listę wyborów linii, wybrałem numer 523, którym chciałem jechać, kierunek z Bemowa na Olszynkę, i mój przystanek „Konarskiego”. Trochę się zdziwiłem, że na dzień 11 czerwca (Boże Ciało) przewidziano rozkład jazdy w dwóch wersjach, dnia roboczego i święta, ale w końcu urzędnicy mają prawo wymagać myślenia od petentów. Pomyślałem więc i odczytałem godzinę odjazdu w wersji świątecznej, dopilem kawę i poszedłem na przystanek. Myślę Państwo, że chcę ponarzekać, gdyż godzina odjazdu w rzeczywistości była inna, niż w internecie? Nie! W tym dniu autobus linii 523 miał zmienioną trasę i w ogóle nie zatrzymywał się na moim przystanku!

Zarząd Transportu Miejskiego traktuje internetowy rozkład jazdy jak wiatek do kozucha pamiętające o czasie serialu „Droga”. Na stronie internetowej ZTM okresowe zmiany nie są nanoszone na rozkłady jazdy, a tylko umieszczane w odrębnej rubryce (zakładce) zatytułowanej „Aktualne komunikaty o zmianach tras”. Korzystanie z rozkładu jazdy dowolnej linii należy poprzedzić uważną lekturą tej rubryki, zawierającej informacje o objęto-



ści około 200 stron maszynopisu. Ktoś, kto nie wie, czego szukać, nie ma szans.

Zwróciłem się onegdaj ze skargą do ZTM w tej sprawie. Odpowiedzieli mi, że „taki tryb informowania o zmianach w układzie komunikacyjnym wynika z bardzo dużej ich liczby.” Naprawdę tak napisali. Nawet Stanisław Bareja by tego nie wytrzymał.

Urzednicy ZTM zbliżają się mentalnością do kolejarzy - jak wiadomo, wiszące w gablotach na Dworcu Centralnym PKP afisze z rozkładami jazdy są czasowo nieaktualne, kolejarze nie wyobrażają sobie bowiem, że na czas zmian można wydrukować nowe afisze. Aktualne informacje znajdują się tylko na karteluszkiach umieszczonych w całym innych gablotach, oprócz tego na wyświetlaczach w holu głównym, korytarzach i na peronach. Kiedyś byłem tam świadkiem dantejskich scen, gdy zepsuły się wyświetlacze i jedynym źródłem informacji dla tłumy pasażerów były zapowiedzi przez megafon...

Na oficjalnej stronie urzędu miasta (www.um.warszawa.pl) nie ma nawet linku do strony Zarządu Transportu Miejskiego. Nie dziwi się.

Maciej Białecki
Stowarzyszenie
„Obywatele dla Warszawy”
maciej@bialecki.net.pl
www.bialecki.net.pl

Pozytywnie

Szambo raz jeszcze

Rzadko piszę dwa razy na ten sam temat, ale tym razem, ze względu na wagę sprawy dla mieszkańców i skandaliczną postawę MPWiK S.A. wróć do opisywanego przeze mnie w styczniu br. problemu zastoju w rozwoju kanalizacji na Białołęce.

W czerwcu 2007 r. Dzielnica Białołęka i MPWiK podpisały porozumienie, którego efektem miała być realizacja działań inwestycyjnych na terenie Dzielnicy Białołęka w zakresie rozwoju infrastruktury wodociągowo-kanalizacyjnej.

Porozumienie to było realizacją obietnic wyborczych Pani Prezydent Hanny Gronkiewicz-Waltz, dotyczących rozbudowy sieci kanalizacyjnej. Jeżeli ktoś chce zapoznać się z treścią porozumienia, to znajduje się ono tutaj www.bialoleka.waw.pl/data/newsFiles/porozumienie1.pdf

Obecnie w czerwcu 2009 r. można powiedzieć, że MPWiK nie zrealizowało praktycznie nic z zapisów porozumienia. Śmiało można stwierdzić, że oznacza to torpedowanie przez MPWiK obietnic Prezydenta Warszawy i zarazem oszukanie mieszkańców. Mieszkańców, którzy będą mieli nadal szamba, a za plotem rozbudowaną oczyszczalnię ścieków Czajka i spalarnię odpadów pościekowych. Mam nadzieję, że ktoś z władz MPWiK poniesie za to odpowiednie konsekwencje.

W marcu br. Rada Dzielnicy Białołęka, w związku ze swoją uchwałą z grudnia 2008 r., wyraziła głębokie oburzenie postawą Miejskiego Przedsiębiorstwa Wodociągów i Kana-

Chłodnym okiem

Liczby mówią

Opadł już bitewny kurz kampanii wyborczej, gdzieś gdzieś wiszą jeszcze nielegalnie na ulicach Pragi plakaty Pawła Poncyliusza z PiS, którego ekipy systematycznie oklejały całą Warszawę i okolice. Wynik tych wysiłków dość mierny, bowiem

aktualny pan poseł na Pradze Północ uzyskał tylko 706 głosów. Przypomnę, że komitety wyborcze mają 30 dni na uprzątnięcie swoich materiałów wyborczych, w innym wypadku robią to za nich służby miasta, a rachunkami obciążają ich bohaterów. Mimo iż od opublikowania wyników wyborów minęło już kilka dni, a wszystkie media podały nazwiska wybranych eurodeputowanych, pozwolę sobie na dokonanie analizy, jak głosowali mieszkańcy Pragi Północ i sąsiednich dzielnic na tle Warszawy. Pierwsze spostrzeżenie dotyczy frekwencji wyborczej. Była ona na Pradze najniższa w Warszawie i wyniosła 32,32% w porównaniu do 43,36% w skali Warszawy. Nie ma co jednak posypywać głowy popiołem, gdy przyjrzymy się średniej krajowej, która wyniosła raptem 24,53%. Fakt faktem, dość niechętnie korzystamy - jako wyborcy - z przysługującego nam przywileju. Wybory do PE nie cieszyły się także popularnością pięć lat temu. Wówczas frekwencja w skali kraju wyniosła ok. 20%. Te wybory chyba jako wyborcy trochę lekceważymy, nie dotyczą one bowiem, w ocenie wielu osób, bezpośrednio naszych spraw wewnętrznych. Europa i jej problemy wydają się nam odległe, co nie jest prawdą od 1 maja 2004, czyli od dnia, kiedy weszliśmy do Unii - ich sukcesy to nasze sukcesy, recesja w Unii to także nasze problemy.



lacji. Na żadną z tych uchwał MPWiK nie zareagował.

Trudno za racjonalne uznać, że mieszkańcy terenów znajdujących się w bezpośrednim oddziaływaniu rozbudowywanej oczyszczalni ścieków Czajka, wbrew wcześniejszym zapowiedziom władz Warszawy, nie będą mogli skorzystać z możliwości przyłączenia się do budowanej kanalizacji.

Samo MPWiK na terenie Białołęki buduje bardzo niewiele i nie chce odebrać wcześniej wybudowanych przez deweloperów sieci kanalizacyjnych, co skutkuje brakiem możliwości przyłączenia się do kanalizacji mieszkańców ulic, przez które zbudowana została sieć kanalizacyjna (głównie Choszczówka i Zielona Białołęka). Co ważne, wybudowane przez deweloperów układy kanalizacyjne mają parametry techniczne zgodne z zatwierdzonymi przez MPWiK koncepcjami, dokumentacją techniczną oraz budowane są pod technicznym nadzorem właśnie MPWiK.

Piotr Jaworski
przewodniczący
Klubu Radnych PO
Dzielnicy Białołęka
piotr.jaworski@mojabialoleka.pl
www.jaworski.waw.pl



nie udało się pięć lat temu - mandat do europarlamentu. Tyle samo co SLD w Warszawie, to znaczy jeden mandat, uzyskał PiS, a trzy mandaty PO. Jest to skutek dość skomplikowanej ordynacji wyborczej, która premiuje wielkie okręgi wyborcze i frekwencję, a na samym końcu wyniki kandydatów. Stąd też do samego końca przed ogłoszeniem oficjalnych wyników przez PKW spekulacje dziennikarskie, kto został europosem, a kto nie. Wybory te przyniosły szereg niespodzianek. Zaskoczony swoim wyborem do PE był na pewno poseł Cymański (PiS), który się tam chyba nie wybierał, zaskoczeniem jest porażka europośła Szejny (SLD) z Joanną Senyszyn, a także porażki „jedynek” z województwa mazowieckiego i Podkarpacia: Kozłowski i Krzaklewski (PO). Z dalekiej podróży wrócili posłowie Siwiec i Olejniczak (SLD) oraz Lisek (PO), którym w pierwszym momencie mandatów nie wrócono. Wybory te pokazały również, iż scena polityczna powoli zaczyna się zamykać do partii aktualnie dominujących w polskim parlamencie. „Wielka czwórka” PO, PiS, SLD i PSL, zastępująca z subwencji państwowych nie dała konkurencji żadnych szans. Nie udało się eksperyment z Libertas, mimo olbrzymiego wsparcia medialnego, nie pomogły znane nazwiska w Porozumieniu dla Przyszłości, nie zdołała odzyskać elektoratu Samoobrona. Na tych wyborach świat dla przegranych i zwycięzców się nie kończy; za rok dwie kampanie wyborcze: prezydencka i samorządowa. Znowu odbędzie się bezpardonna walka o rząd dusz.

Ireneusz Tondera
radny Dzielnicy Praga Północ
Sojusz Lewicy Demokratycznej
ireneusztondera@aster.pl

mini ogłoszenia

NAUKA

AAA nauczycielka matematyki udziela korepetycji 022 889-73-54, 0606-724-885
 ANGIELSKI, matury, gimnazjum, nauka, 0609-631-186
 CHEMIA, matematyka, nauczycielka przygotowuje do poprawki 0698-414-705
 KOREPETYCJE - historia, z dojazdem 022 674-78-28, barnim3@wp.pl

ZDROWIE I URODA

MASAŻ, terapia manualna kręgosłupa 0696-085-381

MEDICA - USG, gastrolog, ginekolog, chirurg, laryngolog, psychiatra, leczenie nałogów, internista - badania profilaktyczne, wizyty domowe. Pańska 4, tel. 022 619-52-31

USŁUGI

ALKO Przeprowadzki, meblowozy, 1,5 zł/km, 0512-139-430

BLACHARSTWO budowlane 0502-075-876

CYKLINOWNIE, solidnie 022 751-96-01

DRZWIOKNA
 • Drzwi antywłamaniowe Gerda, Dorn
 • Drzwi wewnętrzne Porta, Dre
 • Okna PCV i AL
 • Parapety Wew. i Zew.
PROMOCJA na okna 40%
 raty - rabaty - sprzedaż - montaż
 Transport i obmiar gratis!
 MAR-MET, ul. Radzymińska 116
 tel./fax 022 679-23-41,
 0600-925-147
 www.drzwiokna.waw.pl

CZYSZCZENIE dywanów, wykładzin, tapicerki, karcherem - profesjonalnie 0694-825-760

CZYSZCZENIE dywanów, wykładzin, tapicerki, profesjonalnie, dojazd gratis, tel. 022 619-40-13, 0502-928-147

DEZYNSEKCJA - odrobaczamy skutecznie - 022 642-96-16

ELEKTRYKA, elektromechanika, oświetlenie, grzejnictwo elektryczne, instalacje. Solidnie i tanio. Tel. 756-52-43 i 0698-916-118

LODÓWKI, pralki, telewizory - naprawa, 0694-825-760

NAPRAWA maszyn do szycia dojazd gratis 0508-081-808

NAPRAWA telewizorów - dojazd, 0602-216-943

NIEODPŁATNIE odbieram zużyty sprzęt AGD, złom w każdej postaci, makulaturę, stłuczkę. Własny transport. Sprzątanie piwnic. Tel. 022 499-20-62

PRALKI, zmywarki, Whirlpool, Amica, Polar, Ardo, Indesit, itd. 022 679-00-57, 0501-587-257

SPRZĄTANIE piwnic, wywóz złomu (Iodówek) 0694-977-485

SPRZEDAŻ detaliczna odzieży, wyroby z dzianiny, usługi krajeckie, ul. Skoczylasa 10/12 lok. 82, www.skoczylasa.pl

STUDNIE - abisyńki, głębinowe. Deszczownie, podłączenia, tel. 022 789-33-89, 0506-938-201

TANIE, ekspresowe naprawy sprzętu RTV, VIDEO, DVD firm Philips, Sony, Daewoo i innych. Gwarancja. Tarchomin, ul. Szczęśliwa 2 w godz. 18-21, tel. 022 381-29-33, www.serwis-rtv.waw.pl

ZAKŁAD ślusarski wykonuje: kraty, balustrady, ogrodzenia, wiaty, zabudowy balkonów, drzwi dodatkowe, cięcie blachy. Ul. Radzymińska 98, tel. 679-60-81, 0604-460-142

ZEGARMISTRZ - naprawa i sprzedaż zegarków z gwarancją, baterie do pilotów, paski i bransolety. Tarchomin, Szczęśliwa 2, pon-pt. 10-19, sobota 10-16

KUPIE

ANTYKWARIAT kupi książki 0501-285-268

KOLEKCJONER kupi, stare książki, monety, pocztówki, militaria i inne antyki 022 677-71-36, 0502-011-257

MONETY, banknoty, odznaczenia antykwariat ul. Andersa 18, 022 831-36-48

INNE

OWCZARKI niemieckie - szczenięta po wybitnych reproduktorach. Karma PRO-FORMANCE, tel. 0606-344-485

MAGIEL PRASUJĄCY I NA ZIMNO
 pranie bielizny, firan, zasłon, fartuchów, koszul
PRALNIA CHEMICZNA
 plac Hallera 9
tel. 022 618-96-52
 zapraszamy pon.-pt. 9-18
 wejście od podwórka

ZAWIADOMIENIE O WYDANEJ DECYZJI

Zgodnie z art. 61 § 4 w zw. z art. 10 § 1 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. - Kodeksu Postępowania Administracyjnego (tj. Dz. U. z 2000 r. Nr 98, poz. 1071 ze zm.) oraz art. 53 ust. 1 ustawy z dnia 27 marca 2003 r. o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym (Dz. U. z 2003 r. Nr 80 poz. 717 z późn. zm.)

Prezydent m.st. Warszawy

Zawiadamia właścicieli i wieczystych użytkowników nieruchomości usytuowanych w sąsiedztwie planowanej inwestycji, o wydanej decyzji na wniosek o ustaleniu lokalizacji inwestycji celu publicznego:

Nr 30/CP/2009 z dnia 09.06.2009 r. dla inwestycji polegającej na budowie linii kablowej AL 3x1x150mm²/20kV w ul. Szlacheckiej oraz stacji transformatorowej 15/0,4kV na działkach nr ew. 79, 34/6, 34/7, 37/5, 37/6, 42/4 i 40/1, 125 w obrębie 4-07-05 na terenie Dzielnicy Białołęka, na wniosek RWE STOEN OPERATOR Sp. z o.o. z siedzibą w Warszawie ul. Wybrzeże Kościuszkowskie 41, złożonego w dniu 15.04.2009 r.

Pouczenie

Właścicielom i wieczystym użytkownikom nieruchomości w sąsiedztwie planowanej inwestycji służy odwołanie do Samorządowego Kolegium Odwoławczego za pośrednictwem Wydziału Architektury i Budownictwa dla Dzielnicy Białołęka Urzędu m.st. Warszawy w terminie 14 dni od daty doręczenia niniejszego zawiadomienia, jeżeli mają zastrzeżenia związane z ochroną swoich interesów w przypadku realizacji inwestycji. Dokumenty należy składać w Wydziale Obsługi Mieszkańców na parterze w poniedziałki od 8:00 do 18:00 oraz wtorki-piątki od 8:00 do 16:00.

Osoby, które są stroną postępowania mogą zapoznać się z treścią ww. decyzji w Wydziale Architektury i Budownictwa dla Dzielnicy Białołęka Urzędu m.st. Warszawy ul. Modlińska 197, pokój 308 na III piętrze, w poniedziałek w godz. 08.00-16.00 oraz w czwartek w godz. 13:00-16:00. Informacje można uzyskać również pod numerem telefonu 022 51-03-225.

Zawiadomienie lub doręczenie decyzji uważa się za dokonane po upływie czternastu dni od publicznego ogłoszenia w prasie i na tablicy ogłoszeń w siedzibie Urzędu Dzielnicy Białołęka ul. Modlińska 197 - parter, naprzeciw windy (licząc od daty ostatniego ogłoszenia).



Przychodnia dla Zwierząt

lek. wet. Zygmunt Kosacki

Jabłonna, ul. Szkolna 22a, tel. 022 782-48-88, 0602-341-684

Pełen zakres usług

Włosy i główka

Proszę Szanownych Państwa. Eurowybory mamy za sobą. Wszystkim wybranym serdecznie gratuluję. Mam nadzieję, że przeniesiecie do Brukseli to, co w Polakach najlepsze i w oczach innych Europejczyków zyskacie tak samo duże zaufanie, jak nasze. Aliści przychodzi mi do głowy, że wyborcy z tak dużej aglomeracji jak Starostwo Legionowskie nie byli w stanie zagłosować w odpowiedniej liczbie na kandydata, który żyje między nami. Blisko. W Legionowie, Jabłonie, Wieliszewie, Serocku, Zegrzu i Nieporęcie też mamy Europę i chęć dynamicznego rozwoju. Szkoda, Szanowni Państwo. Szkoda.

A za pasem wakacje. Wiele rodzin zabierze ze sobą w miejsca odpoczynku swoje zwierzęta. Chciałbym przypomnieć o kilku obowiązkach w stosunku do nich i szacunku do miejsc, w które je zawiezicie. Przede wszystkim doradzam sprawdzenie i uzupełnienie przypisanego dla danego gatunku szczepień, zwłaszcza przeciwko wściekliźnie. Bardzo ważnym ele-

mentem jest też odrobaczenie. Nawyk odrobaczenia ma szczególne znaczenie także ze względu na nasze, ludzi bezpieczeństwo. Wielkomięskie parki, trawniki, piaskownice pełne są jaj i larw pochodzących z odchodów zwierząt. Prawdopodobieństwo zarażenia jest zatem wysokie. W swojej podwarszawskiej praktyce obserwuję wyraźny wzrost zachorowań na tasiemczycę u kotów polujących na drobne gryzonie i ptaki. Tym razem chciałem poświęcić kilka słów włosogłówce.

Trichuris vulpis jest niewielką w swoich rozmiarach glistą zasiedlającą jelito grube i ślepe. „Robaczek” odżywia się krwią żywiciela.

Są włosogłówkowi „chłopcy” i włosogłówkowe „dziewczęta”. Po osiągnięciu dojrzałości płciowej samica rodzi ok. 3-5 tysięcy jaj dziennie. Te wraz z kałem wydostają się do środowiska, zarażając gle-

bę i wodę. Glisty mogą żyć w jelitach do 10 lat. U zwierząt i u ludzi występują podobne objawy: biegunki świadczące o stanach zapalnych jelit. Anemia. Osłabiony organizm żywiciela jest bardziej podatny na wtórne zakażenia bakteriami i wirusami. Wydalane przez nicienie toksyny mogą wywoływać zespoły dermatologiczne w postaci wysypek i świądu. Widoczne są przełamki lub napadowe bóle jamy brzusznej, niepokój i nadwrażliwość na dotyk.

Do tej pory lekarze weterynarii diagnozowali tę chorobę rzadko. Przedostatni raz rozpoznałem włosogłówczycę 10 lat temu u psa w Jabłonie. Ostatni znany mi przypadek został zdiagnozowany przez laboratorium weterynaryjne kilka tygodni temu u psa na warszawskim Żoliborzu.

Szanowni Państwo, w kontaktach z lekarzami zasięgajcie informacji o zagrożeniach pasożytami zwierzęcymi i możliwościach rzetelnego badania kału co najmniej dwa razy w roku.

ZAWIADOMIENIE O WSZCĘCIU POSTĘPOWANIA

Na podstawie art. 61 § 4 w zw. z art. 10 § 1 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. Kodeksu postępowania administracyjnego (Dz. U. z 2000 r. Nr 98, poz. 1071 z późn. zm.)

Prezydent m.st. Warszawy zawiadamia,

że w Wydziale Architektury i Budownictwa dla Dzielnicy Białołęka Urzędu m.st. Warszawy zostało wszczęte postępowanie administracyjne na wniosek Miasta Stołecznego Warszawy - Urząd Dzielnicy Białołęka

w sprawie rozbudowy Zespołu Szkół nr 43 przy ul. Kobiątko 49 w Warszawie na terenie dz. ew. nr 65, 66, 52, 68/1, 71/1 i 69 z obrębu 4-16-02

Pouczenie

Zainteresowanym stronom służy prawo zapoznania się z aktami sprawy oraz zgłoszenia wniosków i zastrzeżeń w terminie 14 dni od dnia otrzymania niniejszego zawiadomienia w Wydziale Architektury i Budownictwa dla Dzielnicy Białołęka, Urzędu m.st. Warszawy, Urząd Dzielnicy Białołęka ul. Modlińska 197, 03-122 Warszawa, tel.: 022 510 31 92, fax: 022 510 32 10.



PCK pomaga niepełnosprawnym

Od trzech lat Zarząd Rejonowy Polskiego Czerwonego Krzyża Warszawa Praga wspiera swoim uczestnictwem organizację Igrzysk dzieci i Młodzieży Niepełnosprawnej. Jak co roku, impreza organizowana jest na terenie Ośrodka Sportu i Rekreacji przy ul. Łabiszyńskiej 20. W 11 konkurencjach (m.in. pływanie, strzały na bramkę, rzuty piłeczką, tenis stołowy, wysiżki na wózkach, pływanie) dzieci i młodzież bardzo aktywnie uczestniczyła.

Dla wszystkich uczestników Igrzysk przewidziane były dyplomy, znaczki okolicznościowe, pamiątkowe koszulki, czapki i upominki.

Zarząd Rejonowy PCK Warszawa Praga przekazał na upominki: słodycze, książki „Vademecum Kibica” i „Mistrzostwa Świata Germany 2008”, szczoteczki do zębów oraz maskotki.

Organizatorzy Igrzysk uhonorowali tabliczkami okolicznościowymi: Zarząd Rejonowy Polskiego Czerwonego Krzyża Warszawa Praga oraz głównego sponsora zawodów, firmę „ADET”, Marię i Jarosława Wolskich.

Irena Wielebska

Kierownik Biura Zarządu Rejonowego Warszawa Praga

Od redakcji

Dziękujemy pani Irenie Wielebskiej za ten list. Za jej sprawą na naszych łamach zostaje, choćby niewielki, ślad po ważnym wydarzeniu, na które nie zaprosili, ani o którym nie poinformowali nas pracownicy Urzędu Dzielnicy Targówek.

ZAWIADOMIENIE O WSZCĘCIU POSTĘPOWANIA

Zgodnie z art. 61 § 4 w zw. z art. 10 § 1 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. - Kodeksu Postępowania Administracyjnego (tj. Dz. U. z 2000 r. Nr 98, poz. 1071 ze zm.) oraz art. 53 ust. 1 ustawy z dnia 27 marca 2003 r. o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym (Dz. U. z 2003 r. Nr 80 poz. 717 z późn. zm.)

Prezydent m.st. Warszawy

Zawiadamia właścicieli i wieczystych użytkowników nieruchomości usytuowanych w sąsiedztwie planowanej inwestycji o wszczęciu postępowania administracyjnego na wniosek w sprawie ustalenia lokalizacji inwestycji celu publicznego dla inwestycji polegającej na:

- budowie oświetlenia w ulicy Odlewniczej zasilane z istniejącej szafy oświetleniowej (Anopol x Odlewnicza) na działkach nr ew. 1/1, 1/2, 2, 3, 4/1 z obrębu 4-07-15 oraz na działkach nr ew. 46, 59 z obrębu 4-07-10 na terenie Dzielnicy Białołęka m. st. Warszawy, na wniosek Zarządu Dróg Miejskich z dnia 27.05.2009 r.

Pouczenie

Informuję, że strony mają prawo do złożenia zeznań, ewentualnych zastrzeżeń bądź wyjaśnień w przedmiotowej sprawie w Urzędzie Dzielnicy Białołęka m.st. Warszawy Wydział Obsługi Mieszkańców dla Wydziału Architektury i Budownictwa dla Dzielnicy Białołęka z siedzibą przy ul. Modlińskiej 197 w poniedziałki 8:00-18:00, wtorki-piątki 8:00-16:00 w terminie 14 dni od daty otrzymania niniejszego pisma.

Strony mogą zapoznać się z aktami sprawy w Wydziale Architektury i Budownictwa dla Dzielnicy Białołęka m.st. Warszawy Urząd Dzielnicy Białołęka m.st. Warszawy, pokój 308 (III p.) w poniedziałki od 08:00-16:00 i w czwartki od 8:00-16:00 lub pod numerem tel. 022-5103199.

Zawiadomienie lub doręczenie uważa się za dokonane po upływie 14 dni od publicznego ogłoszenia w prasie i na tablicy ogłoszeń w siedzibie Urzędu Dzielnicy Białołęka ul. Modlińska 197 - parter, naprzeciw windy (licząc od daty ostatniego ogłoszenia).

Otwarte święto

Chcecie skoczyć? Skoczcie! Chcecie krzyknąć? Krzyczcie! – zachęcał dzieci wolontariusz przy bungee run. Obok była konkurencja: „Zagraj z nami w wielką kostkę”, koła do hula hop i szcudła. Do twórczej zabawy w malowanie zachęcały wielkie płachty na płocie i stoliki pod namiotami. Udział w grach i wykonanie prac plastycznych nagradzane były losami na loterię, w której można było zdobyć piękne zabawki.



Na spektakl „Dworzec Wszędzie i Nigdzie” zaprosił widzów występujący na scenie „Teatrzyk Niezwykły”, zdobywca Złotego Pucharu na festiwalu dla młodzieży z niepełnosprawnością intelektualną w Wasilkowie. Grający zawiadowcę stacji Ryszard Sikora powiedział nam, że ten teatr to dla aktorów drugi dom, druga rodzina; mogą w nim oderwać się od szarej rzeczywistości, mają super kolegów i super reżysera, panią Irenę Olecką.

Kolejni młodzi wykonawcy przypomnieli starszym wi-

dzom przeboje z dawnych lat, na przykład „Autobus czerwony”. Potem grupa ze świetlicy socjoterapeutycznej pokazała spektakl według „Małego Księcia”. Pokaz tańca walki dała warszawska grupa Capoeira. Błyskotliwy finał, już po zachodzie słońca, zapewniła Grupa Tańca „Ignis”: tancerze połykali ogień, wypuszczali z ust ogniste pióropusze, rękami zataczali ogniste kręgi - wszystko przy głośnej muzyce, ale bez zakłócania ciszy nocnej.

Tak zakończyło się „Święto Rodziny Praskiej”, zorga-



nizowane 6 czerwca przez Stowarzyszenie „Otwarte Drzwi”, pod patronatem Jolanty Koczorowskiej, burmistrza Pragi Północ. Jak na „Otwarte Drzwi” przystało, podwórkowy piknik był otwarty dla wszystkich, których zachęciły zaproszenia, umieszczone w miejscach publicznych na Pradze oraz w Internecie. Przychodziły całe rodziny, nie tylko z tej dzielnicy. Impreza odbywała się obok Centrum Pomocy Wzajemnej „Dom za Bramą” przy ul. Targowej 82; na placu, którego otwarcie w ubiegłym roku zaszczylił swą obecnością i podpisem na murze, sam Zinedine Zidane. Teren uporządkowano wtedy pod boisko, zasiano trawę. Nie mogła jednak równo wyrosnąć, bo pod powierzchnią jest kilkumetrowe gruzowisko.

Plac byłby bardzo przydatny Stowarzyszeniu jako miejsce sobotnio-niedzielnich imprez „Chcemy urządzić i dbać o ten plac” - mówi Anna

Machalica-Pułtorak, prezes Stowarzyszenia „Otwarte Drzwi”. – Będziemy organizować Dzień Dziecka, Dzień Matki, Dzień Ojca i inne cykliczne imprezy.” Stowarzyszenia nie stać jednak na proponowaną opłatę – 900 m² po 4 zł za metr.

„Święto Rodziny Praskiej”, jako jedną z imprez Tygodnia Organizacji Pozarządowych, sfinansowało m.st. Warszawa. Organizacyjnego wsparcia udzieliło 10 wolontariuszy, nie tylko warszawiaków. Kiełbaski uczestnikom konkursów ufundował Carrefour Wileńska, nagrody – Microsoft.

Starania „Otwartych Drzwi” o uporządkowanie najbliższego otoczenia - podwórka przy wejściu do „Domu za Bramą” – także wspiera Microsoft. Wkrótce zostaną posadzone rośliny i postawiony płot. Uroczyste otwarcie podwórka nastąpi 26 czerwca przed południem.

K.

Fot. Joanna Sopyło



SAW BUD
USŁUGI OGÓLNOBUDOWLANE
Michał Sawicki Oddział Warszawa

Firma oferuje usługi w zakresie wymiany drzwi.

Oferta zawiera:

- ♦ drzwi drewniane i antywłamaniowe
- ♦ zamki GERDA
- ♦ futryny, klamki, wizjery, uszczelki i progi
- ♦ materiały do montażu i demontażu
- ♦ bardzo duży wybór modeli
- ♦ fachowe doradztwo i pomiar gratis
- ♦ możliwe raty od 39 zł miesięcznie

**Kontakt: 0791 967 046
022 372 10 20**

Kancelaria Prawna

- ♦ Doradztwo prawne, analiza dokumentów
- ♦ Rejestracje i obsługa podmiotów gospodarczych (osoby fizyczne i spółki)
- ♦ Spadki
- ♦ Badanie stanu prawnego nieruchomości
- ♦ Pomoc prawna przy uzyskiwaniu kredytu, analiza umów kredytowych
- ♦ Księgi wieczyste, hipoteki (również wyjazdy do sądów)
- ♦ Opiniowanie umów (również z deweloperami)
- ♦ Przygotowanie pism i wniosków

Al. Stanów Zjednoczonych 53 lok. 515
tel. 022 394-54-74, fax 022 357-84-09,
tel. kom. 0508-164-939

Wall - paper for fabs

Tereza Kabůrková

Galeria Stowarzyszenia Artystów fabs to przestrzeń otwarta dla bardzo różnych działań artystycznych. Spotykają się tu twórcy z różnych stron świata, reprezentujący różne dziedziny sztuki, posługujący się różnymi technikami.



Każda wystawa w Galerii fabs przy ulicy Brzeskiej 7 to wydarzenie artystyczne, przyciągające uwagę, intrygujące, zmuszające do myślenia. Zawsze jest to również odkrycie indywidualności twórczej. Każdy artysta, wystawiający swoje prace w fabs zostawia tam część swojej osobowości, pokazuje nam swój sposób widzenia świata, próbkę wrażliwości.

Obecnie możemy w Galerii fabs poznać prace młodej czeskiej artystki, Terezy Kabůrkovej, która przygotowała specjalnie dla fabs-u tapetę, złożoną ze swoich fotografii. „Wall-paper for fabs” – taki właśnie tytuł nosi wystawa, która została otwarta 6 czerwca przy Brzeskiej 7.

Tereza Kabůrková mieszka i pracuje w Pradze. Wystawa w fabs jest jej pierwszą indywidualną wystawą w Polsce.

- *Moje prace nie są conceptualne, są wizualne* – mówi artystka. – *Lubię okres, w którym powstawała sztuka nowoczesna. Zajmuję się przede wszystkim fotografią, malarstwem i rysunkiem, ale w niektórych pracach zdecydowanie wybieram język współczesnej fotografii.*

Tym razem Tereza Kabůrková zaprezentowała cztery prace fotograficzne. Centralne miejsce na wystawie zajmuje tytułowa tapeta, czyli kilkakrotnie skopiowane zdjęcie drzewa. Artystka użyła do niego papieru chamois, aby uzyskać efekt starej, poźółkłej fotografii. Wielokrotne powtórzenie tematu daje też wrażenie ruchu, perspektywy. Ale poza tą techniczną stroną jest w tym zdjęciu jakaś delikatność i wrażliwość młodej dziewczyny. Widać, że Tereza Kabůrková nie jest tylko stojącym z boku obserwatorem, ona zawiera w swoich pracach całą osobowość.

Widać to również w pozostałych dwóch fotografiach, które zresztą wiążą się ze sobą. Jedna to zdjęcie rysunku wróbelka, który wisi w pomieszczeniu letniego domku artystki. Na przeciwległej ścianie Galerii możemy zobaczyć fotografię tego wnętrza.

Wystawę fotografii Terezy Kabůrkovej „Wall – paper for fabs” można oglądać w Galerii Stowarzyszenia Artystów fabs przy ul. Brzeskiej 7 do 23 czerwca, w sobotę, w godz. 15-17, w niedzielę, w godz. 13-15 oraz po uzgodnieniu telefonicznym, tel. 0505-12-14-17.

Joanna Kiwilszo

DOM WESELNY „MŁODA PARA”
wesela ♦ bankiety ♦ przyjęcia okolicznościowe

Zacisze, ul. Wolińska 20A
tel. 022 678-67-32, 022 818-20-25

Z orężem przez wieki

dokończenie ze str. 1
 Blok grup rekonstrukcji historycznych przypomni dzieje polskiego niepodległościowego czynu zbrojnego: wiek XVII – potop szwedzki; wiek XVIII - walki w obronie wiary i ojczyzny; wiek XIX – noc listopadową i długą powstańczą zimę; wiek XX - walki I Pułku Ułanów Kre-

chowieckich, Zgrupowania AK „Radosław” oraz 5. Brygady Wileńskiej AK mjr. Szendzielorza „Łupaszkę”.

W bloku muzycznym wystąpiły zespoły folkowe: „Horpyna” i „Czeremszyńska” oraz cygańska „Kała bała”.

Codzienne życie w epoce rycerskiej przybliżyły stoiska na jarmarku rzemiosł daw-

nych oraz Ośrodek Archeologiczny „Choina Horodyszczna”, pokazując m.in. tkactwo, wyrób uzbrojenia, obróbkę kamienia i bursztynu. Po namiotami faktorii „Złoty Wół” można było kupić wyroby rękodzielnicze i zielarskie (np. odkażający ocet siedmiu złodziei), spróbować podpłomyków i wędzonych ryb. Na-

pokaz, ale prawdziwa, nie reżyserowana walka: rycerz walczy z rycerzem; zwycięża ten, który zrzuci przeciwnika na ziemię”. Dyrektor ma nadzieję, że od przyszłego roku jousting będzie stałym elementem programu, a Bródnowski Turniej stanie się jednym z liczących się miejsc w międzynarodowych zawodach w tej dyscyplinie.

Następny Warszawski Turniej odbędzie się w bardzo ważnym dla ruchu rycerskiego roku jubileuszu bitwy pod Grunwaldem. To będzie temat przewodni imprezy w Parku Bródnowskim w roku 2010.

„Impreza się rozwija – podkreśla Tomasz Szajewski, Król Herbowy Ligi Baronów. - W tym roku rozwinęliśmy część reminiscencji historycznych – odysei militarnej, gdzie pokazujemy historię polskiego czynu niepodległościowego: spiskowców, partyzantów, insurgentów, powstańców. Przypomnieliśmy rzeczywistą postać pierwszego partyzanta Rzeczypospolitej, Krzysztofa Żegockiego – starosty babińskiego, od którego zaczęła się epopeja nie tyle potopu szwedzkiego, co wypędzenia Szwedów. Żegocki jako pierwszy, w miejscowości Kościan, zaatakował Szwedów; był prawą ręką hetmana Czarnieckiego, pomógł też królowi Janowi Ka-



zimierzowi przejść przez góry”.

Jakie problemy mieli w tym roku organizatorzy? Pierwszy problem dotyczył miejsca: gdzie umieścić 170 członków bractw, 75 uczestników jarmarku, z ekwipunkiem? Drugim problemem była pogoda, bardzo zmienna w tych dniach. Świeczka, zapalona Tadeuszowi Ju-

dzie, świętemu od rzeczy niemożliwych, sprawiła, że wyszło słońce; deszcz nie popsuł imprezy.

K.

**WESELA,
 PRZYJĘCIA
 OKOLICZNOŚCIOWE
 022 679-36-30
 0603-956-654**

nowa gazeta praska

Następna gazeta - 1 lipca

Redaktor naczelny Ewa Tucholska. Wydaje AWR. Skład, montaż elektroniczny Paweł Mechowski, skanowanie, zdjęcia i obróbka Maciej Pilipczuk. Druk EDYTOR Sp. z o.o. Zastrzegamy sobie prawo dokonywania zmian tytułów, adiacji i skrótów w tekstach. Materiałów nie zamówionych nie zwracamy. Materiały płatne oznaczone są znakiem ■ lub TS. Za treść reklam, ogłoszeń i tekstów sponsorowanych nie odpowiadamy.

Redakcja: 03-708 Warszawa, ul. ks. I. Kłopotowskiego 15 lok. 2
 tel./faks 022 618-00-80, 022 618-24-38
 poniedziałek w godz. 14-18 od wtorku do piątku w godz. 10-14
 strona internetowa - www.ngp.pl
 e-mail dla tekstów - ngp@ngp.pl
 dla reklam i zdjęć reklama@ngp.pl
 redakcja: redakcja@ngp.pl

OGŁOSZENIA DO GAZETY PRZYJMUJĄ
 redakcja - adres i godziny jak wyżej
 nasi przedstawiciele, którzy przyjadą do Państwa:
Bogumiła 0507-257-824,
Jagoda 0605-037-515
Paweł 0609-490-949

oraz biuro ogłoszeń:

„Marcin” ul. Światowida
 róg Ćmielowskiej paw. VIA
 tel. 022 423-63-64, 0606-969-280



zwa faktorii ma związek z imieniem „Weles” („Wotos”); to był bóg wojowników oraz złodziei koni i bydła, a także zmarłych.

Warsztaty edukacyjne dla dzieci i rodziców prowadzili pracownicy Muzeum Pałacu w Wilanowie, konkurencje dla dzieci i rodziców (cięcie jabłka toporem, rzut „zapalką”, łapanie Tatarzyna na arkan, rzut oszczepem z „koniami”) – rycerze Ligi Baronów; artyleryjski kurs puszkarSKI – Kieleckie Bractwo Artyleryjskie. Edukację historyczną w postaci oferty książek (także dla dzieci), filmów i eksponatów, prowadziła księgarnia historyczno-militarna z Józefowa k. Otwocka.

Wśród uczestników tegorocznej imprezy dyrektor DK „Świt”, Jacek Białek, zwraca uwagę na grupę Konne Bractwo Rycerskie „Hastarius”, rozgrywającą „jousting” – walkę na kopie. „To nie jest

Burmistrz Dzielnicy Białołęka m.st. Warszawy
 Jacek Kaznowski wraz z Radą i Zarządem
 Wydział Kultury
 Białołęcki Ośrodek Sportu
 zapraszają na występ:

Państwowego Zespołu Pieśni i Tańca
MAZOWSZE
 im. Tadeusza Sygietyńskiego

wstęp wolny
 27 czerwca 2009
 godz. 16:00

Białołęcki Ośrodek Sportu, ul. Strumykowa 21